

**ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ
ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ**

Π Ρ Ο Κ Η Ρ Υ Ξ Η

**Το “ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ” προκηρύσσει
Ευρωπαϊκό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό δύο σταδίων με ανοικτή διαδικασία,
με θέμα «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ
ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ»**

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

ΑΡΘΡΟ 1 ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	3
ΑΡΘΡΟ 2 – ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	3
ΑΡΘΡΟ 3 – ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ.....	3
ΑΡΘΡΟ 4 – ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.....	4
ΑΡΘΡΟ 5 – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	5
ΑΡΘΡΟ 6 – ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΕΡΓΟΥ - ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	7
ΑΡΘΡΟ 7 – ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ.....	7
ΑΡΘΡΟ 8 - ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΕΠΑΘΛΑ-ΒΡΑΒΕΙΑ-ΕΞΑΓΟΡΕΣ-ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ	9
ΑΡΘΡΟ 9 – ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	10
ΑΡΘΡΟ 10 – ΑΝΑΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ.....	11
ΑΡΘΡΟ 11 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΩΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Διαγωνισμός ιδεών).....	14
ΑΡΘΡΟ 12 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Διαγωνισμός προσχεδίων).....	17
ΑΡΘΡΟ 13 - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	19
ΑΡΘΡΟ 14 – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ	19
ΑΡΘΡΟ 15 – ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	23
ΑΡΘΡΟ 16 – ΣΗΜΑΝΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ.....	28
ΑΡΘΡΟ 17 – ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ	28
ΑΡΘΡΟ 18 – ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΜΕΛΕΤΩΝ	28
ΑΡΘΡΟ 19 – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΩΝ	29
ΑΡΘΡΟ 20 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ.....	30
ΑΡΘΡΟ 21 – ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΠΡΟΒΟΛΗ.....	32
ΑΡΘΡΟ 22 ^ο – ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΛΕΤΩΝ	33
ΑΡΘΡΟ 23 ^ο – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	33
ΑΡΘΡΟ 24 ^ο – ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ- ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ	33
ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 1 – ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ	35
ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 2 – ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΦΑΚΕΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ.....	37
ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 3 – ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	38
ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 4 - ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΡΘΡΩΝ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ	40

ΑΡΘΡΟ 1 ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1.1 Ο Διαγωνισμός διεξάγεται από το ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ (ΚΙΑΣΩ), το οποίο θα ονομάζεται στο εξής για συντομία «Διοργανωτής», και με το οποίο ο μελετητής που θα επιλεγεί από την Κριτική Επιτροπή θα συνάψει ιδιωτικό συμφωνητικό για την ανάθεση της μελέτης.

Τα στοιχεία επικοινωνίας του Διοργανωτή είναι:

Οδός : Λεωφ. Αμαλίας 56

Ταχ. Κωδ. :105 58

Τηλ. : 2103713000

Fax : 2103713013

E-mail Διοργανωτή: contact@onassis.gr

Ιστότοπος Διαγωνισμού για την λήψη του τεχνικού φακέλου του Διαγωνισμού, των εγκυκλίων και για την υποβολή ερωτημάτων πρόσθετης πληροφόρησης: www.rethinkathenscompetition.org

Ο Διοργανωτής θα δημοσιοποιεί κάθε μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στον επίσημο ιστότοπο του Διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 2 – ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Ο παρών Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός διεξάγεται σύμφωνα με την υπ. αρ. πρωτ. οικ. 22187/4-5-2012 ΚΥΑ Υπουργών Π.Ε.Κ.Α. και ΥΠΥ.ΜΕ.ΔΙ., «Έγκριση εκπόνησης μελέτης με τίτλο 'ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ' με δαπάνη του «ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» (ΦΕΚ 1648/Β'/11-05-2012).

Η ανωτέρω Κοινή Υπουργική Απόφαση εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις της πρώτης παραγράφου του άρθρου 2^Α «Δωρεά Μελετών» του ν.3316/2005 όπως προστέθηκε με το άρθρο 29 του ν.4014/2011.

Το «ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» θα διεξάγει τον διαγωνισμό στο πλαίσιο της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.Κ.Α. «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» (ΦΕΚ1427/Β'/16.06.2011) λαμβάνοντας υπόψη και τους ειδικούς όρους που ορίζονται στην ανωτέρω ΚΥΑ.

Η μελέτη θα εκπονηθεί με σκοπό να δωρηθεί από το «ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» στο Ελληνικό Δημόσιο, άνευ ανταλλάγματος, επομένως τελικός αποδέκτης της μελέτης και ιδιοκτήτης του έργου είναι το Ελληνικό Δημόσιο.

Εφαρμοστέο δίκαιο για τον διαγωνισμό και το συμφωνητικό ανάθεσης θα είναι το Ελληνικό Δίκαιο.

ΑΡΘΡΟ 3 – ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

Αποκλειστικός φορέας χρηματοδότησης της δαπάνης διεξαγωγής του Διαγωνισμού και εν συνεχεία της εκπόνησης της τελικής μελέτης είναι το «ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» σύμφωνα με την υπ. αρ. πρωτ. οικ. 22187/4-5-2012 ΚΥΑ Υπουργών Π.Ε.Κ.Α. και ΥΠΥ.ΜΕ.ΔΙ., «Έγκριση εκπόνησης μελέτης με τίτλο 'ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ

ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ' με δαπάνη του ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ'' (ΦΕΚ 1648/Β' /11-05-2012).

ΑΡΘΡΟ 4 – ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι η ανάδειξη του Αρχιτέκτονα μελετητή (φυσικό ή νομικό πρόσωπο) που θα αναλάβει την αρχιτεκτονική μελέτη του δημόσιου χώρου για την «Ανασυγκρότηση του κέντρου της Αθήνας με άξονα την οδό Πανεπιστημίου».

Όπου αναφέρεται η «οδός Πανεπιστημίου» στην προκήρυξη αυτή (με την κοινή για τους πολίτες ονομασία της) εννοείται η οδός Ελευθερίου Βενιζέλου, όπως επίσημα ονομάζεται και όπου αναφέρεται η «οδός Πατησίων» στην προκήρυξη αυτή (με την κοινή για τους πολίτες ονομασία της) εννοείται η οδός 28ης Οκτωβρίου, όπως επίσημα ονομάζεται.

Στόχοι του Έργου της ανασυγκρότησης είναι:

- Η μετατροπή του κέντρου της πόλης σε τόπο προορισμού για τον πολίτη και όχι σε χώρο διέλευσης αυτοκινήτων
- Η λειτουργική, αισθητική και περιβαλλοντική αναβάθμιση του κέντρου
- Η ενίσχυση των εμπορικών, διοικητικών και οικονομικών λειτουργιών της πόλης
- Η επιστροφή της κατοικίας στο Κέντρο
- Η ανάδειξη της ιστορικής και πολιτιστικής φυσιογνωμίας της πρωτεύουσας
- Η βελτίωση της ποιότητας ζωής στην καθημερινότητα του πολίτη.

Το έργο αποβλέπει στη λειτουργική ενίσχυση και την ποιοτική αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και ειδικότερα στη δημιουργία ενός μεγάλου αστικού δακτυλίου που, μεταξύ άλλων, θα συνδέσει τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μεγάλα μουσεία της Αθήνας με τα ισχυρά πεδία της σύγχρονης κοινωνικής και οικονομικής δραστηριότητας της πόλης, και θα συμβάλλει στην αναζωογόνηση του κέντρου της Αθήνας, ώστε αυτό να καταστεί πόλος για τη διατήρηση και ανάπτυξη του συνόλου των δραστηριοτήτων που πρέπει να διακρίνει το κέντρο μιας σύγχρονης πόλης (κατοικία, εμπόριο, διοίκηση, υπηρεσίες πολιτισμός, αναψυχή).

Ο σκοπός αυτός εντάσσεται στο πλαίσιο των κατευθύνσεων του Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθηνών όπως εξειδικεύεται με το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο του Δήμου Αθηναίων και ειδικότερα των παρεμβάσεων του προγράμματος του ΥΠΕΚΑ για την ανασυγκρότηση της κεντρικής περιοχής της Αθήνας.

Στόχος της παρέμβασης είναι μια ευρύτερη ανασυγκρότηση του κέντρου της Αθήνας, που να δίνει προτεραιότητα στον πεζό και σε μέσα μεταφοράς που είναι φιλικά στο περιβάλλον, και να απευθύνεται ταυτόχρονα σε όλους τους πολίτες. Η πολυδιάστατη λειτουργικότητα είναι στρατηγικός στόχος. Το ζητούμενο είναι η δημιουργία ευνοϊκών συνθηκών για την εγκατάσταση ποικίλων χρήσεων, (κατοικία, εμπόριο, διοίκηση, υπηρεσίες πολιτισμός, αναψυχή) που θα πυκνώσουν την οικονομία, το εμπόριο και την αναψυχή, την καλλιτεχνική και τη μεταποιητική παραγωγή και τον κόσμο τους, την κατοικία και τις συναφείς εξυπηρετήσεις, στη λογική της κοινωνικής διαστρωμάτωσης.

Το γενικότερο αυτό πλαίσιο περιλαμβάνει την αναβάθμιση του δημόσιου χώρου, υποστηρίζει τη λειτουργική ανασύνδεση των αρχαιολογικών χώρων με τη σύγχρονη πόλη, την αποκατάσταση και ανάδειξη της αρχιτεκτονικής κτιρίων και συνόλων της νεώτερης αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, την ενίσχυση του αστικού πρασίνου και προτάσεις για την πολύ-πολιτισμική ανασύνθεση του κέντρου. Στους στόχους του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού περιλαμβάνεται η διαμόρφωση συνθηκών

περιβαλλοντικής άνεσης για τους πολίτες που κινούνται ή μένουν στο Κέντρο της Αθήνας και η μεταβολή του μικροκλίματος με φυτεύσεις και άλλες τεχνικές παρεμβάσεις στο δημόσιο χώρο.

Στην κατεύθυνση αυτή προβλέπεται η αποτροπή της διαμπερούς κυκλοφορίας αυτοκινήτων από το κέντρο της Αθήνας και ο συνολικός ανασχεδιασμός της ζώνης που ορίζεται με άξονα την οδό Πανεπιστημίου και τις δύο μεγάλες πλατείες της Ομόνοιας και του Συντάγματος στην προοπτική της ολοκλήρωσης μιας διαδρομής που θα συνδέσει τα ισχυρά πεδία της σύγχρονης πολιτιστικής και εμπορικής δραστηριότητας με τους αρχαιολογικούς χώρους και τα δύο μεγάλα αρχαιολογικά μουσεία. Η οδός Πανεπιστημίου, που τοποθετείται επικεφαλής του εμπορικού τριγώνου της Αθήνας, θα λειτουργήσει ως καταλύτης για τη λειτουργική διασύνδεση των εκατέρωθεν του άξονα κεντρικών περιοχών.

ΑΡΘΡΟ 5 – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

5.1 Αντικείμενο του Διαγωνισμού και της μελέτης που εν συνεχεία θα ανατεθεί στον επιλεγέντα μελετητή αποτελεί ο Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός του δημόσιου χώρου σε μια ευρεία ζώνη που έχει ως άξονα την οδό Πανεπιστημίου και θα αποτελέσει ένα δακτύλιο κυκλοφορίας στο κέντρο με δημόσια συγκοινωνία και προτεραιότητα στον πεζό.

Η ευρύτερη περιοχή παρέμβασης του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού διαβαθμίζεται σε δυο πεδία επεξεργασίας, την πρωτεύουσα περιοχή και την ευρεία ζώνη τυπολογικής παρέμβασης. Τα ακριβή όρια των δυο περιοχών παρέμβασης περιλαμβάνονται στο φάκελο του διαγωνισμού.

5.2 Η **πρωτεύουσα περιοχή** παρέμβασης αποτελεί το κατ' εξοχήν αντικείμενο του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού και περιλαμβάνει το σύνολο της οδού Πανεπιστημίου, τον περιβάλλοντα δημόσιο χώρο της 'τριλογίας' του Πανεπιστημίου, της Ακαδημίας και της Εθνικής Βιβλιοθήκης από το ευθυγραμμισμένο όριο της οδού Ακαδημίας ως την οδό Πανεπιστημίου, καθώς και την οδό Κοραή, την πλατεία της Δικαιοσύνης, την πλατεία της Ομόνοιας, το τμήμα της Λεωφόρου Βασιλίσσης Σοφίας από την οδό Ακαδημίας ως την πλατεία Συντάγματος και την οδό Πανεπιστημίου, το τμήμα της Λεωφόρου Αμαλίας από την οδό Φιλελλήνων ως την πλατεία Συντάγματος και την οδό Πανεπιστημίου, και το τμήμα της οδού Πατησίων από την οδό Σταδίου ως την οδό Ηπείρου, στο ύψος του Αρχαιολογικού Μουσείου.

Η πρωτεύουσα περιοχή παρέμβασης θα αποτελεί μια γραμμική πορεία στο κέντρο της πόλης στην οποία θα συναντώνται οι πεζοί, το τραμ και οι ποδηλάτες, σε ένα λειτουργικό πλαίσιο επάλληλων χρήσεων και ένα συμβολικά φορτισμένο περιβάλλον. Η απόδοση της λεωφόρου των αυτοκινήτων στη νέα αστική κατάσταση θα αναδείξει μια νέα φυσιογνωμία της αστικής κεντρικότητας, που θα ανασυνθέσει το νόημα του μητροπολιτικού κέντρου με τη συνδρομή της αρχιτεκτονικής του δημόσιου χώρου.

Στα ζητούμενα του διαγωνισμού περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων:

- Ο σχεδιασμός του δαπέδου, των λειτουργικών και εξωραϊστικών κατασκευών, των φυτεύσεων και του αστικού εξοπλισμού, λαμβάνοντας υπόψη ότι θα πρέπει να ανταποκρίνονται σε βαριά χρήση με τρόπο που να ενισχύεται το αίσθημα της δημόσιας ασφάλειας
- Η διαμόρφωση των εξυπηρετήσεων του δημόσιου χώρου (περίπτερα, τύπος, αναψυχή κλπ)
- Ο σχεδιασμός ειδικών χώρων στους οποίους θα μπορούν να αναπτύσσονται πολιτιστικές δράσεις, χώρων συγκέντρωσης και δράσης τόσο των νέων όσο και άλλων ηλικιακών ομάδων. Θα δοθεί έμφαση στη λειτουργικότητα του σχεδιασμού,

ώστε να ενθαρρύνονται η δημιουργικότητα και η ανάπτυξη πρωτοβουλίας, αλλά και στη δυνατότητα να εμποδίζεται στον βαθμό του εφικτού η παραβατική συμπεριφορά είτε των καταστημάτων ή των διερχόμενων.

- Ο σχεδιασμός των στάσεων του τραμ σε όλο το μήκος της παρέμβασης και των εξόδων των σταθμών της νέας γραμμής του μετρό, στη στάση 'Πανεπιστήμιο', επί της οδού Ακαδημίας.
- Ο σχεδιασμός ποδηλατοδρόμων
- Η εξυπηρέτηση της δημόσιας συγκοινωνίας με την ένταξη των λεωφορειοδρόμων στην μορφολογική πρόταση όπου προβλέπονται.
- Η λειτουργική εξυπηρέτηση των παρόδιων χρήσεων κατά περίπτωση (τροφοδοσία, άνετη διακίνηση σε ελεύθερη ζώνη οχημάτων πρώτης ανάγκης (πυροσβεστικά, απορριματοφόρα, ασθενοφόρα κτλ.

Στην πρωτεύουσα περιοχή πρέπει να υποβληθεί μία ολοκληρωμένη πρόταση του αστικού χώρου σε όλο το μήκος της (υλικά, ενδεικτικές λεπτομέρειες, αστικός εξοπλισμός, φυτεύσεις κλπ), με έμφαση σε τρία επί μέρους πεδία: στο σημείο συνάντησης της 'τριλογίας' με την οδό Κοραή, στην πλατεία της Ομόνοιας και στην πλατεία Δικαιοσύνης. Αναγκαία είναι επίσης μια χαρακτηριστική τομή στην οδό Πανεπιστημίου.

Η αρχιτεκτονική πρόταση πρέπει να διαθέτει χαρακτηριστικά εμβληματικότητας, ώστε να μπορεί να αποτελέσει νέο πολιτιστικό γνώρισμα της αναμορφωμένης Αθήνας. Θα πρέπει να προσεχθεί ιδιαίτερα η διατήρηση των οπτικών αξόνων προς υφιστάμενα μνημεία, αρχιτεκτονικά γνωρίσματα και αξιόλογα σημεία αναφοράς της πόλης.

Γίνεται επίσης μνεία της υποχρέωσης να εναρμονίζονται ο γενικότερος αρχιτεκτονικός και μορφολογικός σχεδιασμός, η επιλογή των υλικών και η έκταση των φυτεύσεων με τις αρχές του βιοκλιματικού σχεδιασμού με στόχο τη βελτίωση της περιβαλλοντικής άνεσης και της ποιότητας του φυσικού, κλιματικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος.

Τέλος επισημαίνεται ότι προτάσεις με σημαντικές εκβαθύνσεις, βάθους μεγαλύτερου των 100 εκ από την υφιστάμενη στάθμη, υπόγειες διαβάσεις και υπόγεια τμήματα δεν μπορούν να γίνουν δεκτά, λόγω του αρχαιολογικού υποστρώματος της πόλης, εκτός και αν αποβλέπουν αιτιολογημένα στην ανάδειξή του, μετά από διενέργεια ανασκαφής. Στην τελευταία αυτή περίπτωση, η περιοχή στην οποία είναι πιθανό να υπάρξουν αρχαιολογικά ευρήματα (κυρίως εργαστήρια) είναι στην περιοχή της λεωφόρου Αμαλίας και στην οδό Πανεπιστημίου, από το Σύνταγμα ως την οδό Ομήρου.

5.3 Η ευρεία ζώνη τυπολογικής παρέμβασης περιλαμβάνει τη ζώνη μεταξύ των οδών Σταδίου και Ακαδημίας από την πλατεία της Ομόνοιας ως την πλατεία του Συντάγματος, τον άξονα της λεωφόρου Αμαλίας ως την αρχή της Συγγρού, και της οδού Πατησίων ως την Αγίου Μελετίου. Η ζώνη αυτή δεν περιλαμβάνει την πρωτεύουσα περιοχή παρέμβασης, που έχει εξετασθεί στο προηγούμενο εδάφιο, όμως οι δύο περιοχές είναι αλληλένδετες και η μία αποτελεί φυσική συνέχεια της άλλης.

Γενικές κατευθύνσεις για την προβλεπόμενη οργάνωση και λειτουργία του δημόσιου χώρου στη ζώνη αυτή προκύπτουν από τα στοιχεία του φακέλου του διαγωνισμού. Το ζητούμενο είναι η τυπολογική επίλυση του δημόσιου χώρου, τόσο των επιστρώσεων, των φυτεύσεων, όσο και του εξοπλισμού, με κριτήριο τη δυνατότητα εφαρμογής στο σύνολο της ζώνης ανάλογα με τις εκάστοτε λειτουργικές συνθήκες, με τρόπο που να αναδεικνύει μια πολεοδομική και αρχιτεκτονική ενότητα συνόλου. Ενδεικτικά αναφέρονται τα πεζοδρόμια και τα ρείθρα πεζοδρομίων, οι διαβάσεις των πεζών, τα καθίσματα, οι κάδοι απορριμμάτων, οι αναγκαίες υποδομές για τη στάθμευση ποδηλάτων και τη σύντομη στάση αυτοκινήτων, και άλλα σημαίνοντα στοιχεία του αστικού περιβάλλοντος.

ΑΡΘΡΟ 6 – ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΕΡΓΟΥ - ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

6.1 Το Έργο χαρακτηρίζεται ως 'αξιόλογο τεχνικό έργο' σύμφωνα με το άρθρο 2 παράγραφος 2 της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/2011 απόφασης ΥΠΕΚΑ [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Α)].

6.2 Ο Διαγωνισμός διενεργείται από το ΚΙΑΣΩ, με ανοιχτή πρόσκληση συμμετοχής κατά την παράγραφο 5, 6 και 7 του άρθρου 14 του Ν. 3316/2005 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Β)]. Ο Διαγωνισμός θα είναι:

Μιας κατηγορίας μελετών, αρχιτεκτονική, με υποστηρικτικές κατηγορίες μελετών την πολεοδομική, ηλεκτρολογική μηχανολογική και μελέτη αρχιτεκτονικής τοπίου

Δύο σταδίων - κλιμακωτός, κατά την έννοια των παρ. 2 α.1. και 2 γ.2. του άρθρου 1 της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης ΥΠΕΚΑ [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Α)]
Δηλαδή, κατά το α' στάδιο συνιστά ανοιχτό διαγωνισμό ιδεών και κατά το β' στάδιο κλειστό διαγωνισμό προσχεδίων.

Κατά το α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) η Κριτική Επιτροπή α' σταδίου θα επιλέξει από τρεις (3) έως οκτώ (8) προτάσεις οι μελετητές των οποίων θα έχουν το δικαίωμα να συμμετάσχουν στο β' στάδιο (διαγωνισμός προσχεδίων), τηρουμένων των προϋποθέσεων του άρθρου 7 της παρούσας προκήρυξης.

Κατά το β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) οι επιλεγέντες μελετητές εκ του α' σταδίου θα κληθούν να υποβάλουν εκ νέου φάκελο πρότασης όπως αναφέρεται στο άρθρο 14.2, σε περαιτέρω επεξεργασία της ίδιας κεντρικής ιδέας που έτυχε της επιλογής της Κριτικής Επιτροπής α' σταδίου. Εκ των νέων αρχιτεκτονικών φακέλων η Κριτική Επιτροπή β' σταδίου θα επιλέξει τρεις (3) μελέτες προς βράβευση.

Επίσημη γλώσσα του διαγωνισμού και του συμφωνητικού ανάθεσης είναι η **Αγγλική γλώσσα**, και οι προτάσεις και τα σχέδια θα υποβληθούν στο **μετρικό** σύστημα μονάδων.

ΑΡΘΡΟ 7 – ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

7.1 Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετέχει στον διαγωνισμό μόνο με μία συμμετοχή. Διευκρινίζεται ότι κατά την κρίση τους οι συμμετέχοντες μπορούν εάν επιθυμούν να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες (όπως πολεοδόμο, συγκοινωνιολόγο, ηλεκτρολόγο μηχανικό, μηχανολόγο μηχανικό, γεωπόνο/ αρχιτέκτονα τοπίου, εικαστικό κ.λ.π.) χωρίς υποχρέωση του Διοργανωτή για καταβολή επιπλέον αμοιβής πέραν των προβλεπόμενων βραβείων και χωρίς εκ της συμμετοχής να θεμελιώνεται δικαίωμα των προαναφερθέντων ειδικών μελετητών ή υποχρέωση του Διοργανωτή να αναθέσει σε αυτούς την εκπόνηση της μελέτης της ειδικότητάς τους.

7.2 Το δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό ορίζεται, για κάθε στάδιο, ως εξής:

7.2.1. Δικαίωμα συμμετοχής στο α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα:

(α) τα οποία κατέχουν την από το Νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας του Αρχιτέκτονα μηχανικού στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος, σύμφωνα με το άρθρο 14 παρ. 5, 6 και 7 του Ν.3316/05 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Β)]

(β) για τα οποία δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στο άρθρο 16 του Ν.3316/05 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Β)]

Για τη συμμετοχή στο α' στάδιο του Διαγωνισμού δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο μητρώο μελετητών ή/και η λήψη αντίστοιχης τάξης πτυχίου.

7.2.2. Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζομένου στο α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμό ιδεών) υποβάλλονται ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παράγραφο 15.1.7 της παρούσας.

Η καταλληλότητα ελέγχεται από την **Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού** της παραγράφου 9.3. της παρούσας.

7.2.3. Δικαίωμα συμμετοχής στο β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) έχει φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το οποίο συγκεντρώνει και τις τρεις παρακάτω προϋποθέσεις:

(α) Έχει λάβει μέρος στο α' στάδιο του Διαγωνισμού

(β) Έχει προταθεί από την Κριτική Επιτροπή του α' σταδίου του Διαγωνισμού να λάβει μέρος στο β' στάδιο του Διαγωνισμού

(γ) Δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στο άρθρο 16 του Ν.3316/05 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Β)].

Για τη συμμετοχή στο β' στάδιο του Διαγωνισμού δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο μητρώο μελετητών ή/και η λήψη αντίστοιχης τάξης πτυχίου.

7.2.4. Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζομένου στο β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) υποβάλλονται ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παράγραφο 15.2.5 της παρούσας.

7.3 Αποκλείονται ως Διαγωνιζόμενοι, οι υποψήφιοι για τους οποίους συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στο άρθρο 16 του Ν.3316/05 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Β)] καθώς επίσης και τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα που:

-Έχουν συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στην προπαρασκευή και στη σύνταξη του προγράμματος του Διαγωνισμού.

-Είναι μέλη των Κριτικών Επιτροπών, οι Επιστημονικοί Σύμβουλοι και τα μέλη της Επιτροπής Διαδικασιών του Διαγωνισμού.

-Εργάζονται ως προσωπικό του Διοργανωτή η παρέχουν υπηρεσίες σε αυτόν σήμερα και έως τη λήξη του Διαγωνισμού.

- Έχουν εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας ή συγγένεια έως δευτέρου βαθμού με τα παραπάνω πρόσωπα.

- Έχουν συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στο Ερευνητικό Πρόγραμμα: «Μεταλλασσόμενοι χαρακτήρες και πολιτικές στα κέντρα πόλης Αθήνας και Πειραιά» που ανατέθηκε από το ΥΠΕΚΑ στη Σχολή Αρχιτεκτόνων του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, με βάση στοιχεία, συμπεράσματα και κατευθύνσεις του οποίου συντάχθηκε το τεύχος «Re-

think Athens: Η ανασυγκρότηση του κέντρου με άξονα την Πανεπιστημίου» που περιλαμβάνεται στα παρεχόμενα στοιχεία του φακέλου του Διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 8 - ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΕΠΑΘΛΑ-ΒΡΑΒΕΙΑ-ΕΞΑΓΟΡΕΣ-ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ

8.1 Κάθε μελέτη που θα προκριθεί στο β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) θα λάβει χρηματικό έπαθλο Ευρώ Είκοσι Πέντε Χιλιάδων € 25.000 (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ), υπό την προϋπόθεση ότι ο μελετητής ή η ομάδα μελέτης θα συμμετάσχει και στο β' στάδιο του Διαγωνισμού και ότι πληρούνται οι προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό.

Η Κριτική Επιτροπή του α' σταδίου του Διαγωνισμού μπορεί να επιλέξει μία επί πλέον «ουτοπική» πρόταση για βράβευση αντί του ποσού των Ευρώ Δέκα Χιλιάδων Ευρώ € 10.000 (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ) και χωρίς δικαίωμα συμμετοχής του διαγωνιζόμενου στο β' στάδιο.

Επιπλέον των παραπάνω, ο Διοργανωτής μπορεί, εάν το επιθυμεί, να εξαγοράσει μέχρι πέντε (5) επιπλέον μελέτες που θα υποδειχθούν από την Κριτική Επιτροπή α' σταδίου του Διαγωνισμού, χωρίς η υπόδειξη να είναι δεσμευτική για τον Διοργανωτή, αντί του ποσού των Ευρώ Πέντε Χιλιάδων € 5.000,00 εκάστη.

8.2 Στο β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) θα απονεμηθούν μετά από εισήγηση της Κριτικής Επιτροπής του β' σταδίου του Διαγωνισμού μέχρι τρία (3) βραβεία συνολικού ποσού Ευρώ Εκατόν Εξήντα Χιλιάδων €160.000 (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ) κατά τα εξής ποσοστά:

- 1° βραβείο: 45%
- 2° βραβείο: 33%
- 3° βραβείο: 22%

Σημειωτέον ότι από τα χρηματικά ποσά των βραβείων των τριών νικητών του διαγωνισμού θα αφαιρεθούν τα ποσά των χρηματικών επάθλων που αναφέρονται στην παράγραφο 8.1 της παρούσας προκήρυξης.

Η Κριτική Επιτροπή του β' σταδίου του Διαγωνισμού διατηρεί το δικαίωμα να μην απονεμίσει πρώτο ή άλλα βραβεία αν κατά την ελεύθερη κρίση της διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων, υποβάλλοντας στον Διοργανωτή έγγραφη αιτιολογημένη εισήγηση περί αυτού.

8.3 Εάν κατά το α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) υποβληθούν λιγότερες από πέντε (5) συμμετοχές, ο Διοργανωτής μπορεί να επιλέξει μία εκ των κατωτέρω εναλλακτικών:

- α. Να κηρύξει τον Διαγωνισμό άγονο αποζημιώνοντας μέχρι τρεις μελέτες που θα υποδείξει η Κριτική Επιτροπή α' σταδίου του Διαγωνισμού με το ποσό των Ευρώ Δέκα Χιλιάδων € 10,000 (περιλαμβανομένου του ΦΠΑ) εκάστη.
- β. Να συνεχίσει τον διαγωνισμό στο β' στάδιο, εάν τουλάχιστον τρεις προτάσεις κριθούν αξιολογες κατά την βαθμολόγηση της Κριτική Επιτροπή α' σταδίου του Διαγωνισμού.

8.4 Σε οιαδήποτε άλλη περίπτωση ματαίωσης της κρίσης της επιτροπής μετά την υποβολή των προτάσεων των διαγωνιζόμενων, με υπαιτιότητα του Διοργανωτή, το συνολικό ποσό των βραβείων θα μοιραστεί στους συμμετέχοντες στο Διαγωνισμό, ενώ οι σχετικές μελέτες θα επιστραφούν στους διαγωνιζόμενους.

8.5 Τα βραβεία, τα χρηματικά έπαθλα, οι εξαγορές και οι αποζημιώσεις (εάν προκύψουν) απονέμονται μετά την λήξη του β' σταδίου του Διαγωνισμού (για διατήρηση της ανωνυμίας κατά την διάρκεια του διαγωνισμού). Εφόσον το βραβείο ή το χρηματικό έπαθλο ή η εξαγορά ή η αποζημίωση απονεμηθεί σε ομάδα διαγωνιζομένων, τότε θα καταβάλλεται σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής (παρ. 15.1.7 και 15.2.5.2 της παρούσας) εκτός εάν η ομάδα έχει υποβάλει την ενυπόγραφη υπεύθυνη δήλωση των παραγράφων 15.1.7.5 και 15.2.5.5 ότι επιθυμούν/συναινούν να τα παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας.

8.6 Η καταβολή των χρηματικών επάθλων, των βραβείων, των εξαγορών και των αποζημιώσεων (εάν προκύψουν), προϋποθέτει την παράδοση στο Διοργανωτή όλων των σχεδίων και αρχείων της μελέτης σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.

8.7 Μετά την ολοκλήρωση και του β' σταδίου του Διαγωνισμού, καθώς και για την καταβολή των χρηματικών επάθλων του α' σταδίου, των βραβείων και τυχόν εξαγορών ή αποζημιώσεων, οι Μελετητές οφείλουν να προσκομίσουν τα δικαιολογητικά έγγραφα του άρθρου 16 του Ν.3316/2005 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Β] σε επίσημα θεωρημένα και μεταφρασμένα (όπου απαιτείται) φωτοαντίγραφα, έναντι των οποίων υποβλήθηκε υπεύθυνη δήλωση προσωπικής κατάστασης κατά τις παραγράφους 15.1.7.6 και 15.2.5.6 της παρούσας προκήρυξης.

ΑΡΘΡΟ 9 – ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

9.1 Ο Διοργανωτής θα συγκροτήσει τις δύο (2) διαφορετικές εν όλω ή εν μέρει Κριτικές Επιτροπές, μία για κάθε στάδιο του Διαγωνισμού, τον γραμματέα των επιτροπών, τους Επιστημονικούς Συμβούλους και την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού.

Η συγκρότηση των Κριτικών Επιτροπών θα οριστικοποιηθεί τουλάχιστον 20 ημέρες πριν την λήξη της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων εκάστου σταδίου.

9.2. Οι Κριτικές Επιτροπές θα είναι εννεαμελείς λόγω της σπουδαιότητας του έργου. Τα μέλη κάθε κριτικής επιτροπής αναφέρονται στο Προσάρτημα 4 της παρούσας προκήρυξης. Εάν κάποιο μέλος κριτικής επιτροπής δεν είναι σε θέση να εκπληρώσει τις αρμοδιότητές του, αυτό θα αντικαθίσταται από το πρώτο διαθέσιμο αναπληρωματικό μέλος, κατά την σειρά αναφοράς τους στον κατάλογο αναπληρωματικών κριτών.

9.3. Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού. Για την διασφάλιση της ορθής τήρησης των διαδικασιών του διαγωνισμού ο Διοργανωτής θα ορίσει πενταμελή Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού, η οποία θα αποτελείται από μέλος ΔΕΠ ΑΕΙ της Ελλάδος, από ανώτατο δικαστικό, από εκπρόσωπο του ΥΠΕΚΑ, από εκπρόσωπο του Διοργανωτή και ένα πέμπτο μέλος που θα ορίσει ο Διοργανωτής κατά την κρίση του.

Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού ελέγχει τη διαδικασία εγγραφής καθώς και τη διαδικασία διαχείρισης των ερωτημάτων των διαγωνιζόμενων, μέσω του ιστοτόπου του διαγωνισμού.

Επίσης η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού ελέγχει την υποβολή των προτάσεων των διαγωνιζόμενων κατά τις φάσεις του διαγωνισμού, ελέγχει αν οι συμμετοχές ικανοποιούν τους όρους και τις προϋποθέσεις του Διαγωνισμού και παρίσταται στην αξιολόγηση χωρίς να έχει δικαίωμα ψήφου. Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού δεν έχει το δικαίωμα να αποκλείσει συμμετοχή αλλά εισηγείται προς την Κριτική Επιτροπή σε περίπτωση που συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού συμμετοχής διαγωνιζόμενου από την περαιτέρω διαδικασία όταν δεν πληρούνται τα κριτήρια συμμετοχής και ανωνυμίας σύμφωνα με τους όρους της Προκήρυξης του Διαγωνισμού.

Ο Διοργανωτής μπορεί να ορίσει, κατά τις ανάγκες του διαγωνισμού και την φύση των προς διευκρίνιση υποβαλλομένων ερωτημάτων έναν ή περισσότερους Επιστημονικούς Συμβούλους που θα δύνανται να παρακολουθούν τη διαδικασία κρίσης και των δύο φάσεων του διαγωνισμού κατά περίπτωση, χωρίς δικαίωμα ψήφου, και θα παρέχουν στον Διοργανωτή και στην Κριτική Επιτροπή επιστημονική υποστήριξη και διευκρινίσεις σε θέματα του διαγωνισμού.

9.4 Τα μέλη των Κριτικών Επιτροπών, οι Επιστημονικοί Σύμβουλοι και τα μέλη της Επιτροπής Διαδικασιών του Διαγωνισμού δεν μπορούν να συνεργαστούν με τον αρχιτέκτονα ή την αρχιτεκτονική ομάδα μελετητών στην οποία θα ανατεθεί η ολοκλήρωση της μελέτης.

9.5 Η ονομαστική σύνθεση κάθε Κριτικής Επιτροπής θα αναρτηθεί στις ιστοσελίδες του Διοργανωτή και του ΥΠΕΚΑ και θα δημοσιευθεί στα ίδια έντυπα και ημερήσιο τύπο που θα δημοσιευθεί και η προκήρυξη του διαγωνισμού.

9.6 Μετά την ολοκλήρωση του Διαγωνισμού και πριν ανατεθεί η μελέτη, θα προσκληθούν οι φορείς των επαγγελματικών ενώσεων της περιοχής να εκφράσουν, εφόσον το επιθυμούν, έγγραφα στον Διοργανωτή τις προτάσεις τους σε σχέση με το αποτέλεσμα του διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 10 – ΑΝΑΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

10.1 Μελέτες. Το αντικείμενο της αρχιτεκτονικής μελέτης που θα ανατεθεί μετά από την ολοκλήρωση του Διαγωνισμού αποτελείται από τις εξής επιμέρους μελέτες:

- Αρχιτεκτονική προμελέτη και οριστική μελέτη του ελεύθερου χώρου και όλων των επιμέρους κατασκευών, σε συνέχεια του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.
- Μελέτη αρχιτεκτονικής τοπίου, φυτοτεχνική μελέτη και προδιαγραφές.
- Προμελέτη και οριστική μελέτη Αρχιτεκτονικού φωτισμού και προδιαγραφές.
- Προμελέτη, οριστική μελέτη και κατασκευαστικά σχέδια και προδιαγραφές για τα έργα Πολιτικού Μηχανικού
- Προμελέτη, οριστική μελέτη και κατασκευαστικά σχέδια και προδιαγραφές για τα έργα Πολιτικού Μηχανικού
- Ηλεκτρομηχανολογική προμελέτη, οριστική μελέτη και κατασκευαστικά σχέδια και προδιαγραφές
- Βιοκλιματική προμελέτη, οριστική μελέτη και προδιαγραφές
- Αναλυτικές προμετρήσεις ποσοτήτων, για τις μελέτες που θα υποβάλει, σύμφωνα με τις διατάξεις της νομοθεσίας για τα δημόσια έργα.

10.2 Επίβλεψη. Επισημαίνεται ότι η επίβλεψη και η υλοποίηση του έργου (κατασκευή) θα γίνει με μέριμνα και οργάνωση φορέων του δημοσίου. Επομένως ο Αρχιτέκτονας μελετητής ενδεχομένως να μην συμμετέχει στην επίβλεψη ή εποπτεία της κατασκευής.

10.3 Προετοιμασία για την ανάθεση.

Η εκπόνηση της αρχιτεκτονικής μελέτης του ελεύθερου δημόσιου χώρου και των υποστηρικτικών μελετών θα ανατεθεί από τον Διοργανωτή, κατόπιν διαπραγμάτευσης και συμφωνίας των όρων του συμφωνητικού, στον πρώτο βραβευθέντα (ή πρώτο διακριθέντα) αρχιτέκτονα μελετητή, υπό την προϋπόθεση ότι ο ίδιος ή η ομάδα με την οποία θα συμπράξει θα διαθέτουν μελετητικό πτυχίο Δ τάξης ή ανώτερο στις κατηγορίες μελετών 6 'Αρχιτεκτονικές μελέτες κτιριακών έργων' ή 7 'Ειδικές Αρχιτεκτονικές μελέτες' και υπό την προϋπόθεση συνηγορίας των εκπροσώπων του Δημοσίου.

Κατά την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού ανάθεσης της τελικής μελέτης, ο Διοργανωτής έχει το δικαίωμα της διατύπωσης συμπληρωματικών κατευθύνσεων επί της μελέτης που ενδεχομένως προέκυψαν κατά την διαβούλευση με τους φορείς, εφόσον αυτές δεν επιφέρουν σημαντική αλλαγή της κεντρικής ιδέας της λύσης που βραβεύθηκε.

Αντικείμενο διαπραγμάτευσης και αμοιβαίας συμφωνίας θα αποτελέσουν μεταξύ άλλων η οριστικοποίηση της τελικής ομάδας μελετητών (παράγραφος 10.5 της παρούσας), το χρονοδιάγραμμα υποβολής των μελετών (παράγραφος 10.6 της παρούσας), οι αναλυτικές προδιαγραφές του έργου και των υλικών κατασκευής, το μέγιστο κόστος υλοποίησης του αρχιτεκτονικού αντικείμενου (παράγραφος 10.7 της παρούσας), κ.α.

Σε περίπτωση μη επίτευξης συμφωνίας εντός εύλογου χρονικού διαστήματος, ο Διοργανωτής θα αναθέσει την ολοκλήρωση της βραβευθείσας πρότασης σε ομάδα μελετητών της επιλογής του.

Το ποσό του πρώτου χρηματικού βραβείου του διαγωνισμού θα πιστωθεί έναντι του συνολικού ποσού αμοιβής που θα καταβληθεί στον μελετητή για την εκπόνηση των μελετών και σχεδίων Έργου.

10.4 Ο Διοργανωτής διατηρεί το δικαίωμα, εφόσον το κρίνει σκόπιμο σε περίπτωση μη απονομής του 1^{ου} βραβείου, να καλέσει σε διαπραγμάτευση (ως άνω) τον κατά την αξιολόγηση πρώτο διακριθέντα.

10.5. Έλεγχος τεχνικής και επαγγελματικής ικανότητας. Επισημαίνεται ότι για να οριστικοποιηθεί η ανάθεση της τελικής μελέτης (προμελέτη οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής) θα πρέπει ο μελετητής, ή η ομάδα μελετητών, να προσκομίσει αποδεικτικό εγγραφής στα μητρώα μελετητών άρθρο 39 Ν.3316 /2005 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Β] - ή εναλλακτικά δήλωση σύμπραξης με άλλα εγγεγραμμένα γραφεία μελετών- **για τις κατηγορίες Δ' ή Ε' τάξης αρχιτεκτονικά**. Ο ανάδοχος μελετητής οφείλει εφόσον δεν καλύπτει από πλευράς δυναμικότητας μελετητικού πτυχίου τις ανωτέρω απαιτήσεις συνεργασθεί για την ανάληψη της μελέτης με άλλον εγγεγραμμένο μελετητή ή μελετητικό γραφείο ώστε να καλύπτεται η απαιτούμενη δυναμικότητα. Οι συνεργαζόμενοι μελετητές υποδεικνύονται από τους βραβευθέντες μελετητές και εγκρίνονται από το Διοργανωτή.

10.6. Χρονοδιάγραμμα υποβολής μελετών.

Όλες οι αρχιτεκτονικές προμελέτες (ανάπλασης, τοπίου και φωτισμού) πρέπει να ολοκληρωθούν και παραδοθούν εντός τεσσαρεσσήμισι 4,5 μηνών από την ημερομηνία υπογραφής του συμφωνητικού ανάθεσης.

Όλες οι οριστικές αρχιτεκτονικές μελέτες (ανάπλασης, τοπίου και φωτισμού) πρέπει να ολοκληρωθούν και παραδοθούν εντός τεσσαρεσσήμισι 4,5 μηνών από την ημερομηνία λήψης σχετικής έγγραφης εντολής έναρξης της μελέτης από τον Διοργανωτή και Εργοδότη τους.

10.7. Ενδεικτικό (προγραμματικό) κόστος υλοποίησης έργου.

Ο ενδεικτικός προγραμματικός προϋπολογισμός για την εκπόνηση όλων των μελετών και την κατασκευή των αρχιτεκτονικών/ κηποτεχνικών εργασιών της ανάπλασης ανέρχεται περίπου σε Ευρώ Είκοσι Πέντε Εκατομμύρια € 25,000,000. Επισημαίνεται ότι κατά την κατανομή της συνολικής δαπάνης, πρέπει να δοθεί μεγαλύτερη βαρύτητα σε κάποια κεντρικά θεματικά σημεία όπως η τριλογία, η πλατεία Ομόνοιας κλπ.

Πληροφοριακά αναφέρεται ότι η αρχιτεκτονική ανάπλαση αποτελεί τμήμα ευρύτερου προγράμματος που περιλαμβάνει συγκοινωνιακά έργα, τραμ κλπ. Με το διευρυμένο αυτό αντικείμενο δεν θα ασχοληθεί ο μελετητής αρχιτέκτων.

10.8 Αμοιβή μελετών

Το ενδεικτικό κόστος αμοιβών (περιλαμβανομένου ΦΠΑ) για τις μελέτες ενότητας αρχιτεκτονικών έχει προϋπολογισθεί ως κατωτέρω:

Αρχιτεκτονική προμελέτη ανάπλασης	€ 195,000
Οριστική μελέτη ανάπλασης	€ 320,000
Μελέτη εφαρμογής αρχιτεκτονικά προμετρήσεις και προδιαγραφές	€ 384,000
Προμελέτη αρχιτεκτονικής τοπίου	€ 25,000
Οριστική μελέτη αρχιτεκτονικής τοπίου και προδιαγραφές	€ 38,000
Προμελέτη & οριστική μελέτη αρχιτεκτονικού φωτισμού	€ 38,000
ΣΥΝΟΛΟ:	€1,000,000

Προμελέτη έργα Πολιτικού Μηχανικού	€ 15,000
Οριστική μελέτη προμετρήσεις και προδιαγραφές για έργα Πολιτικού Μηχανικού	€ 20,000
Ηλεκτρομηχανολογική προμελέτη	€ 30,000
Ηλεκτρομηχανολογική οριστική μελέτη προμετρήσεις και προδιαγραφές	€ 40,000
Βιοκλιματική προμελέτη	€ 15,000
Βιοκλιματική οριστική μελέτη προμετρήσεις και προδιαγραφές	€ 30,000
ΣΥΝΟΛΟ:	€ 150,000

Η τελική κατανομή στις επί μέρους κατηγορίες μελετών του συνολικού ποσού αμοιβής για κάθε ειδικότητα θα καθορισθεί στο ιδιωτικό συμφωνητικό του Διοργανωτή με την ομάδα μελετητών, κατόπιν ελεύθερης διαπραγμάτευσης μεταξύ των συμβαλλομένων.

Επισημαίνεται ότι το ως άνω ορισθέντα ποσά είναι προκαθορισμένα και ισχύει χωρίς οιονδήποτε συσχετισμό με, ή δέσμευση από, την νομοθεσία αμοιβών μελετών δημοσίων έργων ή εξάρτηση από το πραγματικό κόστος κατασκευής.

Η αμοιβή μελέτης για κάθε ειδικότητα θα καταβάλλεται κατά στάδια, ανάλογα με την πρόοδο και την έγκριση των εργασιών σύμφωνα με το κάτωθι επιμερισμό:

A. Όταν υπογραφεί το ιδιωτικό συμφωνητικό του μελετητή με τον Διοργανωτή θα καταβληθεί, έναντι ισοπόσου εγγυητικής επιστολής τραπεζικής (προκαταβολής), το 10% της συμφωνηθείσας συνολικής αμοιβής για την εν λόγω ειδικότητα.

B. Με την παράδοση της προμελέτης και την αποδοχή της από τις αρμόδιες δημόσιες υπηρεσίες ελέγχου και εποπτείας της μελέτης, θα καταβληθεί το 20% της συμφωνηθείσας συνολικής αμοιβής για την εν λόγω ειδικότητα.

Γ. Με την παράδοση της Οριστικής μελέτης και την αποδοχή της από τις αρμόδιες δημόσιες υπηρεσίες ελέγχου και εποπτείας της μελέτης, θα καταβληθεί το 30% της συμφωνηθείσας συνολικής αμοιβής για την εν λόγω ειδικότητα.

Δ. Με την αποδοχή της οριστικής μελέτης ή/και μελέτης εφαρμογής από τις αρμόδιες δημόσιες υπηρεσίες ελέγχου και εποπτείας της μελέτης, θα καταβληθεί το 30% της συμφωνηθείσας συνολικής αμοιβής για την εν λόγω ειδικότητα. Εάν δεν προβλέπεται παράδοση μελέτης εφαρμογής για κάποια ειδικότητα, το ποσοστό αυτό θα καταβληθεί ταυτόχρονα με την πληρωμή της οριστικής μελέτης.

Ε. Το υπόλοιπο 10% και η εγγύηση καλής εκτέλεσης θα αποδοθούν στον μελετητή τρεις μήνες μετά την αποδοχή από τον κύριο του έργου (Ελληνικό Δημόσιο).

Ο μελετητής δεν θα προβαίνει στην έναρξη μελέτης κάποιου σταδίου χωρίς έγγραφη εντολή του Διοργανωτή που πρέπει προηγουμένως να έχει αναζητήσει την αντίστοιχη έγκριση και αποδοχή της αρμόδιας Επιτροπής Έγκρισης του Δημοσίου.

10.9 Εγγύηση καλής εκτέλεσης. Πριν την υπογραφή των ιδιωτικών συμφωνητικών ανάθεσης κάθε ειδικότητας, ο μελετητής ή εκπρόσωπος της ομάδος θα κληθεί να προσκομίσει εγγυητική επιστολή καλής και εμπρόθεσμης παράδοσης των μελετών για ποσό ίσο με 10% επί της συνολικής αμοιβής μελέτης. Αυτή η εγγυητική επιστολή θα επιστραφεί τρεις μήνες μετά από την αποδοχή της μελέτης από τις αρμόδιες υπηρεσίες του δημοσίου.

ΑΡΘΡΟ 11 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΩΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Διαγωνισμός ιδεών)

ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Επίσημη γλώσσα του διαγωνισμού και του συμφωνητικού ανάθεσης είναι η **Αγγλική γλώσσα**. Οι προτάσεις και τα σχέδια θα υποβληθούν στο μετρικό σύστημα μονάδων.

11.1 ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΦΑΚΕΛΩΝ

Η Προκήρυξη του Διαγωνισμού, τα αναλυτικά στοιχεία και η αίτηση συμμετοχής θα αναρτηθούν στον ιστότοπο της διεύθυνσης www.rethinkathenscompetition.org τη **Δευτέρα 21 Μαΐου 2012** και θα είναι διαθέσιμα έως τη Δευτέρα 23 Ιουλίου 2012.

Για να αποκτήσουν πρόσβαση στον τεχνικό φάκελο του Διαγωνισμού και να συμμετάσχουν στον Διαγωνισμό οι ενδιαφερόμενοι (φυσικά ή νομικά πρόσωπα) θα πρέπει να συμπληρώσουν και να καταθέσουν μέσω του ιστότοπου, την αίτηση συμμετοχής που αναφέρει τα στοιχεία επικοινωνίας τους ή του εκπροσώπου της ομάδας τους προκειμένου να ενημερώνονται από τον διοργανωτή. Μετά την παραλαβή της αίτησης συμμετοχής, ο Διοργανωτής θα αποστέλλει ηλεκτρονικά στους εγγεγραμμένους τον **προσωπικό κωδικό πρόσβασης, Personal Access Code (PAC)**, στα ελεγχόμενα πεδία του **ιστότοπου του διαγωνισμού**, τα οποία θα εποπτεύονται από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού.

Επισημαίνεται ότι μόνο οι πληροφορίες και ανακοινώσεις που αναρτώνται από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού ή τον Διοργανωτή στον Ιστότοπο του Διαγωνισμού www.rethinkathenscompetition.org έχουν δεσμευτική ισχύ για τον Διοργανωτή, τους Κριτές και την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού. Κάθε άλλο σχόλιο, ενημέρωση, πληροφορία, άποψη, δημοσίευμα ή συνέντευξη που τυχόν δημοσιευθεί στον ψηφιακό ή στον έγγραφο τύπο, ή σε ιστοσελίδα, συμπεριλαμβανομένων και άλλων ιστοσελίδων ή ιστότοπων του Διοργανωτή θα πρέπει να αγνοείται από τον διαγωνιζόμενο ως μη έχον δεσμευτική ισχύ και σχέση με τα δεδομένα του διαγωνισμού και τις διαδικασίες του.

Ο προσωπικός κωδικός πρόσβασης (PAC) δίνει τη δυνατότητα πρόσβασης επί του τεχνικού φακέλου αποκλειστικά και μόνο στους εγγεγραμμένους διαγωνιζόμενους και διευκολύνει την αποστολή των ερωτημάτων τους μέσω του ιστότοπου του Διαγωνισμού. Για τους παραπάνω λόγους δεν επιτρέπεται να κοινοποιηθεί σε τρίτους καθώς υπάρχει περίπτωση να θέσει σε κίνδυνο την υποψηφιότητα των διαγωνιζομένων.

Ο τεχνικός φάκελος του διαγωνισμού θα περιλαμβάνει εκτός από την παρούσα προκήρυξη και:

1. Τοπογραφικό υπόβαθρο της περιοχής πρωτεύουσας παρέμβασης και της ευρύτερης περιοχής μελέτης
2. Την ευρύτερη ζώνη της πολεοδομικής και της αρχιτεκτονικής παρέμβασης με τις νέες κυκλοφοριακές ρυθμίσεις
3. Ορθοφωτογραφική αποτύπωση της περιοχής παρέμβασης
4. Διατηρητέα κτίρια και θεσμικό πλαίσιο στην περιοχή παρέμβασης. Συνοπτική περιγραφή των σημαντικότερων κτιρίων στην περιοχή παρέμβασης
5. Το ισχύον θεσμικό πλαίσιο των χρήσεων γης στην περιοχή της ευρύτερης περιοχής παρέμβασης. Αναλυτική διάρθρωση των χρήσεων γης. Τα κενά κτίρια στην περιοχή παρέμβασης τον Απρίλιο 2011.
6. Τον χάρτη των αντικειμενικών αξιών γης
7. Φωτογραφική αποτύπωση όψεων στην κύρια περιοχή αρχιτεκτονικής παρέμβασης
8. Ορθή αρχιτεκτονική απόδοση των όψεων στην κύρια περιοχή αρχιτεκτονικής παρέμβασης
9. Στοιχεία για τη χάραξη της γραμμής τραμ από την πλατεία Συντάγματος ως την πλατεία Αιγύπτου
10. Στοιχεία για τους υπάρχοντες και τους προβλεπόμενους σταθμούς μετρό και ποδηλατόδρομους
11. Φωτογραφική τεκμηρίωση της περιοχής παρέμβασης
12. Κατάλογο ψηφιακών αρχείων

Στον ιστότοπο του διαγωνισμού, ο διαγωνιζόμενος θα βρει εκτός από τον τεχνικό φάκελο του διαγωνισμού και άλλες πληροφορίες, ανακοινώσεις, χρήσιμα αρχεία και εγκυκλίους που θα αναρτώνται περιοδικά από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού.

11.2 ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

11.2.1 Καταληκτική προθεσμία υποβολής των προτάσεων του α' σταδίου του Διαγωνισμού ορίζεται η **Παρασκευή 7 Σεπτεμβρίου 2012**. Η ως άνω προθεσμία μπορεί να παραταθεί, με της Επιτροπής Διαγωνισμού.

Μετά την λήξη της ως άνω προθεσμίας υποβολής συμπεριλαμβανομένων και τυχόν παρατάσεων της, καμία μελέτη δεν γίνεται δεκτή.

11.2.2 Η υποβολή των μελετών θα γίνει στη διεύθυνση: Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, Λεωφ. Συγγρού 107-109 117 45 Αθήνα.

11.2.3 Δεκτές γίνονται επίσης μελέτες που αποστέλλονται με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για έγκαιρη υποβολή.

11.2.4 Κάθε μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με έναν **δεκαψήφιο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης - Design Identification Number (DIN)** σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας. Ο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης παραμένει ο ίδιος για το α' και το β' στάδιο του Διαγωνισμού.

11.3 ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΦΑΚΕΛΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

11.3.1. Η κριτική επιτροπή λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των μελετών που έχουν υποβληθεί μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους.

Η διαδικασία αποσφράγισης, έχει ως κατωτέρω,

α. Αποσφράγιση μελετών-Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών

Κατά το στάδιο αυτό η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού με ταυτόχρονη παρουσία μέλους της κριτικής επιτροπής του α' σταδίου του Διαγωνισμού αποσφραγίζουν τους φακέλους συμμετοχής και καταγράφουν την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων σύμφωνα με την παράγραφο 14.1 της παρούσας προκήρυξης.

Για τη διασφάλιση της ανωνυμίας, οι φάκελοι που περιέχουν το Αρχείο Ταυτότητας των διαγωνιζομένων μελετητών δεν αποσφραγίζονται και αφού μονογραφούν από τους παριστάμενους συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή σε συμβολαιογραφείο μέχρι την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού.

Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού καταγράφει την διαδικασία σε πρακτικό - με την βοήθεια γραμματέως - προβαίνοντας σε αναλυτική καταγραφή των συμμετοχών με τους κωδικούς υποβολής και του αριθμού των στοιχείων που έκαστος υπέβαλε. Το πρακτικό υπογράφουν όλοι οι παρευρισκόμενοι.

Διευκρινίζεται ότι η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού δεν έχει το δικαίωμα να αποκλείσει συμμετοχή, αλλά εισηγείται προς την Κριτική Επιτροπή σε περίπτωση που συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού συμμετοχής διαγωνιζόμενου από την περαιτέρω διαδικασία όταν δεν πληρούνται τα κριτήρια συμμετοχής και ανωνυμίας σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Προκήρυξης.

β. Αποστολή στους κριτές προς αξιολόγηση / κατάταξη των μελετών

Ταυτόχρονα με την διαδικασία αποσφράγισης, θα αντιγράφονται τα ψηφιακά αρχεία των μελετών που ευρίσκονται στην ψηφιακή μονάδα μνήμης (οπτικό δίσκο ή USB flash disk) σε ειδική σελίδα του ιστότοπου Διαγωνισμού προσβάσιμη μόνο από τους κριτές. Για κάθε συμμετέχοντα θα δημιουργείται χωριστός φάκελος, με όνομα φακέλου τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN), που θα περιλαμβάνει όλα τα ψηφιακά αρχεία του οπτικού δίσκου ή USB flash disk του διαγωνιζόμενου.

Εάν κατά την διαδικασία αυτή η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού διαπιστώσει ότι κάποιο από τα αρχεία ενός διαγωνιζόμενου δεν είναι προσβάσιμο θα γίνεται επανάληψη της διαδικασίας κάνοντας χρήση του εφεδρικού μέσου ψηφιακής αποθήκευσης.

Ο διαγωνιζόμενος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την αναγνωσιμότητα των υποβαλλόμενων αρχείων και την καλή φυσική κατάσταση των μέσων αποθήκευσης και συσκευασίας.

Τα έντυπα τεύχη της πρότασης των διαγωνιζόμενων καθώς και τα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης που έχουν υποβληθεί από τους διαγωνιζόμενους θα βρίσκονται στη διάθεση της κριτικής επιτροπής εφόσον ζητηθούν.

γ. Φύλαξη των ψηφιακών υποβολών

Με την ολοκλήρωση της ως άνω διαδικασίας, τα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης κάθε διαγωνιζόμενου φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή μέχρι την ολοκλήρωση της αξιολόγησης και ανακοίνωσης των τελικών αποτελεσμάτων.

ΑΡΘΡΟ 12 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Διαγωνισμός προσχεδίων)

12.1 ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ Α' ΣΤΑΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΟ Β' ΣΤΑΔΙΟ

Στο β' στάδιο του Διαγωνισμού θα λάβουν μέρος μόνο οι μελετητές ή οι ομάδες μελέτης που θα επιλεγούν από τη διαδικασία επιλογής του α' σταδίου. Για την διαφύλαξη της ανωνυμίας των διαγωνιζόμενων δεν θα απαιτηθεί επανεγγραφή κατά β' στάδιο του διαγωνισμού.

Με την λήξη της διαδικασίας κρίσης της επιτροπής α' σταδίου, κάθε διαγωνιζόμενος θα μπορεί να πληροφορηθεί εάν έχει επιλεγεί για την β' φάση μέσω του ιστότοπου, κάνοντας χρήση του μυστικού, προσωπικού δεκαψηφίου Κωδικού Ταυτότητας Μελέτης, Design Identification Number (DIN). Εάν ο διαγωνιζόμενος είναι ένας εκ των επιτυχόντων, θα λάβει αντίστοιχο μήνυμα και εκτυπώσιμη πιστοποίηση από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού ενώ η πρόσβαση στα δεδομένα του β' σταδίου διαγωνισμού θα παραμείνει ενεργή, με χρήση **νέου** προσωπικού κωδικού πρόσβασης, Personal Access Code (PAC) που θα του δοθεί από το σύστημα.

Οι μη προκριθέντες, κατά είσοδό τους στον ιστότοπο, θα λαμβάνουν αντίστοιχο μήνυμα εκ μέρους της Επιτροπής Διαδικασιών του Διαγωνισμού ενώ θα διακοπεί η πρόσβαση τους στα ελεγχόμενα πεδία και σελίδες στον ιστότοπο του διαγωνισμού.

Κατά το β' αυτό στάδιο του διαγωνισμού, ο Διοργανωτής μπορεί, μετά από πρόταση της Κριτικής Επιτροπής β' σταδίου, να θέσει συμπληρωματικούς λειτουργικούς ή μορφολογικούς όρους και κριτήρια.

Η ανάγκη της πιθανής παραλαβής συμπληρωματικών στοιχείων και/ή οτιδήποτε απαιτηθεί να παραδοθεί στους επιλεγέντες να διαγωνιστούν στο β' στάδιο του Διαγωνισμού θα ανακοινωθεί στον ιστότοπο του Διοργανωτή σε όλους ανεξαιρέτως τους διαγωνιζομένους που θα επιλεγούν για το β' στάδιο του Διαγωνισμού.

12.2 ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

12.2.1 Η προθεσμία υποβολής των προτάσεων του β' σταδίου θα είναι τρεις (3) μήνες από την αποστολή των **νέων** προσωπικών κωδικών πρόσβασης (PAC) του β' σταδίου. Η ως άνω προθεσμία των τριών (3) μηνών μπορεί να παραταθεί, με εγκύκλιο της Επιτροπής Διαγωνισμού.

Μετά την λήξη της ως άνω προθεσμίας υποβολής συμπεριλαμβανομένων και τυχόν παρατάσεων της, καμία μελέτη δεν γίνεται δεκτή.

12.2.2 Η υποβολή των μελετών θα γίνει σε τόπο που θα ανακοινωθεί από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού μόνο στους διαγωνιζόμενους που έχουν προκριθεί στο β' στάδιο του Διαγωνισμού μέσω ανάρτησης στον ιστότοπο του Διαγωνισμού.

12.2.3 Δεκτές γίνονται επίσης μελέτες που αποστέλλονται με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για έγκαιρη υποβολή.

12.2.4 Κάθε μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με έναν **δεκαψήφιο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης - Design Identification Number (DIN)** σύμφωνα με το άρθρο 16 της

παρούσας. Ο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης παραμένει ο ίδιος για το α' και το β' στάδιο του Διαγωνισμού.

12.3 ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΦΑΚΕΛΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

12.3.1. Η κριτική επιτροπή λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των μελετών που έχουν υποβληθεί μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους.

Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων εξασφαλίζεται εκ του γεγονότος ότι ο φάκελος ταυτότητας του μελετητή παραμένει σφραγισμένος, από την γραμματεία του Διοργανωτή και κατατίθεται σε συμβολαιογράφο, μέχρι το τέλος του β' σταδίου του διαγωνισμού ενώ όλα τα έγγραφα και πινακίδες φέρουν μόνο με τον κωδικό υποβολής μελέτης που δεν μπορεί να συσχετισθεί με κάποιον εκ των διαγωνιζόμενων μελετητών.

Η διαδικασία αποσφράγισης, έχει ως κατωτέρω,

α. Αποσφράγιση μελετών-Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών

Κατά το στάδιο αυτό η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού με ταυτόχρονη παρουσία μέλους της Κριτικής Επιτροπής αποσφραγίζουν τους φακέλους συμμετοχής και καταγράφουν την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων (δηλαδή τον αριθμό πινακίδων τευχών κλπ) που περιλαμβάνουν τα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης που έχει αποστείλει ο διαγωνιζόμενος.

Οι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία ταυτότητας των διαγωνιζομένων δεν αποσφραγίζονται και αφού μονογραφούν από τους παριστάμενους συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή (σε συμβολαιογραφείο) μέχρι την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού.

Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού καταγράφει την διαδικασία σε πρακτικό - με την βοήθεια γραμματέα - προβαίνοντας σε αναλυτική καταγραφή των συμμετοχών με τους κωδικούς υποβολής και του αριθμού των σχεδίων και εγγράφων που έκαστος υπέβαλε. Το πρακτικό υπογράφουν όλοι οι παρευρισκόμενοι.

Διευκρινίζεται ότι η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού δεν έχει το δικαίωμα να αποκλείσει συμμετοχή αλλά εισηγείται προς την Κριτική Επιτροπή σε περίπτωση που συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού συμμετοχής διαγωνιζόμενου από την περαιτέρω διαδικασία όταν δεν πληρούνται τα κριτήρια συμμετοχής και ανωνυμίας σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Προκήρυξης.

β. Αποστολή στους κριτές προς αξιολόγηση / κατάταξη των μελετών

Ταυτόχρονα με την διαδικασία αποσφράγισης, θα αντιγράφονται τα ψηφιακά αρχεία των μελετών που ευρίσκονται στην ψηφιακή μονάδα μνήμης (οπτικό δίσκο ή USB flash disk) σε ειδική σελίδα του ιστότοπου Διαγωνισμού προσβάσιμη μόνο από τους κριτές. Για κάθε συμμετέχοντα θα δημιουργείται χωριστός φάκελος, με όνομα φακέλου τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN), που θα περιλαμβάνει όλα τα ψηφιακά αρχεία του οπτικού δίσκου ή USB flash disk του διαγωνιζόμενου.

Εάν κατά την διαδικασία αυτή η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού διαπιστώσει ότι κάποιο από τα αρχεία ενός διαγωνιζόμενου δεν είναι προσβάσιμο θα γίνεται επανάληψη της διαδικασίας κάνοντας χρήση του εφεδρικού μέσου ψηφιακής αποθήκευσης.

Ο διαγωνιζόμενος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την αναγνωσιμότητα των υποβαλλόμενων αρχείων και την καλή φυσική κατάσταση των μέσων αποθήκευσης και συσκευασίας.

γ. Φύλαξη των ψηφιακών υποβολών

Με την ολοκλήρωση της ως άνω διαδικασίας, τα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης κάθε διαγωνιζόμενου φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή μέχρι την ολοκλήρωση της αξιολόγησης και ανακοίνωσης των τελικών αποτελεσμάτων.

ΑΡΘΡΟ 13 - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

13.1 Ο Διοργανωτής θα κοινοποιεί στους εκπροσώπους των Διαγωνιζομένων θέματα που αφορούν στον Διαγωνισμό μέσω ανακοινώσεων, εγκυκλίων και κανονιστικών διατάξεων που θα αναρτώνται σε ειδική σελίδα του ιστοτόπου του Διαγωνισμού που θα υπόκειται σε περιορισμούς πρόσβασης και θα επιτηρείται από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού. Η ευθύνη για την έγκαιρη και πλήρη ανάγνωση των αναρτήσεων εγκυκλίων κλπ βαρύνει τον διαγωνιζόμενο.

13.2 Οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι των Ομάδων Μελέτης μπορούν να υποβάλλουν τυχόν ερωτήματα για συμπληρωματικές πληροφορίες και διευκρινίσεις που αφορούν στον Διαγωνισμό μόνο μέσω της σχετικής σελίδας του ιστοτόπου του Διαγωνισμού, με τη χρήση του Προσωπικού Κωδικού Πρόσβασης Personal Access Code (PAC) σε κάθε στάδιο του Διαγωνισμού. Τα ερωτήματα μπορούν να υποβάλλονται όχι αργότερα από 30 ημερολογιακές ημέρες μετά την έναρξη του διαγωνισμού κάθε σταδίου (Αγγλική μόνο γλώσσα). Ερωτήματα που έχουν υποβληθεί πέραν αυτής της καταληκτικής ημερομηνίας ή που έχουν υποβληθεί με άλλον τρόπο πλην εκείνου που ορίζεται σε αυτή την παράγραφο δεν θα γίνονται δεκτά.

13.3 Οι απαντήσεις επί των ερωτημάτων θα αναρτώνται στον ίδιο ιστοτόπο με τη μορφή εγκυκλίων, κατά το δυνατόν ταχύτερα (ανάλογα με την φύση και την δυσκολία των ερωτημάτων) και πάντως το αργότερο έως και 45 ημερολογιακές ημέρες πριν από την προθεσμία υποβολής των μελετών κάθε σταδίου και θα είναι προσβάσιμες μέσω του ιστοτόπου σε όλους τους διαγωνιζόμενους που έχουν δικαίωμα συμμετοχής στο εκάστοτε στάδιο του διαγωνισμού με τη χρήση του Προσωπικού Κωδικού Πρόσβασης Personal Access Code (PAC). Μερικά από τα υποβληθέντα ερωτήματα και οι απαντήσεις σε αυτά μπορούν να αναρτηθούν για ενημέρωση όλων των ενδιαφερομένων και σε άλλους ιστοτόπους του Διοργανωτή ή ιστοτόπους όπου αναρτάται η προκήρυξη ή η περίληψή της.

ΑΡΘΡΟ 14 – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ

14.1 ΠΡΩΤΟ (Α΄) ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ)

Τα στοιχεία της μελέτης που θα υποβληθούν ορίζονται στις επόμενες παραγράφους:

14.1.1 ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Κάθε Διαγωνιζόμενος θα υποβάλει Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασής του **σε ψηφιακή (αρχείο pdf) και έντυπη μορφή (τεύχος)** που θα περιλαμβάνει:

A. ΣΥΝΟΨΗ (ABSTRACT) ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Η Έκθεση περιγραφής θα περιλαμβάνει στην αρχή της μια σύνοψη (abstract) της έκθεσης σε αγγλική και ελληνική γλώσσα, η οποία θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος **DIN A4**

(21εκ. Χ 29,7 εκ.) και δεν θα υπερβαίνει τις δύο σελίδες (μία σελίδα ανά γλώσσα). Η σύνοψη δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 500 λέξεις και δεν μπορεί να έχει γραμματοσειρά μικρότερη των 11 στιγμών.

B. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Η Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης θα περιλαμβάνει ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών και λοιπών κριτηρίων με βάση τα οποία συντάχθηκε η πρόταση. Ο Διαγωνιζόμενος είναι ελεύθερος να συμπληρώσει κατά την κρίση του την Έκθεση και να περιλάβει στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ότι άλλο κρίνει πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση της πρότασης. Το κείμενό του ωστόσο δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 3.500 λέξεις και δεν μπορεί να έχει γραμματοσειρά μικρότερη των 11 στιγμών. Το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής της συνολικής πρότασης θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος **DIN A4** (21εκ. Χ 29,7 εκ.) και δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις δεκαπέντε (15) σελίδες, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν επεξηγηματικών σκαριφημάτων.

Γ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΈΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Στο τεύχος της έκθεσης θα επισυνάπτεται, πέραν των ανωτέρω, ένα παράρτημα με τις σμικρύνσεις των τεσσάρων πινακίδων που αναφέρονται στην παράγραφο 14.1.2 σε σχήμα **DIN A3** (29,7εκ. Χ 42 εκ.).

14.1.2 ΣΧΕΔΙΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει την πρότασή του σε τέσσερις (4) πινακίδες σχήματος DIN A0 (118,9 εκ. Χ 84,1 εκ.) σε ψηφιακή μορφή, όπως ορίζεται στις επόμενες παραγράφους. Κάθε πινακίδα θα αποτελεί ανεξάρτητο αρχείο pdf ή jpg.

-Η **πρώτη πινακίδα** θα αποτελεί τη συνολική παρουσίαση της πρότασης σε κλίμακα 1/2000 και μπορεί να περιλαμβάνει επιπλέον κείμενα, κατόψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά, σκίτσα ή συνθετικές εικόνες σε σημεία και σε κλίμακες που θα επιλεγούν από τους διαγωνιζομένους, για να συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.

-Η **δεύτερη πινακίδα** θα εξειδικεύει στα επί μέρους πεδία της αρχιτεκτονικής πρότασης, και ειδικότερα στο σημείο συνάντησης της 'τριλογίας' με την οδό Κοραή, στην πλατεία της Ομόνοιας στην πλατεία Δικαιοσύνης και σε μία χαρακτηριστική τομή της Πανεπιστημίου, και μπορεί να περιλαμβάνει όλα τα επιπλέον γραπτά και εικονογραφικά στοιχεία που θα συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.

-Η **τρίτη πινακίδα** θα αναφέρεται ειδικότερα στην επεξεργασία των δαπεδοστρώσεων και στον αστικό εξοπλισμό με έμφαση στη λεπτομέρεια μορφών και υλικών, φυτεύσεων, φωτισμού και κάθε άλλου στοιχείου που κρίνεται αναγκαίο για τη σαφέστερη περιγραφή της πρότασης τόσο στην πρωτεύουσα περιοχή παρέμβασης όσο και στην ευρεία ζώνη τυπολογικής παρέμβασης.

-Η **τέταρτη πινακίδα** θα περιλαμβάνει πρόσθετες πληροφορίες σε κείμενα, κατόψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά, σκίτσα ή συνθετικές εικόνες σε σημεία και σε κλίμακες που θα επιλεγούν από τους διαγωνιζομένους.

-Ο τρόπος σύνθεσης και παρουσίασης των πινακίδων είναι ελεύθερος.

-Επισημαίνεται ότι δεν προβλέπεται και δεν επιτρέπεται η υποβολή προπλάσματος σε αυτό το στάδιο του διαγωνισμού και εάν αποσταλεί δεν θα ληφθεί υπόψη κατά την αξιολόγηση της κριτικής επιτροπής.

14.1.3 ΑΡΧΕΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

Κάθε ομάδα διαγωνιζόμενων θα υποβάλει **ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή**, το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης σε μορφή τεύχους κάθετου σχήματος σχήμα DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.). Το περιεχόμενο αυτού του αρχείου περιγράφεται στην παράγραφο 15.1.7 της παρούσας προκήρυξης.

14.1.4 Εάν ο διαγωνιζόμενος ΔΕΝ αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα υποβάλει σχετική ενυπόγραφη δήλωση σύμφωνα με την παράγραφο 15.1.7.4 της παρούσας προκήρυξης.

14.1.5 Επισημάνσεις

1. Οι μελέτες που θα υποβληθούν στο Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το Μετρικό σύστημα μέτρησης.
2. Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Αγγλική. Όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα είναι στην αγγλική γλώσσα. Κάθε στοιχείο που δεν θα είναι στην αγγλική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την κριτική επιτροπή με εξαίρεση τις παραγράφους 14.1.1.Α και 15.1.7.3 της παρούσας προκήρυξης.
3. Όλα τα ψηφιακά και έντυπα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα φέρουν στο άνω δεξιό άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN), σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας προκήρυξης και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».
4. Όλα ψηφιακά αρχεία της πρότασης θα πρέπει να κατατεθούν σε ανεξάρτητα αρχεία και ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ να είναι συμπιεσμένα σε οποιαδήποτε μορφή zip.

14.2 ΔΕΥΤΕΡΟ (Β') ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)

Τα στοιχεία της μελέτης που θα υποβληθούν ορίζονται στις επόμενες παραγράφους:

14.2.1 ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Κάθε Διαγωνιζόμενος θα υποβάλει Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασής του **σε ψηφιακή (αρχείο pdf) και έντυπη μορφή (τεύχος)** που θα περιλαμβάνει:

A. ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΈΚΘΕΣΗΣ ΣΕ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Η Έκθεση περιγραφής θα περιλαμβάνει στην αρχή της μια σύνοψη (abstract) της έκθεσης στην αγγλική γλώσσα και ελληνική γλώσσα, η οποία θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.) δεν θα υπερβαίνει τις δύο σελίδες (μία σελίδα ανά γλώσσα). Η σύνοψη δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 500 λέξεις και δεν μπορεί να έχει γραμματοσειρά μικρότερη των 11 στιγμών.

B. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Η Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης θα περιλαμβάνει ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών και λοιπών κριτηρίων με βάση τα οποία συντάχθηκε η πρόταση. Ο Μελετητής είναι ελεύθερος να συμπληρώσει κατά την κρίση του την Έκθεση και να περιλάβει στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ότι άλλο κρίνει πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση της πρότασης. Το κείμενό του ωστόσο δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 7.000 λέξεις και δεν μπορεί να έχει γραμματοσειρά μικρότερη των 11 στιγμών. Το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής της συνολικής πρότασης θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.) και δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις τριάντα (30) σελίδες, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν επεξηγηματικών σκαριφημάτων.

Γ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Στο τεύχος της έκθεσης θα επισυνάπτεται, πέραν των ανωτέρω, ένα παράρτημα με τις σμικρύνσεις των δέκα πινακίδων που αναφέρονται στην επόμενη παράγραφο 14.2.2 σε σχήμα DIN A3 (29,7εκ. X 42 εκ.).

14.2.2 ΣΧΕΔΙΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει την πρότασή του σε δέκα (10) πινακίδες σχήματος DIN A0 (118,9 εκ. X 84,1 εκ.) **σε ψηφιακή (αρχεία pdf ή jpg) ΚΑΙ σε έντυπη μορφή DIN A0** (118,9 εκ. X 84,1 εκ.), εκ των οποίων:

Η **πρώτη πινακίδα** θα αποτελεί τη συνολική έκφραση της πρότασης σε κλίμακα 1/2000 και μπορεί να περιλαμβάνει επιπλέον κείμενα, κατόψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά, σκίτσα ή συνθετικές εικόνες σε επιλεγμένα σημεία της διαμόρφωσης και σε κλίμακες που θα επιλεγούν από τους διαγωνιζομένους, για να συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.

Οι **επόμενες πινακίδες** θα εξειδικεύουν τα επί μέρους πεδία της αρχιτεκτονικής πρότασης και μπορούν να περιλαμβάνει όλα τα γραπτά και εικονογραφικά στοιχεία που θα συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης. Σε μια από τις πινακίδες αυτές θα περιλαμβάνονται τρία προοπτικά, ήτοι ένα της συνάντησης Κοραή και Πανεπιστημίου, ένα της πλατείας Ομονοίας και ένα της πλατείας Δικαιοσύνης, από σημεία τα οποία θα υποδειχθούν στους συμμετέχοντες της β φάσης. Ο τρόπος σύνθεσης και παρουσίασης των πινακίδων της πρότασης είναι ελεύθερος.

14.2.3 ΑΡΧΕΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

Κάθε ομάδα διαγωνιζόμενων θα υποβάλει **ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή**, το ενημερωμένο Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης σε σχήμα DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.). Το περιεχόμενο αυτού του αρχείου περιγράφεται στην παράγραφο 15.2.5 της παρούσας προκήρυξης.

Στο αρχείο ταυτότητας επιτρέπεται η προσθήκη συνεργατών, αρχιτεκτόνων η άλλων ειδικοτήτων, αλλά δεν επιτρέπεται η παράλειψη (αφαίρεση) αρχιτεκτόνων που συμμετείχαν ως μέλη της επιλεγείσας ομάδας στο α' στάδιο του διαγωνισμού.

14.2.4 Εάν ο διαγωνιζόμενος ΔΕΝ αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα υποβάλει σχετική ενυπόγραφη δήλωση σύμφωνα με την παράγραφο 15.2.5.4 της παρούσας προκήρυξης.

14.2.5 ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού θα υποβάλει **τρία** προπλάσματα ενδεικτικά της πρότασής του σύμφωνα με την παράγραφο 15.2.6 της παρούσας προκήρυξης.

14.2.6 Επισημάνσεις

1. Οι μελέτες που θα υποβληθούν στο Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το Μετρικό σύστημα μέτρησης.
2. Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Αγγλική. Όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα είναι στην αγγλική γλώσσα. Κάθε στοιχείο που δεν θα είναι στην αγγλική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την κριτική επιτροπή με εξαίρεση τα άρθρα 14.2.1.A και 15.2.5.3 της παρούσας προκήρυξης.
3. Όλα τα ψηφιακά και έντυπα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα φέρουν στο άνω δεξιό άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN) σύμφωνα με το

άρθρο 16 της παρούσας προκήρυξης και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».

4. Όλα ψηφιακά αρχεία της πρότασης θα πρέπει να κατατεθούν σε ανεξάρτητα αρχεία και ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ να είναι συμπιεσμένα σε οποιαδήποτε μορφή zip.

ΑΡΘΡΟ 15 – ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

15.1 ΠΡΩΤΟ (Α΄) ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ)

15.1.1 Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τον τρόπο παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κλπ).

15.1.2 Είναι στην ευχέρεια των Διαγωνιζομένων να καθορίσουν την κατεύθυνση παρουσίασης των πινακίδων τους (οριζόντια ή κάθετη ή συνδυασμός), αλλά το τεύχος θα είναι υποχρεωτικά σε κάθετη κατεύθυνση.

15.1.3 Κάθε ομάδα διαγωνιζομένων θα υποβάλει σε ψηφιακή μορφή τις Πινακίδες σχεδίων και το τεύχος με την Έκθεση περιγραφής, σε ανεξάρτητα ψηφιακά αρχεία με μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb το καθένα (συνολικά 0,5 Gb). Κάθε αρχείο θα φέρει υποχρεωτικά την ονομασία 'RethinkAthens - δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN) - αριθμός αρχείου', για παράδειγμα **RethinkAthens-CD23456789-1**. Από τους αριθμούς αρχείου το 1 θα αποδίδεται υποχρεωτικά στην πινακίδα που αποτελεί τη συνολική έκφραση της πρότασης, το 2 στην πινακίδα που εξειδικεύει στα επί μέρους πεδία της αρχιτεκτονικής πρότασης και το 3 στην πινακίδα που αναφέρεται στην ειδικότερη επεξεργασία, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παράγραφο 14.1.2. Ο αριθμός 4 θα αποδίδεται στην τέταρτη πινακίδα και ο αριθμός 5 στο τεύχος της Έκθεσης Περιγραφής.

15.1.4 Όλα ψηφιακά αρχεία της μελέτης θα υποβληθούν σε δύο πανομοιότυπα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης είτε δύο οπτικούς δίσκους είτε δύο USB Flash disks (κύριο και εφεδρικό).

15.1.5 Οι πινακίδες θα υποβληθούν σε ψηφιακά αρχεία μορφής pdf ή jpg με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi κάθε μία, χωρίς να έχουν υποστεί οιαδήποτε άλλη επεξεργασία συμπίεσης σε οιαδήποτε μορφή zip ή άλλη.

15.1.6 Η έκθεση περιγραφής (η σύνοψη, το περιεχόμενο της έκθεσης και το παράρτημα) θα υποβληθεί σε ψηφιακό αρχείο μορφής pdf με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi και μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb. Η έκθεση περιγραφής θα υποβληθεί επίσης σε έντυπη μορφή ως εξής:

- Η σύνοψη και το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής θα υποβληθούν σε μορφή DIN A4 (21x29,7 εκ.), συρραμμένα στην κάθετη κατεύθυνση, σε ένα (1) αντίτυπο.
- Το παράρτημα της έκθεσης περιγραφής με τις μικρύνσεις των τεσσάρων πινακίδων θα υποβληθεί σε έντυπη μορφή DIN A3 (29,7 εκ. X 42 εκ.) σε ένα (1) αντίτυπο.

15.1.7 Το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης α΄ σταδίου διαγωνισμού που θα υποβληθεί στο α΄ στάδιο του διαγωνισμού θα πρέπει να είναι σε σχήμα DIN A4 (21x29,7 εκ.) ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ μορφή (εκτύπωση, όχι ψηφιακό αρχείο) και θα περιλαμβάνει τα κατωτέρω έγγραφα:

15.1.7.1 Μέλη της ομάδας στην Αγγλική γλώσσα: Θα υποβληθεί πίνακας που θα αναφέρει, για κάθε αρχιτέκτονα ή κάθε μέλος της μελετητικής ομάδας, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το ονοματεπώνυμο ή την επωνυμία, την επαγγελματική διεύθυνση, σταθερό τηλέφωνο και

διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Μπορούν να περιλαμβάνονται επιπλέον αλλά προαιρετικά ο αριθμός τηλεμοιοτυπίας και του κινητού τηλεφώνου.

Στον πίνακα θα ορίζεται ο υπεύθυνος ομάδας εργασίας, ο οποίος θα πρέπει να πληροί τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό και σε περίπτωση μη ορισμού του από την ομάδα, ο ρόλος αυτός θα αποδίδεται αυτόματα από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού στον πρώτο αναφερόμενο της ομάδας των διαγωνιζομένων που διαθέτει δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό.

15.1.7.2 Ποσοστά συμμετοχής μελών ομάδας στην Αγγλική γλώσσα. Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών, θα πρέπει να αναφέρονται σε υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης.

15.1.7.3 Επιστημονική κατάρτιση. Για τον υπεύθυνο της ομάδας θα υποβληθεί (σε επικυρωμένο φωτοαντίγραφο και επιπλέον μεταφρασμένο στην Αγγλική γλώσσα ή στην Ελληνική γλώσσα) το αποδεικτικό της εγγραφής του σε επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του και ο τίτλος σπουδών του. Για τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας θα υποβληθούν (σε επικυρωμένο φωτοαντίγραφο και επιπλέον μεταφρασμένο στην Αγγλική γλώσσα ή στην Ελληνική γλώσσα) τίτλοι σπουδών ή αναφορά περί των επαγγελματικών προσόντων τους.

15.1.7.4 Μη αποδοχή δημοσίευσης. Η πράξη της συμμετοχής του διαγωνιζόμενου στον παρόντα αρχιτεκτονικό διαγωνισμό δηλώνει σιωπηρά και αυτόματα ότι ο συμμετέχων αποδέχεται τους όρους του διαγωνισμού συμπεριλαμβανομένης και της αποδοχής να δημοσιευθεί (ανώνυμα ή επώνυμα) η μελέτη και τα προσχέδια που έχει υποβάλει σε οποιοδήποτε ψηφιακό ή έντυπο μέσο καθώς και σε εκθέσεις και δημοσιεύσεις που θα γίνουν με ευθύνη των οργανωτών για την παρουσίαση και προβολή των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού. Στην ειδική περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος επιθυμεί την ανώνυμη δημοσίευση (σε περίπτωση που δεν διακριθεί) θα πρέπει να υποβάλει την ειδική προς τούτο υπεύθυνη δήλωση (σε Αγγλική γλώσσα) σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα σημανθεί με τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού και θα φέρει την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος την ένδειξη «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης».

15.1.7.5 Παραλαβή χρηματικών ποσών στην Αγγλική γλώσσα. Υπεύθυνη δήλωση των μελών της ομάδας ότι επιθυμούν/ συναινούν να παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας το χρηματικό έπαθλο ή την εξαγορά ή την αποζημίωση ή το βραβείο σε περίπτωση διάκρισης της μελέτης σε κάποιο από τα στάδια του διαγωνισμού. Σε περίπτωση μη υποβολής αυτής της δήλωσης τότε το χρηματικό έπαθλο ή η εξαγορά ή η αποζημίωση ή το βραβείο θα καταβάλλονται σε κάθε έναν από τους συμμετέχοντες αναλογικά και σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής της υπεύθυνης δήλωσης της παραγράφου 15.1.7.2 της παρούσας προκήρυξης.

15.1.7.6 Δήλωση μη αποκλεισμού στην Αγγλική γλώσσα Υπεύθυνη δήλωση προσωπικής κατάστασης που συντάσσεται σύμφωνα με το προσάρτημα 1 της παρούσας (στοιχείο αναφερόμενο στο άρθρο 7.2.1.β) με την οποία θα βεβαιώνει ο συμμετέχων ότι δεν συντρέχει λόγος αποκλεισμού του από τον διαγωνισμό σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3316/05.

15.1.8 Σε όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα αναφέρεται ο τίτλος του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ» και ο δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN), σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας.

15.1.9 Τα αναφερόμενα στο Άρθρο 16 της παρούσης για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους Διαγωνιζομένους. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.

15.1.10 Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών και προαιρετικών, όπως αυτά ορίζονται στο Άρθρο 14.1 της παρούσας Προκήρυξης, δεν θα ληφθεί υπ' όψη.

15.2 ΔΕΥΤΕΡΟ (Β') ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)

15.2.1 Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τον τρόπο παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κλπ.).

15.2.2 Είναι στην ευχέρεια των Διαγωνιζομένων να καθορίσουν την κατεύθυνση παρουσίασης των πινακίδων τους (οριζόντια ή κάθετη ή συνδυασμός), αλλά το τεύχος θα είναι υποχρεωτικά σε κάθετη κατεύθυνση.

15.2.3 Κάθε ομάδα διαγωνιζομένων θα υποβάλει σε ψηφιακή μορφή (αρχεία pdf ή jpg) τις Πινακίδες σχεδίων και το τεύχος με την Έκθεση περιγραφής, σε ανεξάρτητα ψηφιακά αρχεία με μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb το καθένα (συνολικά 1,1 Gb). Κάθε αρχείο θα φέρει υποχρεωτικά την ονομασία 'RethinkAthens2-δεκαψήφιος κωδικός ταυτότητας μελέτης, Design Identification Number (DIN)-αριθμός αρχείου', για παράδειγμα **RethinkAthens2-CD23456789-1**. Από τους αριθμούς αρχείου το 1 θα αποδίδεται υποχρεωτικά στην πινακίδα που αποτελεί τη συνολική έκφραση της πρότασης, το 2 ως 10 στις υπόλοιπες πινακίδες της αρχιτεκτονικής πρότασης και το 11 θα αποδίδεται υποχρεωτικά στο τεύχος της Έκθεσης περιγραφής.

15.2.4 Οι πινακίδες θα υποβληθούν σε ψηφιακά αρχεία μορφής pdf ή jpg με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi και μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb για την κάθε μία, χωρίς να έχουν υποστεί οιαδήποτε άλλη επεξεργασία συμπίεσης σε οιαδήποτε μορφή zip ή άλλη. Οι πινακίδες θα υποβληθούν επίσης σε έντυπη μορφή σε διάσταση DIN A0 (118,9 εκ. X 84,1 εκ.) τυλιγμένες σε ρολό και τοποθετημένες σε σκληρό προστατευτικό περιτύλιγμα.

Η έκθεση περιγραφής (η σύνοψη, το περιεχόμενο της έκθεσης και το παράρτημα) θα υποβληθεί σε ψηφιακό αρχείο μορφής pdf με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi και μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb. Η έκθεση περιγραφής θα υποβληθεί επίσης σε έντυπη μορφή ως εξής:

- Η σύνοψη και το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής θα υποβληθούν σε μορφή DIN A4 (21x29,7 εκ.), συρραμμένα στην κάθετη κατεύθυνση, σε δέκα (10) αντίτυπα.
- Το παράρτημα της έκθεσης περιγραφής με τις μικρύνσεις των δέκα (10) πινακίδων θα υποβληθεί σε έντυπη μορφή DIN A3 (29,7 εκ. X 42 εκ.) σε δέκα (10) αντίτυπα.

Όλα ψηφιακά αρχεία της μελέτης θα υποβληθούν σε δύο πανομοιότυπα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης είτε δύο οπτικούς δίσκους είτε δύο USB Flash disks (κύριο και εφεδρικό).

15.2.5 Το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης β' σταδίου διαγωνισμού (ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ ΜΟΡΦΗ)

Κατά την υποβολή των προσχεδίων του β' σταδίου ζητείται υποχρεωτικά να επαναληφθεί η υποβολή του Αρχείου Ταυτότητας της ομάδας μελέτης, ακόμα και εάν δεν έχει σημειωθεί αλλαγή στα μέλη της ομάδας. Κατά το β' στάδιο του διαγωνισμού επιτρέπεται σε προκριθέντα μελετητή ή ομάδα

μελετητών η προσθήκη συνεργατών, αρχιτεκτόνων η άλλων ειδικοτήτων, αλλά δεν επιτρέπεται η παράλειψη (αφαίρεση) συνεργατών που συμμετείχαν ως μέλη της ομάδας στο α' στάδιο του διαγωνισμού. Αυτό επιτρέπει την ευελιξία στη διαμόρφωση της κάθε ομάδας κατά τη διάρκεια του Διαγωνισμού.

Σημειώνεται ότι η τελική ταυτοποίηση των διαγωνιζομένων για την απονομή των βραβείων, των χρηματικών επάθλων, των αποζημιώσεων και των εξαγορών θα γίνει σύμφωνα με τα αναγραφόμενα στοιχεία στο έντυπο αρχείο που θα κατατεθεί σε κλειστό φάκελο στο **β' στάδιο** του Διαγωνισμού, λαμβάνοντας υπόψη ταυτοχρόνως και των περιεχομένων του αρχείου ταυτότητας της που κατατέθηκε στο α' στάδιο.

Το Αρχείο Ταυτότητας που θα υποβληθεί στο β' στάδιο του διαγωνισμού θα πρέπει να είναι σε σχήμα DIN A4 (21x29,7 εκ.) **ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ ΜΟΡΦΗ** (όχι ψηφιακό αρχείο) και θα περιλαμβάνει τα κατωτέρω έγγραφα:

15.2.5.1 Μέλη της ομάδας στην Αγγλική γλώσσα : Θα υποβληθεί πίνακας που θα αναφέρει, για κάθε αρχιτέκτονα ή κάθε μέλος της μελετητικής ομάδας , φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το ονοματεπώνυμο ή την επωνυμία, την επαγγελματική διεύθυνση, σταθερό τηλέφωνο και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Μπορούν να περιλαμβάνονται επιπλέον αλλά προαιρετικά ο αριθμός τηλεομοιοτυπίας και του κινητού τηλεφώνου.

Στον πίνακα θα ορίζεται ο υπεύθυνος ομάδας εργασίας, ο οποίος θα πρέπει να πληροί τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό και σε περίπτωση μη ορισμού του από την ομάδα, ο ρόλος αυτός θα αποδίδεται αυτόματα από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού στον πρώτο αναφερόμενο των διαγωνιζομένων που διαθέτει δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό.

15.2.5.2 Ποσοστά συμμετοχής μελών ομάδας στην Αγγλική γλώσσα. Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών, θα πρέπει να αναφέρονται σε υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης.

15.2.5.3 Επιστημονική κατάρτιση. Για τον υπεύθυνο της ομάδας θα υποβληθεί (σε επικυρωμένο φωτοαντίγραφο και επιπλέον μεταφρασμένο στην Αγγλική γλώσσα ή στην Ελληνική γλώσσα) το αποδεικτικό της εγγραφής του σε επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του και ο τίτλος σπουδών του. Για τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας θα υποβληθούν (σε επικυρωμένο φωτοαντίγραφο και επιπλέον μεταφρασμένο στην Αγγλική γλώσσα ή στην Ελληνική γλώσσα) τίτλοι σπουδών ή αναφορά περί των επαγγελματικών προσόντων τους.

15.2.5.4 Μη αποδοχή δημοσίευσης. Η πράξη της συμμετοχής του διαγωνιζόμενου στον παρόντα αρχιτεκτονικό διαγωνισμό δηλώνει σιωπηρά και αυτόματα ότι ο συμμετέχων αποδέχεται τους όρους του διαγωνισμού συμπεριλαμβανομένης και της αποδοχής να δημοσιευθεί (ανώνυμα ή επώνυμα) η μελέτη και τα προσχέδια που έχει υποβάλει σε οποιοδήποτε ψηφιακό ή έντυπο μέσο καθώς και σε εκθέσεις και δημοσιεύσεις που θα γίνουν με ευθύνη των οργανωτών για την παρουσίαση και προβολή των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού. Στην ειδική περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος επιθυμεί την ανώνυμη δημοσίευση (σε περίπτωση που δεν διακριθεί) θα πρέπει να υποβάλει την ειδική προς τούτο υπεύθυνη δήλωση (σε Αγγλική γλώσσα) σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα σημειωθεί με τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού

Διαγωνισμού και θα φέρει την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος την ένδειξη «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης».

15.2.5.5 Παραλαβή χρηματικών ποσών στην Αγγλική γλώσσα. Υπεύθυνη δήλωση των μελών της ομάδας ότι επιθυμούν/ συναινούν να παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας το χρηματικό έπαθλο ή την εξαγορά ή την αποζημίωση ή το βραβείο σε περίπτωση διάκρισης της μελέτης σε κάποιο από τα στάδια του διαγωνισμού. Σε περίπτωση μη υποβολής αυτής της δήλωσης τότε το χρηματικό έπαθλο, ή το βραβείο ή η εξαγορά ή η αποζημίωση θα καταβάλλονται σε κάθε έναν από τους συμμετέχοντες αναλογικά και σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής της υπεύθυνης δήλωσης της παραγράφου 15.2.5.2 της παρούσας προκήρυξης.

15.2.5.6 Δήλωση μη αποκλεισμού στην Αγγλική γλώσσα. Υπεύθυνη δήλωση προσωπικής κατάστασης που συντάσσεται σύμφωνα με το προσάρτημα 1 της παρούσας με την οποία θα βεβαιώνει ο συμμετέχων ότι δεν συντρέχει λόγος αποκλεισμού του από τον διαγωνισμό σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3316/05.

15.2.5.7 Επαγγελματική εμπειρία

Κατά το β' στάδιο του διαγωνισμού ο διαγωνιζόμενος μελετητής ή ομάδα μελετητών θα πρέπει να εκθέσει την πρόσθετη - πέραν του πτυχίου του ως αρχιτέκτονα μηχανικού-επαγγελματική εμπειρία και ικανότητα να αναλάβει την εκπόνηση των μελετών.

Για κάθε συμμετέχοντα στην ομάδα, θα υποβληθεί σε Αγγλική γλώσσα Υπεύθυνη δήλωση με τα επαγγελματικά προσόντα, τυχόν μεταπτυχιακές σπουδές, καθώς και την επαγγελματική εμπειρία του που θα προκύπτει από έναν κατάλογο των κυριότερων μελετών παρόμοιας φύσης που εκπονήθηκαν από τον διαγωνιζόμενο ή την ομάδα του κατά το παρελθόν. Ο κατάλογος θα αναφέρει το είδος του έργου με σύντομη περιγραφή του αντικειμένου, τον φορέα (ιδιοκτήτη) του έργου, τον προϋπολογισμό κατασκευής του έργου, την χρονολογία ολοκλήρωσης, το είδος της αναληφθείσας μελέτης, το ποσοστό συμμετοχής του μελετητή στην εκπόνηση μελέτης. Ο κατάλογος θα συνοδεύεται με τις αντίστοιχες βεβαιώσεις του εργοδότη ή της υπηρεσίας.

15.2.6 ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού θα υποβάλει τρία προπλάσματα ενδεικτικά της πρότασής του σε κλίμακα 1/200 και σε τετράγωνο σχήμα (63 εκ. X 63 εκ.), δηλαδή:

- Ένα πρόπλασμα στη συνάντηση των οδών Κοραή και Πανεπιστημίου
- Ένα πρόπλασμα της πλατείας Ομονοίας
- Ένα πρόπλασμα με ελεύθερο θέμα επιλογής του διαγωνιζόμενου

Τα προπλάσματα θα είναι συσκευασμένα σε ένα ενιαίο ή τρία μικρά σκληρά ξύλινα κιβώτια.

15.2.7 Σε όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα αναφέρεται ο τίτλος του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ» και ο δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN), σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας.

15.2.8 Τα αναφερόμενα στο Άρθρο 16 της παρούσας για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους Διαγωνιζομένους. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.

15.2.9 Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών και προαιρετικών, όπως αυτά ορίζονται στο Άρθρο 14.2 της παρούσας Προκήρυξης, δεν θα ληφθεί υπ' όψη.

ΑΡΘΡΟ 16 – ΣΗΜΑΝΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

Κάθε μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με έναν μόνο αλφαριθμητικό χαρακτηριστικό συμμετέχοντα, χωρίς ψευδώνυμο. Ο δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης - Design Identification Number (DIN) θα είναι **μυστικός, μη ανακοινώσιμος και της απολύτου επιλογής του διαγωνιζόμενου υποψήφιου**. Θα αποτελείται από **δέκα (10)** ψηφία (2 γράμματα του λατινικού αλφάβητου ακολουθούμενα από 8 αριθμητικά) σε γραμματοσειρά Arial Bold των 36 στιγμών στις πινακίδες και Arial Regular των 12 στιγμών στο τεύχος και θα τοποθετηθεί στο επάνω δεξιό άκρο όλων των στοιχείων της υποβαλλόμενης μελέτης. Ο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης παραμένει ο ίδιος για το α' και το β' στάδιο του Διαγωνισμού.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ, επί ποινή αποκλεισμού, η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά αποστολής με όποιο τρόπο και αν γίνεται η αποστολή.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ, επί ποινή αποκλεισμού, η καθ' οιονδήποτε έμμεσο ή άμεσο τρόπο πριν την οριστική λήξη του διαγωνισμού γνωστοποίηση ή/και παροχή δυνατότητας πληροφόρησης μέσω ανακοινώσεων και αναρτήσεων, είτε της ταυτότητας των μελετητών είτε του περιεχομένου μίας συμμετοχής (τεχνική έκθεση, ιδέες ή προσχέδια), προς οποιονδήποτε σχετίζεται με τον διαγωνισμό όπως στους κριτές σε παράγοντες του Διοργανωτή ή του διαγωνισμού, στον έντυπο ή ηλεκτρονικό τύπο, ή σε ιστοσελίδες του διαδικτύου.

Επισημαίνεται ότι η κοινοποίηση του δεκαψήφιου Κωδικού Ταυτότητας Μελέτης - Design Identification Number (DIN) σε τρίτους μπορεί να θέσει σε κίνδυνο την υποψηφιότητα των διαγωνιζόμενων.

ΑΡΘΡΟ 17 – ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ

Οι Διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη και αποκλειστική ευθύνη για την εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης και την καλή λειτουργία των ηλεκτρονικών αρχείων τόσο στην πρώτη όσο και στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού.

Τα τυχόν ασφαλιστικά έξοδα και όλα τα μεταφορικά έξοδα της δεύτερης φάσης επιβαρύνουν τον Διαγωνιζόμενο. Ο Διοργανωτής δεν είναι υπεύθυνος για καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη μη εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης.

ΑΡΘΡΟ 18 – ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΜΕΛΕΤΩΝ

18.1. Όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης πρότασης, σχέδια, τεύχη, ψηφιακά μέσα αποθήκευσης, προτιλάσματα και σφραγισμένοι φάκελοι, θα υποβληθούν συσκευασμένα σε ένα ενιαίο αδιαφανές δέμα στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα αναγράφεται αντί ψευδωνύμου ο δεκαψήφιος κωδικός αριθμός ταυτότητας μελέτης, Design Identification Number (DIN) σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας και ο τίτλος του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».

Απαγορεύεται με ποινή αποκλεισμού η αναγραφή οποιουδήποτε άλλου χαρακτηριστικού, όπως επωνυμία διεύθυνση ή λογότυπος σε οποιοδήποτε μέρος της συσκευασίας ή του περιεχομένου της.

Η υποβολή των μελετών κατά το α' στάδιο του Διαγωνισμού θα γίνει στη διεύθυνση **Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, Λεωφ. Συγγρού 107-109, 117 45 Αθήνα.**

Η υποβολή των μελετών κατά το β' στάδιο του Διαγωνισμού θα γίνει σε τόπο που θα ανακοινωθεί από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού μόνο στους διαγωνιζόμενους που έχουν προκριθεί στο β' στάδιο του Διαγωνισμού μέσω ανάρτησης στον ιστότοπο του Διαγωνισμού.

Δεκτές γίνονται επίσης μελέτες που αποστέλλονται με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για έγκαιρη υποβολή.

18.2 Οι πινακίδες (σχέδια) που θα υποβληθούν κατά το β' στάδιο του Διαγωνισμού σε έντυπη μορφή σε διάσταση DIN A0 (118,9 εκ. X 84,1 εκ.) θα πρέπει να είναι τυλιγμένες σε ρολό και τοποθετημένες σε σκληρό προστατευτικό περιτύλιγμα.

18.3 Τα προπλάσματα που θα υποβληθούν κατά το β' στάδιο του Διαγωνισμού θα είναι συσκευασμένα σε ένα ενιαίο ή τρία μικρά σκληρά ξύλινα κιβώτια. Σε περίπτωση που δεν χωρούν στο ενιαίο δέμα της παραγράφου 18.1 θα μπορούν να αποσταλούν σε ξεχωριστό δέμα ή δέματα με την ίδια σήμανση.

18.4 Τα στοιχεία του Αρχείου Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης θα υποβληθούν και στα δυο στάδια του Διαγωνισμού ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ μορφή σε κλειστό, σφραγισμένο, αδιαφανή φάκελο που θα αναγράφει στην εξωτερική πλευρά του με κεφαλαία γράμματα τον τίτλο ΦΑΚΕΛΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΜΕΛΕΤΗΤΩΝ και στο άνω δεξιό του άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».

18.5 Η υπεύθυνη δήλωση μη αποδοχής της επώνυμης έκθεσης της μελέτης εφόσον υποβληθεί από τους διαγωνιζόμενους θα πρέπει να βρίσκεται σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα αναγράφει στην εξωτερική πλευρά του στο κάτω αριστερό άκρο «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης» και στο άνω δεξιό του άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».

ΑΡΘΡΟ 19 – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΩΝ

Για την κρίση της Κριτικής Επιτροπής θα ληφθεί υπ' όψη ο βαθμός προσέγγισης των μελετών στους στόχους των άρθρων 4 και 5 της παρούσας καθώς και σε ειδικότερα κριτήρια αξιολόγησης, στα οποία περιλαμβάνονται:

- η οραματική διάσταση του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού του δημόσιου χώρου,
- η αναγνωρισιμότητα του προτεινόμενου δημόσιου χώρου, στην οποία περιλαμβάνεται η ανάδειξη των μνημείων και των πολιτισμικών χαρακτηριστικών της περιοχής παρέμβασης,
- η λειτουργικότητα του δημόσιου χώρου για την αποτελεσματική εξυπηρέτηση των προβλεπομένων χρήσεων, της κυκλοφορίας και των πολιτών,
- η βιωσιμότητα του δημόσιου χώρου, στην οποία περιλαμβάνονται ο περιβαλλοντικός χαρακτήρας και η συμβολή στην κλιματική αλλαγή,
- η ευκολία υλοποίησης και η γενικότερη οικονομία της κατασκευής και της συντήρησης του έργου, στην οποία περιλαμβάνονται η αντοχή στη χρήση και στο χρόνο.

ΑΡΘΡΟ 20 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

20.1.1 Τα διαδικαστικά του διαγωνισμού εποπτεύει η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού, ενώ η κρίση επί του περιεχομένου των υποβαλλόμενων προτάσεων και προσχεδίων συντελείται από τις εκάστοτε Κριτικές Επιτροπές (α' και β' σταδίου).

20.1.2 Επί της συνολικής διενέργειας του διαγωνισμού προΐσταται ο εκπρόσωπος του Διοργανωτή που είναι μέλος της κριτικής επιτροπής.

20.1.3 Στις συνεδριάσεις της Κριτικής Επιτροπής θα παρίστανται άνευ ψήφου η Επιτροπή Διαδικασίας Διαγωνισμού, ο γραμματέας του Διοργανωτή και οι Επιστημονικοί Σύμβουλοι που θα οριστούν από τον Διοργανωτή. Σε όλες τις συνεδριάσεις ο γραμματέας θα κρατάει συνοπτικά πρακτικά ή θα καταγράφονται ψηφιακά.

20.2 ΠΡΩΤΟ ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΙΔΕΩΝ)

20.2.1 Η Κριτική Επιτροπή θα κληθεί σε έναρξη της διαδικασίας κρίσης ύστερα από πρόσκληση του Διοργανωτή το αργότερο σε δέκα (10) ημέρες μετά από τη λήξη της προθεσμίας παράδοσης των μελετών, αποκτώντας ταυτόχρονη και ασφαλή πρόσβαση σε όλες τις μελέτες είτε μέσα από τον ιστότοπο του διαγωνισμού, είτε με αποστολή ενός φυσικού αντιγράφου της έκθεσης περιγραφής, του παραρτήματός της, των σχεδίων A3 και των ψηφιακών μέσων αποθήκευσης.

Στο διάστημα ως την έναρξη της διαδικασίας κρίσης η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού θα ελέγξει, σύμφωνα με την παράγραφο 11.3.1.α της παρούσας, αν οι συμμετοχές ικανοποιούν τους όρους του Διαγωνισμού.

20.2.2 Στη προκαταρκτική περίοδο κρίσης του α' σταδίου (ιδεών), το οποίο θα διαρκέσει 15 ημέρες, τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής θα έχουν τη δυνατότητα μέσα από τον ιστότοπο του Διαγωνισμού να θέσουν ερωτήματα στην Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού, στους Επιστημονικούς Συμβούλους, καθώς και στα άλλα μέλη της Επιτροπής, και να δεχθούν απαντήσεις που θα κοινοποιούνται σε όλους τους κριτές.

Με την ολοκλήρωση της περιόδου κάθε μέλος της Επιτροπής θα υποβάλει στον πρόεδρο της Επιτροπής Διαδικασιών του Διαγωνισμού, με αντίγραφο στον Διοργανωτή, έγγραφη προαξιολόγηση με την οποία θα προκρίνει για περαιτέρω αξιολόγηση από την κριτική Επιτροπή ποσοστό 10% του πλήθους των συμμετοχών κατά προσέγγιση ακέραίου αριθμού προς την ανώτερη δεκάδα, και τουλάχιστον 10 αν οι συμμετοχές είναι λιγότερες από 100.

Η Κριτική Επιτροπή του α' σταδίου θεωρείται ότι αποφασίζει σε τεκμαρτή ολομέλεια, δεδομένου ότι όλοι οι κριτές θα υποβάλουν με έγγραφό τους την προσωπική επιλογή τους για τις προκρινόμενες μελέτες.

Η Επιτροπή Διαδικασίας Διαγωνισμού, παρόντος και του προέδρου της Κριτικής Επιτροπής α' σταδίου του Διαγωνισμού ή εξουσιοδοτημένου από τον πρόεδρο άλλου μέλους της, προβαίνουν στην καταμέτρηση των ψήφων κάθε συμμετοχής και συντάσσουν σε πρακτικό το πόρισμα της αξιολόγησης.

20.2.3 Μετά από την υποβολή τη ως άνω έγγραφης προαξιολόγησης από όλους τους κριτές, η Κριτική Επιτροπή α' σταδίου θα συνεδριάσει σε ημέρα, ώρα και τόπο τον οποίο θα ορίσει ο Διοργανωτής στην Αθήνα και θα προβεί στη συγκριτική αξιολόγηση όλων μελετών που έχουν συγκεντρώσει τρεις τουλάχιστον ψήφους και στην κατάταξή τους κατά σειρά ψήφων, καταγράφοντας

πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα σύμφωνα με τα κριτήρια του άρθρου 19 της παρούσας και με πρόσθετα κριτήρια τα οποία μπορεί να θέσει η ίδια η Κριτική Επιτροπή α' σταδίου του Διαγωνισμού στη διάρκεια της κρίσης. Σε συνέχεια της ως άνω διαβούλευσης οι κριτές υποβάλλουν εγγράφως στην Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού και με αντίγραφο στον Διοργανωτή την τελική τους αξιολόγηση. Επί της συνολικής διαδικασίας προΐσταται ο εκπρόσωπος του Διοργανωτή που είναι μέλος της κριτικής επιτροπής.

Η Κριτική Επιτροπή αποφασίζει πάντα σε ολομέλεια. Σε περίπτωση αδυναμίας για φυσική παρουσία κάποιων μελών, η συνεδρίαση μπορεί να επιτυγχάνεται με τηλεδιάσκεψη ή άλλο πρόσφορο τρόπο.

20.2.4 Το α' στάδιο κρίσης του διαγωνισμού θα ολοκληρωθεί με την άθροιση των συνολικών ψήφων που έλαβε κάθε μελέτη στις έγγραφες αναφορές των κριτών. Η άθροιση των ψήφων θα γίνει από την Επιτροπή Διαδικασίας Διαγωνισμού παρουσία του προέδρου της Κριτικής Επιτροπής και του εκπροσώπου του Διοργανωτή. Για την συμμετοχή στο β' στάδιο του διαγωνισμού (προσχεδίων) θα επιλεγούν τρεις (3) έως οκτώ (8) μελέτες που συγκέντρωσαν τις περισσότερες ψήφους, συμπεριλαμβανομένων και όλων των ισοψηφησάντων στην τελευταία βαθμίδα επιλογής. Η κριτική επιτροπή εν συνεχεία μπορεί να υποδείξει μέχρι πέντε (5) επιπλέον μελέτες για εξαγορά χωρίς η υπόδειξη να είναι δεσμευτική για τον Διοργανωτή και να επιλέξει μια (1) επιπλέον «ουτοπική πρόταση για βράβευση κατά το άρθρο 8.1.

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για την επιλογή των μελετών που θα μπορούν να συμμετέχουν στο β' στάδιο του Διαγωνισμού και για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τον Διοργανωτή εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

20.2.5 Η Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφασή της σε διάστημα 30 ημερολογιακών ημερών από την έναρξη της διαδικασίας κρίσης. Υπάρχει δυνατότητα παράτασης του διαστήματος αυτού με απόφαση του Διοργανωτή μέχρι το διπλάσιο του παραπάνω χρόνου λόγω π.χ. εξαιρετικά μεγάλου αριθμού συμμετοχών.

20.2.6 Κατά την διάρκεια α' σταδίου του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) δεν θα γίνει αποσφράγιση των φακέλων του Αρχείου Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης. Αυτή θα πραγματοποιηθεί μετά την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού για τη διαπίστωση των στοιχείων των βραβευμένων μελετητών και τη διαπίστωση των τυπικών προσόντων. Έως τότε, οι ανωτέρω φάκελοι, αφού μονογραφηθούν από τους παριστάμενους (Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού και ένα μέλος της Κριτικής Επιτροπής α' σταδίου του Διαγωνισμού), συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή σε συμβολαιογραφείο της επιλογής του.

20.3 ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)

20.3.1 Εφόσον έχει ολοκληρωθεί επιτυχώς το α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών), ο Διοργανωτής καθορίζει εντός 10 ημερών από την ημερομηνία έκδοσης της απόφασης κρίσης της Κριτικής Επιτροπής του α' σταδίου, την ημερομηνία υποβολής των προτάσεων του β' σταδίου του διαγωνισμού.

20.3.2. Είναι δυνατόν μετά από πρόταση της Κριτικής Επιτροπής να τεθούν συμπληρωματικοί όροι και κριτήρια για το β' στάδιο από τον Διοργανωτή.

20.3.3 Προκαταρκτική ενημέρωση κριτών Μέσω των ψηφιακών αρχείων που θα έχουν αναρτηθεί στον ιστότοπο, η Κριτική Επιτροπή θα έχει την δυνατότητα να ενημερωθεί προκαταρκτικά για τις υποβληθείσες μελέτες, πριν από την σύνοδο της ολομέλειας της κριτικής επιτροπής.

20.3.4 Συνεδρίαση Κριτών - Απαρτία Η Κριτική Επιτροπή β' σταδίου, ύστερα από πρόσκληση του Διοργανωτή το αργότερο σε δεκαπέντε (15) ημέρες μετά από τη λήξη της προθεσμίας παράδοσης των μελετών, θα κληθεί σε συνεδρίαση σε ημέρα, ώρα και τόπο τον οποίο θα ορίσει ο Διοργανωτής στην Αθήνα για την κρίση και βαθμολογική κατάταξη όλων των μελετών του β' σταδίου του Διαγωνισμού. Επί της συνολικής διαδικασίας προΐσταται ο εκπρόσωπος του Διοργανωτή που είναι μέλος της κριτικής επιτροπής.

Η Κριτική Επιτροπή αποφασίζει πάντα σε ολομέλεια.. Σε περίπτωση αδυναμίας για φυσική παρουσία κάποιων μελών, η συνεδρίαση μπορεί να επιτυγχάνεται με τηλεδιάσκεψη ή άλλο πρόσφορο τρόπο.

Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε ένα πρακτικό ανά συνεδρίαση και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό στο οποίο θα κατατάσσονται βαθμολογικά όλες οι μελέτες που υποβλήθηκαν στο β' στάδιο.

Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να μην απονεμίσει πρώτο ή άλλα βραβεία αν κατά την ελεύθερη κρίση της διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων (ως προς το μορφολογικό και αισθητικό αποτέλεσμα, ως προς την επίτευξη των στόχων της ανάπτυξης, ως προς την τεχνική αρτιότητα, ως προς τον σεβασμό στους περιβαλλοντικές και οικονομικές παραμέτρους του διαγωνισμού) υποβάλλοντας στον Διοργανωτή έγγραφη αιτιολογημένη εισήγηση περί αυτού.

Η Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφασή της σε διάστημα 7 ημερολογιακών ημερών από την έναρξη της διαδικασίας κρίσης.

20.3.5 Οι φάκελοι που περιέχουν το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης αποσφραγίζονται μετά την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων). Έως τότε, αφού μονογραφηθούν από τους παριστάμενους συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή σε έγκριτο συμβολαιογραφείο.

20.3.6 Πριν την ανακοίνωση της απόφασης της Κριτικής Επιτροπής β' σταδίου του Διαγωνισμού θα γίνει η από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού παρουσία και της κριτικής Επιτροπής η αποσφράγιση των Αρχείων Ταυτότητας των Ομάδων Μελέτης και ο έλεγχος εάν οι προτεινόμενοι προς βράβευση έχουν τα τυπικά προσόντα που είναι αναγκαία για την συμμετοχή στον παρόντα διαγωνισμό. Εάν μετά την αποσφράγιση των Αρχείων Ταυτότητας αποδειχθεί ότι κάποια Ομάδα μελέτης δεν πληρεί τους όρους συμμετοχής στον Διαγωνισμό θα ακυρωθεί η συμμετοχή της και την θέση της θα καταλάβει η συμμετοχή που είναι αμέσως επόμενη στην αξιολογική κατάταξη των κριτών.

ΑΡΘΡΟ 21 – ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΠΡΟΒΟΛΗ

21.1 Τα πρακτικά των συνεδριάσεων της κριτικής επιτροπής υποβάλλονται στον Διοργανωτή το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας. Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού επικυρώνεται με απόφαση του Διοργανωτή και, μαζί με το συνοπτικό πρακτικό με το σκεπτικό της βράβευσης, αναρτώνται στους ιστότοπους του Διαγωνισμού και του ΥΠΕΚΑ και κοινοποιούνται στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Για το αποτέλεσμα του διαγωνισμού ισχύουν οι δημοσιεύσεις που αναφέρονται στο άρθρο 23.5. κατωτέρω της παρούσας.

21.2 Οι αρχιτεκτονικές προτάσεις/προσχέδια θα εκτεθούν/ αναρτηθούν επωνύμως στον ιστότοπο του Διαγωνισμού εξαιρουμένων όσων υπέβαλαν ειδική δήλωση ανωνυμίας και οι οποίες θα εκτεθούν ανωνύμως.

21.3 Ο Διοργανωτής ενδέχεται να οργανώσει έκθεση με όλες τις βραβευθείσες ή εξαγορασθείσες ή/και επιλογή από τις υποβληθείσες μελέτες και να εκδώσει τεύχος στο οποίο θα τις περιλαμβάνει. Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί σε ειδική αίθουσα, που θα ορίζεται στην ανακοίνωση δημοσιοποίησης του αποτελέσματος του Διαγωνισμού με είσοδο ελεύθερη στο κοινό. Το κόστος των ανωτέρω βαρύνει τον Διοργανωτή.

ΑΡΘΡΟ 22^ο – ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΛΕΤΩΝ

Μετά το πέρας της έκθεσης, το υλικό των προτάσεων που δεν έχουν βραβευθεί ή εξαγοραστεί φυλάσσεται με ευθύνη του Διοργανωτή και παραλαμβάνεται από τους συντάκτες του εντός 1 μηνός. Η παραλαβή γίνεται με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της μελέτης που χορηγήθηκε ή της απόδειξης του ταχυδρομείου ή της ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών στη οποία πρέπει να αναγράφεται ο χαρακτηριστικός αριθμός της. Μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας, ο Διοργανωτής δεν φέρει ουδεμία ευθύνη για τη φύλαξη ή την απώλεια του έντυπου υλικού των μελετών που δεν βραβεύτηκαν ή δεν εξαγοράστηκαν, θα διατηρήσει ωστόσο σε αρχείο όλο το ψηφιακό υλικό του Διαγωνισμού. Το υλικό των προτάσεων που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί τηρείται σε ειδικό αρχείο με ευθύνη του Διοργανωτή και αντίγραφο του σε ηλεκτρονική μορφή αποστέλλεται στο ΥΠΕΚΑ.

ΑΡΘΡΟ 23^ο – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

23.1 Περίληψη της Προκήρυξης αυτής θα σταλεί προς δημοσίευση στην επίσημη εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

23.2 Περίληψη της Προκήρυξης αυτής θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Διαγωνισμού, και θα σταλεί για ανάρτηση στους ιστότοπους του ΥΠΕΚΑ, του ΥΠΙΜΕΔΙ, της Περιφέρειας Αττικής του Δήμου Αθηναίων του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και του ΤΕΕ. Επίσης, θα δημοσιευθεί σε δύο ημερήσιες πολιτικές εφημερίδες που εκδίδονται στην Αθήνα με ευρύτερη κυκλοφορία στην Ελλάδα.

23.3 Η δαπάνη των πιο πάνω δημοσιεύσεων θα βαρύνει το Διοργανωτή.

23.4 Η αναλυτική προκήρυξη θα αναρτηθεί για ενημέρωση στον ιστότοπο του Διαγωνισμού και στον ιστότοπο του ΥΠΕΚΑ.

23.5 Τα αποτελέσματα του β' σταδίου του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) με τα ονόματα των βραβευθέντων καθώς και ο τόπος και χρόνος έκθεσης των σχεδίων, θα σταλούν για δημοσίευση στον ημερήσιο τύπο (τουλάχιστον στις ίδιες εφημερίδες που δημοσιεύθηκε η Προκήρυξη του Διαγωνισμού), στον ιστότοπο του ΤΕΕ, και θα αναρτηθούν στον ιστότοπο του Διαγωνισμού, στον ιστότοπο του Διοργανωτή, στην ιστοσελίδα του ΥΠΕΚΑ καθώς και στον ιστότοπο της παραγράφου 23.2 της παρούσας προκήρυξης.

23.6 Η γνωστοποίηση του αποτελέσματος του β' σταδίου θα αποσταλεί προς δημοσίευση στην επίσημη εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

ΑΡΘΡΟ 24^ο – ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ- ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

24.1 Η πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας των συμμετεχόντων μελετητών στο Διαγωνισμό διέπεται από τα προβλεπόμενα στο άρθρο 16 της Απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. με αρ. 26804/2011(ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011) [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Α].

24.2 Δεν ισχύουν εν προκειμένω οι διατάξεις των άρθρων 17 της απόφασης του ΥΠΕΚΑ με αρ. 26804/2011(ΦΕΚ 1427/Β' / 16-6-2011), 41 του Ν. 3316/2005, 13 του Ν. 1418/1984 καθώς και τυχόν άλλες συναφείς διατάξεις.

ΑΡΘΡΟ 25ο – ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

25.1 Ημερομηνία αποστολής της Προκήρυξης στην Υπηρεσία Επισήμων Δημοσιεύσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης: Δευτέρα, 21/05/2012.

25.2 Παραλαβή της Προκήρυξης και του τεχνικού φακέλου του Διαγωνισμού μπορεί να γίνει από τους ενδιαφερόμενους από τη Δευτέρα 21/05/2012 έως και τη Δευτέρα 23/07/2012.

25.3 Οι Διαγωνιζόμενοι μπορούν να υποβάλλουν εγγράφως ερωτήματα για συμπληρωματικές πληροφορίες έως και την Τρίτη, 19/06/2012.

25.4 Καταληκτική ημερομηνία υποβολής των μελετών του α' σταδίου του Διαγωνισμού ορίζεται η Παρασκευή, 7/09/2012.

ΑΡΘΡΟ 26ο – ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

Η συμμετοχή των μελετητών στον Διαγωνισμό συνεπάγεται την ρητή και ανεπιφύλακτη και αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης, και ειδικότερα:

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής δεν υπόκειται σε κανένα ένδικο μέσο, προσφυγή ή βοήθημα δεδομένου ότι ο Διοργανωτής είναι ιδιωτικός φορέας. Η Επιτροπή δεν υποχρεούται να κοινοποιήσει στους διαγωνιζόμενους την βαθμολογία ή το αιτιολογημένο σκεπτικό βάσει του οποίου αποφάσισε.

Η συμμετοχή των μελετητών στον Διαγωνισμό και η ανάληψη της οριστικής μελέτης συνεπάγεται τη ρητή και ανεπιφύλακτη αποδοχή εκ μέρους του Διαγωνιζόμενου μελετητή ότι το τελικώς υλοποιούμενο ή υλοποιημένο δημόσιο έργο της ανάπτυξης μπορεί να τροποποιείται κατά τις ανάγκες εξυπηρέτησης του γενικότερου δημοσίου συμφέροντος και των υπηρεσιών συγκοινωνίας χωρίς πρότερη άδεια του διαγωνιζόμενου μελετητή και χωρίς ενημέρωσή του.

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 1 – ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Παραγράφων 15.1.7.6 και 15.2.5.6 της Προκήρυξης

Προς την Κριτική Επιτροπή του ως άνω Διαγωνισμού

Ο υπογράφων την παρούσα υπεύθυνη δήλωση
.....,¹ κάτοικος....., κάτοχος του Δελτίου
Αστυνομικής Ταυτότητας με τον αριθμό....., που εκδόθηκε από
....., στις

υποψήφιος² στο διαγωνισμό ή νόμιμος εκπρόσωπος³ της εταιρείας ή του νομικού
προσώπου με την επωνυμία
.....⁴

δηλώνω έχοντας πλήρη γνώση των συνεπειών της δήλωσής μου αυτής, όπως οι συνέπειες
αυτές ορίζονται στις γενικές περί υπευθύνων δηλώσεων διατάξεις, αλλά και στο ν. 3316/05,
τα ακόλουθα:

A. Δεν έχω ή δεν έχουν τα πρόσωπα που διοικούν την εταιρεία ή το νομικό πρόσωπο που
εκπροσωπώ, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 16 του Ν. 3316/2005, καταδικαστεί με
απόφαση ελληνικού ή αλλοδαπού δικαστηρίου⁵ για:

1. Συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, κατά το άρθρο 2 παράγραφος 1 της κοινής
δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
2. Δωροδοκία, κατά το άρθρο 3 της πράξης του Συμβουλίου της 26ης Μαΐου 1997(21) και
στο άρθρο 3 παράγραφος 1 της κοινής δράσης 98/742/ΚΕΠΠΑ του Συμβουλίου.

¹ τίθεται το ονοματεπώνυμο και πατρώνυμο του δηλούντος

² σε περίπτωση ατομικής επιχείρησης

³ εξουσιοδοτημένος από τα διοικούντα όργανα του νομικού προσώπου, σε περίπτωση που
συμμετέχει στο διαγωνισμό εταιρεία, είτε ως μεμονωμένος υποψήφιος είτε ως μέλος σύμπραξης ή
κοινοπραξίας

⁴ διαγράφονται ανάλογα οι φράσεις που δεν χρειάζονται

⁵ Διαγράφεται η φράση που δεν αρμόζει στην περίπτωση

3. Απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης για την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

4. Νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, κατά το άρθρο 1 της οδηγίας 91/308/ΕΟΚ του Συμβουλίου, για την πρόληψη χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες.

5. Υπεξαίρεση, απάτη, πλαστογραφία, ψευδορκία, δωροδοκία και δόλια χρεοκοπία, με τελεσίδικη απόφαση, σύμφωνα με την νομοθεσία του κράτους εγκατάστασής μου, (ή εγκατάστασης του νομικού προσώπου που εκπροσωπώ).

Β. Δεν τελώ (ή δεν τελεί η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ)⁶ υπό πτώχευση, εκκαθάριση⁷, ή αναγκαστική διαχείριση.

Γ. Δεν έχω (ή δεν έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα, που να έχει διαπιστωθεί και τιμωρηθεί πειθαρχικά με οποιοδήποτε τρόπο.

Δ. Έχω (ή έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) εκπληρώσει τις υποχρεώσεις μου όσον αφορά καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης, σύμφωνα με τις νομοθετικές διατάξεις της Ελλάδας.

Ε. Έχω (ή έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) εκπληρώσει τις υποχρεώσεις μου όσον αφορά την πληρωμή των φόρων και τελών, που οφείλω σύμφωνα με το ισχύον στην Ελλάδα νομοθετικό πλαίσιο.

ΣΤ. Όλες οι ανωτέρω δηλώσεις μου είναι αληθείς. Γνωρίζω και αποδέχομαι ότι η αλήθεια των δηλώσεών μου θα ελεγχθεί σε περίπτωση που αναδειχθώ ανάδοχος της σύμβασης, σύμφωνα με το άρθρο 15 παρ. 1 του ν. 3316/05 και ότι θα αποκλεισθώ του διαγωνισμού, εφόσον κάποια από τις δηλώσεις μου αποδειχθεί αναληθής.

(Τόπος – Ημερομηνία)

.....

Ο δηλών

⁶ Διαγράφονται στις περιπτώσεις Β, Γ, Δ, Ε οι φράσεις που δεν αρμόζουν στην περίπτωση

⁷ Η λέξη εκκαθάριση διαγράφεται όταν ο διαγωνιζόμενος είναι φυσικό πρόσωπο.

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 2 – ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΦΑΚΕΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΦΑΚΕΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

(βλ. www.rethinkathenscompetition.org στο πεδίο “COMPETITION DATA FILES”)

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 3 – ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Α΄ ΣΤΑΔΙΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ (με αλφαβητική σειρά)

1. Ben-Joseph Eran

Καθηγητής Αρχιτεκτονικής Τοπίου και Πολεοδομίας
Επικεφαλής, Joint Program in City Design and Development του Πανεπιστημίου MIT στην
Μασαχουσέτη των ΗΠΑ

2. Brillemburg Alfredo

Αρχιτέκτων, Επισκέπτης καθηγητής, *Graduate School of Architecture & Planning, Πανεπιστήμιο
Columbia. Συν-ιδρυτής του Sustainable Living Urban Model Laboratory του Πανεπιστημίου Columbia
των Η.Π.Α.*

3. Ευμολπίδης Γιάννης

*Πολεοδόμος, Ειδικός σύμβουλος του Δημάρχου Αθηναίων σε θέματα
πολεοδομίας και αστικού σχεδιασμού*

4. Μωραΐτης Κωνσταντίνος

Αρχιτέκτων, Αναπληρωτής Καθηγητής της Σχολής Αρχιτεκτονικής του ΕΜΠ

5. Μόσχου Μαριάννα

Γραμματέας ΔΣ Ιδρύματος Ωνάση

6. Plunz Richard

*Διευθυντής, Urban Design Program, Καθηγητής του Graduate School of Architecture, Planning &
Preservation του Πανεπιστημίου Columbia των ΗΠΑ*

7. Vidler Anthony-Chairman of the Jury

*Πρύτανης και Καθηγητής, The Irwin S. Chanin School of Architecture, Cooper Union School of
Architecture, Νέα Υόρκη, Η.Π.Α.*

8. Waldheim Charles

*Καθηγητής και Πρόεδρος του Τμήματος Landscape Architecture, Graduate School of Design,
Πανεπιστήμιο Harvard*

9. Ξένου Βάνα

Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτονικής, Εργαστήριο Ζωγραφικής, ΕΚΠΑ

Β' ΣΤΑΔΙΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ
(με αλφαβητική σειρά)

1. Αμούργης Σπύρος

Ομότιμος Καθηγητής και τέως Πρύτανης, College of Environmental Design, California State Polytechnic University, Πομόνα, ΗΠΑ

2. Busquets Joan

Καθηγητής, Έδρα Martin Bucksbaum in Practice of Urban Planning and Design, Graduate School of Design, Πανεπιστήμιο Harvard, ΗΠΑ

3. Καμίνης Γιώργος

Δήμαρχος Αθηναίων

4. Λάμπας Γιώργος

Καθηγητής, Εργαστήριο Γλυπτικής, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

5. Πανέτσος Α. Γιώργος

Καθηγητής Αρχιτεκτονικής και Αστικού Σχεδιασμού, πρώην Πρόεδρος Τμήματος Αρχιτεκτονικής, Πανεπιστήμιο Πατρών

6. Παπαδημητρίου Αντώνης, Δρ.

Πρόεδρος Ιδρύματος Ωνάση

7. Schmal Peter-Chairman of the Jury

Διευθυντής, Deutsches Architekturmuseum (DAM) (Μουσείο Αρχιτεκτονικής Φρανκφούρτης)

8. Zardini Mirko

Διευθυντής, Canadian Centre for Architecture (Καναδικό Κέντρο Αρχιτεκτονικής)

9. Μέλος υπό ανακοίνωση

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 4 - ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΡΘΡΩΝ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΡΘΡΩΝ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Α

Απόφαση ΥΠΕΚΑ 26804/2011 ΦΕΚ 1427/Β'/16.6.2011

Άρθρο 1 παρ. 2.

Οι διαγωνισμοί διακρίνονται σε είδη ως εξής:

α.1. Διαγωνισμός μιας κατηγορίας μελετών είναι ο διαγωνισμός που αφορά σε μια κατηγορία μελετών ή σχεδίων, ανεξαρτήτως εάν για την υλοποίηση του έργου απαιτείται στη συνέχεια η εκπόνηση περισσότερων κατηγοριών μελετών.

Άρθρο 1 παρ. 2.γ.2

Διαγωνισμός δύο σταδίων-κλιμακωτός είναι ο διαγωνισμός που κατά το πρώτο στάδιο συνιστά διαγωνισμό ιδεών και κατά το δεύτερο διαγωνισμό προσχεδίων. Κατά το 1ο στάδιο, επιλέγεται συγκεκριμένος αριθμός προτάσεων (όχι λιγότερος από τρεις) οι μελετητές των οποίων έχουν το δικαίωμα να συμμετάσχουν στο 2^ο στάδιο.

Άρθρο 2 παρ. 2

2. Αξιόλογο τεχνικό έργο θεωρείται κάθε έργο που έχει ευρύτερη κοινωνική, αρχιτεκτονική, πολεοδομική, συμβολική και περιβαλλοντική σημασία και η λειτουργία του, ο όγκος, η θέση ή άλλα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του έχουν επίδραση στο ευρύτερο δομημένο ή φυσικό περιβάλλον ή προωθεί την έρευνα για νέες εφαρμογές υλικών και μεθόδους κατασκευής ή αφορά σε αρχιτεκτονικά έργα επαναλαμβανόμενου τύπου.

Άρθρο 16

Πνευματική ιδιοκτησία

1. Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό μελετητές διατηρούν την πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας τους σύμφωνα με το Ν. 2121/93 (ΦΕΚ 25 Α΄) όπως ισχύει.

2. Η διοργανώτρια αρχή δικαιούται να χρησιμοποιήσει τις προτάσεις που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί μόνον για το έργο που αποτελεί το αντικείμενο του διαγωνισμού, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης. Το υλικό των προτάσεων αυτών περιέρχεται στην κυριότητα της, δύναται δε να το διαθέσει κατά την κρίση της σε άλλους φορείς.

3. Σε κάθε περίπτωση δημοσίευσης βραβευμένων στοιχείων του διαγωνισμού, είναι υποχρεωτική η αναφορά των στοιχείων του συντάκτη της πρότασης και της διοργανώτριας αρχής.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Β

N. 3316/2005

Άρθρο 14 παρ. 5-7

5. Στις διαδικασίες ανάθεσης των συμβάσεων του νόμου αυτού γίνονται δεκτά φυσικά και νομικά πρόσωπα που δραστηριοποιούνται στην εκπόνηση μελετών και παροχή υπηρεσιών, σύμφωνα με τη νομοθεσία του κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.) ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) που είναι εγκατεστημένα, καθώς και φυσικά και νομικά πρόσωπα τρίτων χωρών που θεμελιώνουν το σχετικό δικαίωμα στη διεθνή συμφωνία περί δημοσίων συμβάσεων, η οποία έχει συναφθεί στο πλαίσιο του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου και των πολυμερών διαπραγματεύσεων του Γύρου της Ουρουγουάης, σύμφωνα με τα άρθρα 5 της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ και 12 της Οδηγίας 2004/17/ΕΚ. Τα φυσικά πρόσωπα πρέπει να είναι υπήκοοι των κρατών αυτών και να είναι εγκατεστημένα στο

εσωτερικό τους. Ως νομικά πρόσωπα νοούνται οι εταιρείες του αστικού ή του εμπορικού δικαίου, οι συνεταιρισμοί και άλλα νομικά πρόσωπα που έχουν συσταθεί κατά τη νομοθεσία των κρατών της παραγράφου αυτής και έχουν την καταστατική τους έδρα στο εσωτερικό τους, εφόσον η συμμετοχή τους δεν προκαλεί στρέβλωση του ανταγωνισμού έναντι των ιδιωτών υποψηφίων.

Εφόσον μόνο η καταστατική τους έδρα βρίσκεται στο εσωτερικό τους, μπορούν να συμμετέχουν στο διαγωνισμό, αν η δραστηριότητά τους παρουσιάζει ουσιαστικό και συνεχή δεσμό με την οικονομία κράτους της παραγράφου αυτής. Για τη συμμετοχή αυτή δεν απαιτείται προϋπόθεση να έχουν την ιθαγένεια του κράτους οι εταίροι, οι μέτοχοι ή τα μέλη της διοίκησης, της διαχείρισης ή της εποπτείας της εταιρείας.

6. Με την προκήρυξη οι αναθέτουσες Αρχές ζητούν από τους ενδιαφερόμενους που δεν έχουν εγκατάσταση στην Ελλάδα, να αποδείξουν την εγγραφή τους σε επαγγελματικό ή εμπορικό μητρώο του κράτους εγκατάστασής τους ή να προσκομίζουν ανάλογη ένορκη βεβαίωση ή πιστοποιητικό. Τα επαγγελματικά ή εμπορικά μητρώα στα οποία εγγράφονται οι υποψήφιοι από τα κράτη μέλη της Ε.Ε. και του Ε.Ο.Χ. αναφέρονται στα αντίστοιχα παραρτήματα των Οδηγιών 2004/18/ΕΚ και 2004/17/ΕΚ. Οι αναθέτουσες Αρχές μπορούν να ζητούν από τους υποψηφίους να αποδείξουν ότι διαθέτουν επιπλέον ειδική έγκριση ή ότι είναι μέλη συγκεκριμένου οργανισμού της χώρας εγκατάστασής τους, αν κατά το δίκαιο της χώρας αυτής η ειδική έγκριση ή η ιδιότητα του μέλους συγκεκριμένου οργανισμού είναι υποχρεωτική για να παράσχουν τις υπηρεσίες της προς ανάθεση σύμβασης.

7. Η συμμετοχή στις διαδικασίες του νόμου αυτού αλλοδαπών πλην των αναφερομένων στην παράγραφο 5 επιτρέπεται μόνον εφόσον προβλέπεται από τις διεθνείς υποχρεώσεις της χώρας ή αν προκηρύχθηκε ειδικός διεθνής διαγωνισμός που επιτρέπει τη συμμετοχή τους. Η προκήρυξη ειδικών διεθνών διαγωνισμών εγκρίνεται με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων και του κατά περίπτωση συναρμόδιου Υπουργού. Με την προκήρυξη ορίζονται στις περιπτώσεις αυτές οι ειδικότερες προϋποθέσεις για τον έλεγχο της ποιοτικής επιλογής των υποψηφίων της παραγράφου αυτής.

Άρθρο 16

Προσωπική κατάσταση του υποψηφίου ή του προσφέροντα

1. Αποκλείεται από το διαγωνισμό υποψήφιος, όταν έχει εις βάρος του εκδοθεί οριστική καταδικαστική απόφαση, που περιέρχεται σε γνώση της αναθέτουσας Αρχής με οποιοδήποτε τρόπο και αφορά τα παρακάτω αδικήματα:

α) Συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, κατά το άρθρο 2 παράγραφος 1 της

κοινής δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

β) Δωροδοκία, κατά το άρθρο 3 της πράξης του Συμβουλίου της 26ης Μαΐου 1997(21) και στο άρθρο 3 παράγραφος 1 της κοινής δράσης 98/742/ΚΕΠΠΑ του Συμβουλίου.

γ) Απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης για την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

δ) Νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, κατά το άρθρο 1 της Οδηγίας 91/308/ΕΟΚ του Συμβουλίου, για την πρόληψη χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες.

Η αναθέτουσα Αρχή ζητά για τη διαπίστωση των ανωτέρω, εφόσον απαιτείται, την υποβολή των εγγράφων της παραγράφου 3, ενώ δικαιούται, αν αμφιβάλλει, να απευθύνεται άμεσα στις αρμόδιες αρχές για τη λήψη των απαραίτητων πληροφοριών σχετικά με την προσωπική κατάσταση των υποψηφίων. Όταν οι πληροφορίες αφορούν έναν υποψήφιο εγκατεστημένο σε άλλο κράτος μέλος, η αναθέτουσα Αρχή μπορεί να ζητεί τη συνεργασία των αρμόδιων αρχών. Το αίτημα παροχής πληροφοριών μπορεί να αφορά νομικά ή / και φυσικά πρόσωπα, συμπεριλαμβανομένων, ενδεχομένως, των διευθυντών επιχείρησης ή οποιοδήποτε πρόσωπο έχει εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου του υποψηφίου, όπως ορίζει η εθνική νομοθεσία του κράτους μέλους εγκατάστασης των υποψηφίων.

2. Κάθε υποψήφιος αποκλείεται από το διαγωνισμό ή τη διαδικασία με διαπραγμάτευση όταν:

α) Τελεί υπό πτώχευση, εκκαθάριση ή αναγκαστική διαχείριση.

β) Έχει καταδικασθεί, με τελεσίδικη απόφαση, σύμφωνα με τη νομοθεσία του κράτους εγκατάστασης, για αδίκημα εκ των αναφερομένων στην παράγραφο 4. Αν ο υποψήφιος είναι νομικό πρόσωπο, αποκλείεται εφόσον το αδίκημα διαπράχθηκε από τους διαχειριστές σε περίπτωση ομόρρυθμων (Ο.Ε.), ετερόρρυθμων (Ε.Ε.) και εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), τον πρόεδρο και διευθύνοντα σύμβουλο σε περίπτωση ανώνυμης εταιρείας (Α.Ε.) και τα φυσικά πρόσωπα που ασκούν τη διοίκησή του σε κάθε άλλη περίπτωση ή από το φυσικό πρόσωπο που υπογράφει την οικονομική προσφορά για λογαριασμό του νομικού προσώπου.

γ) Έχει αποδεδειγμένα διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα που διαπιστώθηκε με οποιοδήποτε τρόπο από τις αναθέτουσες Αρχές. δ) Δεν έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης σύμφωνα με τις νομοθετικές διατάξεις της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ή με τις νομοθετικές διατάξεις της χώρας της αναθέτουσας Αρχής.

ε) Δεν έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην πληρωμή των φόρων και τελών σύμφωνα με τις νομοθετικές διατάξεις της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ή με τις νομοθετικές διατάξεις της χώρας της αναθέτουσας Αρχής.

στ) Είναι ένοχος ψευδούς δήλωσης κατά την παροχή των πληροφοριών του παρόντος και του επόμενου άρθρου ή δεν έχει παράσχει τις πληροφορίες αυτές.

3. Η αναθέτουσα Αρχή δέχεται ως απόδειξη περί του ότι ο υποψήφιος δεν εμπίπτει στις περιπτώσεις των ανωτέρω παραγράφων τα ακόλουθα έγγραφα:

α) Για τις περιπτώσεις της παραγράφου 1 και τις περιπτώσεις α', β' της παραγράφου 2, πιστοποιητικά της αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής και απόσπασμα ποινικού μητρώου αντίστοιχα ή άλλου ισοδύναμου εγγράφου αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής της χώρας καταγωγής ή προέλευσης του υποψηφίου.

β) Για τις περιπτώσεις γ', δ' και ε' της παραγράφου 2 πιστοποιητικό της αρμόδιας αρχής του κράτους καταγωγής του υποψηφίου.

Προκειμένου να γίνουν δεκτά τα ως άνω πιστοποιητικά και έγγραφα πρέπει να είναι σε ισχύ κατά τις ειδικές περί αυτών διατάξεις ή εφόσον δεν ορίζεται άλλως, να μη φέρουν ημερομηνία έκδοσης παλαιότερη των τριών (3) μηνών από την πρόσκληση της παρ. 1 του άρθρου 15.

Αν το οικείο κράτος δεν εκδίδει έγγραφο ή πιστοποιητικό ή αν το εκδιδόμενο δεν καλύπτει όλες τις περιπτώσεις που αναφέρονται στην παράγραφο 1 και στην παράγραφο 2 σημεία α', β', μπορεί να αντικαθίσταται ή να συμπληρώνεται με ένορκη βεβαίωση του υποψηφίου ή, στα κράτη μέλη που δεν προβλέπεται η ένορκη βεβαίωση, από υπεύθυνη δήλωση ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού οργανισμού του κράτους καταγωγής ή προέλευσης.

4. Ως αδικήματα που σχετίζονται με την επαγγελματική διαγωγή των υποψηφίων νοούνται η υπεξαίρεση, η απάτη, η εκβίαση, η πλαστογραφία, η ψευδορκία, η δωροδοκία και η δόλια χρεοκοπία. Με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων μπορεί να περιορίζονται ή να αποσφηνίζονται, στα πλαίσια των Κοινοτικών Οδηγιών 2004/18/ΕΚ και 2004/17/ΕΚ, οι λόγοι αποκλεισμού της παρ. 2 και να εξειδικεύονται τα στοιχεία της παρ. 3 με τα οποία αποδεικνύεται η έλλειψη των λόγων αποκλεισμού, επιπλέον δε να καθορίζεται το χρονικό διάστημα του αποκλεισμού από τους διαγωνισμούς του νόμου αυτού, για τους λόγους της παραγράφου αυτής.

Άρθρο 39

Άρθρο 39
Εγγραφή στα Μητρώα Κατηγορίες
Πιστοποιητικά Αρμόδια Υπηρεσία

1. Στο Μητρώο Μελετητών δικαιούνται να εγγραφούν φυσικά πρόσωπα, κάτοχοι τίτλου σπουδών ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος πανεπιστημιακού τομέα της

Ελλάδας ή ισότιμου της αλλοδαπής, που έχουν συμπληρώσει τετραετία από την απόκτηση της άδειας ασκήσεως επαγγέλματος, έχουν την επαγγελματική τους εγκατάσταση στην Ελλάδα και δεν εμπίπτουν σε καμία από τις απαγορεύσεις της επόμενης παραγράφου.

Με προεδρικό διάταγμα, που εκδίδεται ύστερα από πρόταση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, καθορίζονται οι όροι και προϋποθέσεις εγγραφής και κατάταξης στο Μητρώο Μελετητών των πτυχιούχων ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων του τεχνολογικού τομέα, εφόσον το δικαίωμα εκπόνησης μελετών δημόσιων έργων περιλαμβάνεται μεταξύ των νόμιμων επαγγελματικών τους δικαιωμάτων.

2. Δεν έχουν δικαίωμα εγγραφής στο Μητρώο Μελετητών τα πρόσωπα τα οποία:

α) Εργάζονται σε αναθέτουσα Αρχή, με σχέση εξαρτημένης εργασίας

οποιασδήποτε

μορφής. Το κώλυμα συνεχίζει να υφίσταται για δύο (2) χρόνια μετά τη συνταξιοδότησή τους και κατά το διάστημα αυτό δεν επιτρέπεται η παροχή υπηρεσιών σε μελετητή ή εταιρεία μελετών, με σχέση μίσθωσης εργασίας ή έργου.

β) Εργάζονται σε φυσικά ή νομικά πρόσωπα του ιδιωτικού τομέα με σχέση εξαρτημένης εργασίας οποιασδήποτε μορφής, με εξαίρεση τους εργαζόμενους σε εταιρείες μελετών, οι οποίοι όμως δεν μπορούν να χρησιμοποιούν το μελετητικό πτυχίο τους κατά το διάστημα ισχύος της σχέσης αυτής αυτοτελώς ή ως μέλη σύμπραξης ή κοινοπραξίας, σε διαδικασία σύναψης σύμβασης του νόμου αυτού.

γ) Έχουν ατομική εργοληπτική επιχείρηση ή είναι εταίροι προσωπικής εταιρείας

ή διαχειριστές ή εταίροι εταιρείας περιορισμένης ευθύνης ή μέλη διοικητικού συμβουλίου ή νόμιμοι εκπρόσωποι ανώνυμης εταιρείας, γραμμένης στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (Μ.Ε.ΕΠ.).

δ) Είναι γραμμένα στο Μητρώο Εμπειρίας Κατασκευαστών (Μ.Ε.Κ.).

ε) Παρέχουν τις υπηρεσίες τους με οποιαδήποτε σχέση σε εργοληπτικές επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο Μ.Ε.ΕΠ., με εξαίρεση τις περιπτώσεις παροχής τέτοιων υπηρεσιών που προβλέπονται από τη νομοθεσία εκτέλεσης δημόσιων έργων, όπως ιδίως στα πλαίσια του συστήματος προσφοράς μελέτη κατασκευή ή τροποποίησης της μελέτης του έργου.

στ) Εμπίπτουν στις περιπτώσεις της παραγράφου 1 του άρθρου 16, καθώς και στις περιπτώσεις α' και γ' της παραγράφου 2 του ίδιου άρθρου.

3. Δικαίωμα εγγραφής στο Μητρώο Εταιρειών Μελετών έχουν τα νομικά πρόσωπα που έχουν κατά το καταστατικό τους ως κύριο σκοπό την εκπόνηση μελετών και είναι νομίμως εγκατεστημένα στην Ελλάδα, εφόσον: α) δεν είναι συνδεδεμένα με εργοληπτική επιχείρηση εγγεγραμμένη στο Μ.Ε.ΕΠ. ή εξαρτημένα από πρόσωπα εγγεγραμμένα στο Μ.Ε.Κ. που στελεχώνουν ή συμμετέχουν σε εργοληπτική επιχείρηση εγγεγραμμένη στο Μ.Ε.ΕΠ. και β) είναι εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Μελετητών τουλάχιστον: αα. οι ομόρρυθμοι εταίροι, σε περίπτωση ομόρρυθμης (Ο.Ε.) ή ετερόρρυθμης (Ε.Ε.) εταιρείας, ββ. οι διαχειριστές σε περίπτωση εταιρείας περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), γγ. οι πρόεδροι και διευθύνοντες σύμβουλοι και όσοι ασκούν τη γενική διαχείριση σε περίπτωση ανώνυμης εταιρείας (Α.Ε.). Στους σκοπούς των εταιρειών μελετών δεν επιτρέπεται να περιλαμβάνονται δραστηριότητες συγκρουόμενες εξ αντικειμένου με τον κύριο σκοπό τους, όπως η ανάληψη (άμεσα ή έμμεσα) δημόσιων έργων ή προμηθειών.

Οι μετοχές ανώνυμης εταιρείας μελετών είναι υποχρεωτικά ονομαστικές.

4. Η εγγραφή στο Μητρώο Μελετητών διενεργείται ύστερα από αίτηση του ενδιαφερομένου, ο οποίος κατατάσσεται αφ' ενός σε μία ή δύο κατηγορίες μελετών, βάσει των εξειδικευμένων επιστημονικών και τεχνικών γνώσεών του, που αποδεικνύονται από τον τίτλο και τον τομέα σπουδών του, καθώς και από την πιστοποιούμενη εμπειρία του και αφ' ετέρου σε τάξεις ανά κατηγορία, με βάση το δυναμικό του. Το δυναμικό υπολογίζεται σε μονάδες, ανάλογα με τον τομέα σπουδών του, την εμπειρία στην εκπόνηση μελετών δημόσιων ή ιδιωτικών έργων, καθώς και την εμπειρία του σε επιβλέψεις μελετών, και τα έτη που παρήλθαν από την απόκτηση του αντίστοιχου τίτλου σπουδών ως εξής:

(α) Μελετητής που έχει συμπληρώσει τετραετία από την κτήση του διπλώματος:
δυναμικό μιας μονάδας.

(β) Μελετητής που έχει συμπληρώσει οκταετία από την κτήση του διπλώματος
και
έχει αποδεδειγμένη ανάλογη εμπειρία: δυναμικό δύο μονάδων.

(γ) Μελετητής που έχει συμπληρώσει δωδεκαετία από την κτήση του διπλώματος
και έχει αποδεδειγμένη ανάλογη εμπειρία: δυναμικό τριών μονάδων.

Για την κατάταξη εταιρείας στα Μητρώα Μελετών λαμβάνεται υπόψη το άθροισμα των δυναμικών των φυσικών προσώπων που έχουν καταταγεί στο Μητρώο, ανά κατηγορία και τάξη, έχουν την εταιρική ιδιότητα ή απασχολούνται μόνιμα σε αυτήν με σχέση εξαρτημένης εργασίας και έχουν δεσμεύσει στην εταιρεία το πτυχίο τους της επόμενης παραγράφου. Κάθε μελετητής ή πάροχος υπηρεσιών μπορεί να δεσμεύσει το πτυχίο του σε μία μόνο εταιρεία μελετών.

5. Για την εγγραφή και κατάταξη στα Μητρώα εκδίδεται βεβαίωση με τη μορφή πτυχίου, η οποία ακολουθεί τις μεταβολές των στοιχείων στα οποία βασίζεται η κατάταξη.

Το πτυχίο εκδίδεται και ισχύει για ορισμένο χρόνο. Οι τάξεις των πτυχίων Μελετών καθορίζονται σε πέντε, ανάλογα με το ελάχιστο δυναμικό που προβλέπεται από τις διατάξεις του νόμου αυτού, κατά κατηγορία συμβάσεως και κατηγορία μελέτης ή υπηρεσίας.

6. Για την εγγραφή στα Μητρώα:

Πτυχίο Α΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε μελετητή ή εταιρεία μελετών με δυναμικό μιας μονάδας στην εν λόγω κατηγορία.

Πτυχίο Β΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε μελετητή ή εταιρεία μελετών με δυναμικό δύο μονάδων στην εν λόγω κατηγορία.

Πτυχίο Γ΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε μελετητή ή εταιρεία μελετών με δυναμικό τουλάχιστον τριών μονάδων στην εν λόγω κατηγορία, εφόσον σε αυτό περιλαμβάνεται τουλάχιστον ένας μελετητής με πτυχίο Γ΄ τάξης και δεν πληρούνται οι όροι για την απόκτηση πτυχίου ανώτερης τάξης.

Πτυχίο Δ΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε εταιρεία μελετών που διαθέτει στην κατηγορία αυτή δυναμικό τουλάχιστον επτά μονάδων, εφόσον σε αυτό περιλαμβάνει τουλάχιστον έναν μελετητή με πτυχίο Γ΄ τάξης και έναν με πτυχίο Β΄ τάξης και εφόσον η εταιρεία δεν πληροί τους όρους απόκτησης πτυχίου ανώτερης τάξης.

Πτυχίο Ε΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε εταιρεία μελετών που διαθέτει στην κατηγορία αυτή δυναμικό τουλάχιστον δώδεκα μονάδων, εφόσον σε αυτό περιλαμβάνει δύο μελετητές με πτυχία Γ΄ τάξης και έναν μελετητή με πτυχίο Β΄ τάξης τουλάχιστον.

7. Με προεδρικό διάταγμα, που εκδίδεται με πρόταση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, καθορίζονται:

α) Οι ειδικότεροι όροι και προϋποθέσεις εγγραφής και κατάταξης στα μητρώα και τα δικαιολογητικά που υποβάλλονται.

β) Οι όροι και προϋποθέσεις ελέγχου, ανανέωσης, αναθεώρησης και ακύρωσης του

πτυχίου, η χρονική διάρκεια ισχύος του, η διαδικασία και τα δικαιολογητικά που υποβάλλονται και τα αρμόδια για την έκδοση των πτυχίων όργανα.

γ) Τα όρια αμοιβών μελετών που έχουν δικαίωμα εκπόνησης οι εγγεγραμμένοι στα

μητρώα, ανάλογα με την κατηγορία και την τάξη του πτυχίου τους.

δ) Οι όροι και προϋποθέσεις άσκησης ενδικοφανούς διαδικασίας κατά των διοικητικών πράξεων εγγραφής και κατάταξης στα Μητρώα, αναθεώρησης του πτυχίου, διαγραφής από τα Μητρώα και αφαίρεσης του πτυχίου, τα αποφαινόμενα όργανα και η σχετική διαδικασία.

ε) Η αρμόδια για την τήρηση και τον έλεγχο των Μητρώων Διεύθυνση της Γενικής

Γραμματείας Δημόσιων Έργων του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, ο καθορισμός και η κατανομή των σχετικών αρμοδιοτήτων στα επί

μέρους τμήματα αυτής.

στ) Οι αρμοδιότητες της Γνωμοδοτικής Επιτροπής Μητρώου της παραγράφου 8, οι ιδιότητες των μελών και οι λεπτομέρειες της λειτουργίας της και της τήρησης των Μητρώων.

8. Με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων συγκροτείται Γνωμοδοτική Επιτροπή Μητρώου με θητεία δύο (2) ετών, που μπορεί να ανανεώνεται μία ή περισσότερες φορές. Η Επιτροπή λειτουργεί στα πλαίσια της Γενικής Γραμματείας Δημόσιων Έργων του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, αποτελείται από δεκατρία (13) μέλη, δύο εκ των

οποίων υποδεικνύονται, μαζί με τους αναπληρωτές τους, από το Τεχνικό Επιμελητήριο της Ελλάδος (Τ.Ε.Ε.), και ανά ένα υποδεικνύεται μαζί με τον αναπληρωτή του από τους Συνδέσμους Ελληνικών Γραφείων Μελετών (Σ.Ε.Γ.Μ.), από

το Σύλλογο Μελετητών Ελλάδος (Σ.Μ.Ε.) και από το Σύλλογο Μελετητών Δημόσιων Έργων Κεντρικής Μακεδονίας (Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.Κ.Ε.Μ.). Στις αρμοδιότητές της περιλαμβάνονται ιδίως η έκδοση γνωμοδοτήσεων σε θέματα εγγραφής, κατάταξης και κάθε είδους μεταβολής των εγγεγραμμένων στα Μητρώα και η εισήγηση για την

τροποποίηση του σχετικού με τα Μητρώα νομοθετικού και κανονιστικού πλαισίου.

9. Με προεδρικό διάταγμα, που εκδίδεται μετά από πρόταση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, μπορεί να συστήνεται στη Γενική

Γραμματεία Δημόσιων Έργων του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων Γνωμοδοτική Επιτροπή Ενστάσεων και να καθορίζεται η θητεία της, η σύνθεσή της, η διαδικασία έκδοσης των γνωμοδοτήσεών της και οι εν γένει αρμοδιότητές της. Με το ίδιο προεδρικό διάταγμα καθορίζονται και οι τροποποιήσεις που επέρχονται στη διαδικασία των διαγωνισμών του νόμου αυτού, ως συνέπεια της σύστασης και των αρμοδιοτήτων της Επιτροπής.

**ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ
ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ**

Π Ρ Ο Κ Η Ρ Υ Ξ Η

**Το “ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ” προκηρύσσει
Ευρωπαϊκό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό δύο σταδίων με ανοικτή διαδικασία,
με θέμα «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ
ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ»**

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

ΑΡΘΡΟ 1 ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	3
ΑΡΘΡΟ 2 – ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	3
ΑΡΘΡΟ 3 – ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ.....	3
ΑΡΘΡΟ 4 – ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.....	4
ΑΡΘΡΟ 5 – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	5
ΑΡΘΡΟ 6 – ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΕΡΓΟΥ - ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	7
ΑΡΘΡΟ 7 – ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ.....	7
ΑΡΘΡΟ 8 - ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΕΠΑΘΛΑ-ΒΡΑΒΕΙΑ-ΕΞΑΓΟΡΕΣ-ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ	9
ΑΡΘΡΟ 9 – ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	10
ΑΡΘΡΟ 10 – ΑΝΑΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ.....	11
ΑΡΘΡΟ 11 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΩΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Διαγωνισμός ιδεών).....	14
ΑΡΘΡΟ 12 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Διαγωνισμός προσχεδίων).....	17
ΑΡΘΡΟ 13 - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	19
ΑΡΘΡΟ 14 – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ	19
ΑΡΘΡΟ 15 – ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	23
ΑΡΘΡΟ 16 – ΣΗΜΑΝΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ.....	28
ΑΡΘΡΟ 17 – ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ	28
ΑΡΘΡΟ 18 – ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΜΕΛΕΤΩΝ	28
ΑΡΘΡΟ 19 – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΩΝ	29
ΑΡΘΡΟ 20 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ.....	30
ΑΡΘΡΟ 21 – ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΠΡΟΒΟΛΗ.....	32
ΑΡΘΡΟ 22 ^ο – ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΛΕΤΩΝ	33
ΑΡΘΡΟ 23 ^ο – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	33
ΑΡΘΡΟ 24 ^ο – ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ- ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ	33
ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 1 – ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ	35
ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 2 – ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΦΑΚΕΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ.....	37
ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 3 – ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	38
ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 4 - ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΡΘΡΩΝ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ	40

ΑΡΘΡΟ 1 ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1.1 Ο Διαγωνισμός διεξάγεται από το ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ (ΚΙΑΣΩ), το οποίο θα ονομάζεται στο εξής για συντομία «Διοργανωτής», και με το οποίο ο μελετητής που θα επιλεγεί από την Κριτική Επιτροπή θα συνάψει ιδιωτικό συμφωνητικό για την ανάθεση της μελέτης.

Τα στοιχεία επικοινωνίας του Διοργανωτή είναι:

Οδός : Λεωφ. Αμαλίας 56

Ταχ. Κωδ. :105 58

Τηλ. : 2103713000

Fax : 2103713013

E-mail Διοργανωτή: contact@onassis.gr

Ιστότοπος Διαγωνισμού για την λήψη του τεχνικού φακέλου του Διαγωνισμού, των εγκυκλίων και για την υποβολή ερωτημάτων πρόσθετης πληροφόρησης: www.rethinkathenscompetition.org

Ο Διοργανωτής θα δημοσιοποιεί κάθε μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στον επίσημο ιστότοπο του Διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 2 – ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Ο παρών Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός διεξάγεται σύμφωνα με την υπ. αρ. πρωτ. οικ. 22187/4-5-2012 ΚΥΑ Υπουργών Π.Ε.Κ.Α. και ΥΠΥ.ΜΕ.ΔΙ., «Έγκριση εκπόνησης μελέτης με τίτλο 'ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ' με δαπάνη του «ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» (ΦΕΚ 1648/Β'/11-05-2012).

Η ανωτέρω Κοινή Υπουργική Απόφαση εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις της πρώτης παραγράφου του άρθρου 2^Α «Δωρεά Μελετών» του ν.3316/2005 όπως προστέθηκε με το άρθρο 29 του ν.4014/2011.

Το «ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» θα διεξάγει τον διαγωνισμό στο πλαίσιο της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης Υ.Π.Ε.Κ.Α. «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» (ΦΕΚ1427/Β'/16.06.2011) λαμβάνοντας υπόψη και τους ειδικούς όρους που ορίζονται στην ανωτέρω ΚΥΑ.

Η μελέτη θα εκπονηθεί με σκοπό να δωρηθεί από το «ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» στο Ελληνικό Δημόσιο, άνευ ανταλλάγματος, επομένως τελικός αποδέκτης της μελέτης και ιδιοκτήτης του έργου είναι το Ελληνικό Δημόσιο.

Εφαρμοστέο δίκαιο για τον διαγωνισμό και το συμφωνητικό ανάθεσης θα είναι το Ελληνικό Δίκαιο.

ΑΡΘΡΟ 3 – ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

Αποκλειστικός φορέας χρηματοδότησης της δαπάνης διεξαγωγής του Διαγωνισμού και εν συνεχεία της εκπόνησης της τελικής μελέτης είναι το «ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ» σύμφωνα με την υπ. αρ. πρωτ. οικ. 22187/4-5-2012 ΚΥΑ Υπουργών Π.Ε.Κ.Α. και ΥΠΥ.ΜΕ.ΔΙ., «Έγκριση εκπόνησης μελέτης με τίτλο 'ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ

ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ' με δαπάνη του ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Σ. ΩΝΑΣΗΣ'' (ΦΕΚ 1648/Β' /11-05-2012).

ΑΡΘΡΟ 4 – ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι η ανάδειξη του Αρχιτέκτονα μελετητή (φυσικό ή νομικό πρόσωπο) που θα αναλάβει την αρχιτεκτονική μελέτη του δημόσιου χώρου για την «Ανασυγκρότηση του κέντρου της Αθήνας με άξονα την οδό Πανεπιστημίου».

Όπου αναφέρεται η «οδός Πανεπιστημίου» στην προκήρυξη αυτή (με την κοινή για τους πολίτες ονομασία της) εννοείται η οδός Ελευθερίου Βενιζέλου, όπως επίσημα ονομάζεται και όπου αναφέρεται η «οδός Πατησίων» στην προκήρυξη αυτή (με την κοινή για τους πολίτες ονομασία της) εννοείται η οδός 28ης Οκτωβρίου, όπως επίσημα ονομάζεται.

Στόχοι του Έργου της ανασυγκρότησης είναι:

- Η μετατροπή του κέντρου της πόλης σε τόπο προορισμού για τον πολίτη και όχι σε χώρο διέλευσης αυτοκινήτων
- Η λειτουργική, αισθητική και περιβαλλοντική αναβάθμιση του κέντρου
- Η ενίσχυση των εμπορικών, διοικητικών και οικονομικών λειτουργιών της πόλης
- Η επιστροφή της κατοικίας στο Κέντρο
- Η ανάδειξη της ιστορικής και πολιτιστικής φυσιογνωμίας της πρωτεύουσας
- Η βελτίωση της ποιότητας ζωής στην καθημερινότητα του πολίτη.

Το έργο αποβλέπει στη λειτουργική ενίσχυση και την ποιοτική αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και ειδικότερα στη δημιουργία ενός μεγάλου αστικού δακτυλίου που, μεταξύ άλλων, θα συνδέσει τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μεγάλα μουσεία της Αθήνας με τα ισχυρά πεδία της σύγχρονης κοινωνικής και οικονομικής δραστηριότητας της πόλης, και θα συμβάλλει στην αναζωογόνηση του κέντρου της Αθήνας, ώστε αυτό να καταστεί πόλος για τη διατήρηση και ανάπτυξη του συνόλου των δραστηριοτήτων που πρέπει να διακρίνει το κέντρο μιας σύγχρονης πόλης (κατοικία, εμπόριο, διοίκηση, υπηρεσίες πολιτισμός, αναψυχή).

Ο σκοπός αυτός εντάσσεται στο πλαίσιο των κατευθύνσεων του Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθηνών όπως εξειδικεύεται με το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο του Δήμου Αθηναίων και ειδικότερα των παρεμβάσεων του προγράμματος του ΥΠΕΚΑ για την ανασυγκρότηση της κεντρικής περιοχής της Αθήνας.

Στόχος της παρέμβασης είναι μια ευρύτερη ανασυγκρότηση του κέντρου της Αθήνας, που να δίνει προτεραιότητα στον πεζό και σε μέσα μεταφοράς που είναι φιλικά στο περιβάλλον, και να απευθύνεται ταυτόχρονα σε όλους τους πολίτες. Η πολυδιάστατη λειτουργικότητα είναι στρατηγικός στόχος. Το ζητούμενο είναι η δημιουργία ευνοϊκών συνθηκών για την εγκατάσταση ποικίλων χρήσεων, (κατοικία, εμπόριο, διοίκηση, υπηρεσίες πολιτισμός, αναψυχή) που θα πυκνώσουν την οικονομία, το εμπόριο και την αναψυχή, την καλλιτεχνική και τη μεταποιητική παραγωγή και τον κόσμο τους, την κατοικία και τις συναφείς εξυπηρετήσεις, στη λογική της κοινωνικής διαστρωμάτωσης.

Το γενικότερο αυτό πλαίσιο περιλαμβάνει την αναβάθμιση του δημόσιου χώρου, υποστηρίζει τη λειτουργική ανασύνδεση των αρχαιολογικών χώρων με τη σύγχρονη πόλη, την αποκατάσταση και ανάδειξη της αρχιτεκτονικής κτιρίων και συνόλων της νεώτερης αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, την ενίσχυση του αστικού πρασίνου και προτάσεις για την πολύ-πολιτισμική ανασύνθεση του κέντρου. Στους στόχους του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού περιλαμβάνεται η διαμόρφωση συνθηκών

περιβαλλοντικής άνεσης για τους πολίτες που κινούνται ή μένουν στο Κέντρο της Αθήνας και η μεταβολή του μικροκλίματος με φυτεύσεις και άλλες τεχνικές παρεμβάσεις στο δημόσιο χώρο.

Στην κατεύθυνση αυτή προβλέπεται η αποτροπή της διαμπερούς κυκλοφορίας αυτοκινήτων από το κέντρο της Αθήνας και ο συνολικός ανασχεδιασμός της ζώνης που ορίζεται με άξονα την οδό Πανεπιστημίου και τις δύο μεγάλες πλατείες της Ομόνοιας και του Συντάγματος στην προοπτική της ολοκλήρωσης μιας διαδρομής που θα συνδέσει τα ισχυρά πεδία της σύγχρονης πολιτιστικής και εμπορικής δραστηριότητας με τους αρχαιολογικούς χώρους και τα δύο μεγάλα αρχαιολογικά μουσεία. Η οδός Πανεπιστημίου, που τοποθετείται επικεφαλής του εμπορικού τριγώνου της Αθήνας, θα λειτουργήσει ως καταλύτης για τη λειτουργική διασύνδεση των εκατέρωθεν του άξονα κεντρικών περιοχών.

ΑΡΘΡΟ 5 – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

5.1 Αντικείμενο του Διαγωνισμού και της μελέτης που εν συνεχεία θα ανατεθεί στον επιλεγέντα μελετητή αποτελεί ο Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός του δημόσιου χώρου σε μια ευρεία ζώνη που έχει ως άξονα την οδό Πανεπιστημίου και θα αποτελέσει ένα δακτύλιο κυκλοφορίας στο κέντρο με δημόσια συγκοινωνία και προτεραιότητα στον πεζό.

Η ευρύτερη περιοχή παρέμβασης του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού διαβαθμίζεται σε δυο πεδία επεξεργασίας, την πρωτεύουσα περιοχή και την ευρεία ζώνη τυπολογικής παρέμβασης. Τα ακριβή όρια των δυο περιοχών παρέμβασης περιλαμβάνονται στο φάκελο του διαγωνισμού.

5.2 Η **πρωτεύουσα περιοχή** παρέμβασης αποτελεί το κατ' εξοχήν αντικείμενο του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού και περιλαμβάνει το σύνολο της οδού Πανεπιστημίου, τον περιβάλλοντα δημόσιο χώρο της 'τριλογίας' του Πανεπιστημίου, της Ακαδημίας και της Εθνικής Βιβλιοθήκης από το ευθυγραμμισμένο όριο της οδού Ακαδημίας ως την οδό Πανεπιστημίου, καθώς και την οδό Κοραή, την πλατεία της Δικαιοσύνης, την πλατεία της Ομόνοιας, το τμήμα της Λεωφόρου Βασιλίσσης Σοφίας από την οδό Ακαδημίας ως την πλατεία Συντάγματος και την οδό Πανεπιστημίου, το τμήμα της Λεωφόρου Αμαλίας από την οδό Φιλελλήνων ως την πλατεία Συντάγματος και την οδό Πανεπιστημίου, και το τμήμα της οδού Πατησίων από την οδό Σταδίου ως την οδό Ηπείρου, στο ύψος του Αρχαιολογικού Μουσείου.

Η πρωτεύουσα περιοχή παρέμβασης θα αποτελεί μια γραμμική πορεία στο κέντρο της πόλης στην οποία θα συναντώνται οι πεζοί, το τραμ και οι ποδηλάτες, σε ένα λειτουργικό πλαίσιο επάλληλων χρήσεων και ένα συμβολικά φορτισμένο περιβάλλον. Η απόδοση της λεωφόρου των αυτοκινήτων στη νέα αστική κατάσταση θα αναδείξει μια νέα φυσιογνωμία της αστικής κεντρικότητας, που θα ανασυνθέσει το νόημα του μητροπολιτικού κέντρου με τη συνδρομή της αρχιτεκτονικής του δημόσιου χώρου.

Στα ζητούμενα του διαγωνισμού περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων:

- Ο σχεδιασμός του δαπέδου, των λειτουργικών και εξωραϊστικών κατασκευών, των φυτεύσεων και του αστικού εξοπλισμού, λαμβάνοντας υπόψη ότι θα πρέπει να ανταποκρίνονται σε βαριά χρήση με τρόπο που να ενισχύεται το αίσθημα της δημόσιας ασφάλειας
- Η διαμόρφωση των εξυπηρετήσεων του δημόσιου χώρου (περίπτερα, τύπος, αναψυχή κλπ)
- Ο σχεδιασμός ειδικών χώρων στους οποίους θα μπορούν να αναπτύσσονται πολιτιστικές δράσεις, χώρων συγκέντρωσης και δράσης τόσο των νέων όσο και άλλων ηλικιακών ομάδων. Θα δοθεί έμφαση στη λειτουργικότητα του σχεδιασμού,

ώστε να ενθαρρύνονται η δημιουργικότητα και η ανάπτυξη πρωτοβουλίας, αλλά και στη δυνατότητα να εμποδίζεται στον βαθμό του εφικτού η παραβατική συμπεριφορά είτε των καταστημάτων ή των διερχόμενων.

- Ο σχεδιασμός των στάσεων του τραμ σε όλο το μήκος της παρέμβασης και των εξόδων των σταθμών της νέας γραμμής του μετρό, στη στάση 'Πανεπιστήμιο', επί της οδού Ακαδημίας.
- Ο σχεδιασμός ποδηλατοδρόμων
- Η εξυπηρέτηση της δημόσιας συγκοινωνίας με την ένταξη των λεωφορειοδρόμων στην μορφολογική πρόταση όπου προβλέπονται.
- Η λειτουργική εξυπηρέτηση των παρόδιων χρήσεων κατά περίπτωση (τροφοδοσία, άνετη διακίνηση σε ελεύθερη ζώνη οχημάτων πρώτης ανάγκης (πυροσβεστικά, απορριματοφόρα, ασθενοφόρα κτλ.

Στην πρωτεύουσα περιοχή πρέπει να υποβληθεί μία ολοκληρωμένη πρόταση του αστικού χώρου σε όλο το μήκος της (υλικά, ενδεικτικές λεπτομέρειες, αστικός εξοπλισμός, φυτεύσεις κλπ), με έμφαση σε τρία επί μέρους πεδία: στο σημείο συνάντησης της 'τριλογίας' με την οδό Κοραή, στην πλατεία της Ομόνοιας και στην πλατεία Δικαιοσύνης. Αναγκαία είναι επίσης μια χαρακτηριστική τομή στην οδό Πανεπιστημίου.

Η αρχιτεκτονική πρόταση πρέπει να διαθέτει χαρακτηριστικά εμβληματικότητας, ώστε να μπορεί να αποτελέσει νέο πολιτιστικό γνώρισμα της αναμορφωμένης Αθήνας. Θα πρέπει να προσεχθεί ιδιαίτερα η διατήρηση των οπτικών αξόνων προς υφιστάμενα μνημεία, αρχιτεκτονικά γνωρίσματα και αξιόλογα σημεία αναφοράς της πόλης.

Γίνεται επίσης μνεία της υποχρέωσης να εναρμονίζονται ο γενικότερος αρχιτεκτονικός και μορφολογικός σχεδιασμός, η επιλογή των υλικών και η έκταση των φυτεύσεων με τις αρχές του βιοκλιματικού σχεδιασμού με στόχο τη βελτίωση της περιβαλλοντικής άνεσης και της ποιότητας του φυσικού, κλιματικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος.

Τέλος επισημαίνεται ότι προτάσεις με σημαντικές εκβαθύνσεις, βάθους μεγαλύτερου των 100 εκ από την υφιστάμενη στάθμη, υπόγειες διαβάσεις και υπόγεια τμήματα δεν μπορούν να γίνουν δεκτά, λόγω του αρχαιολογικού υποστρώματος της πόλης, εκτός και αν αποβλέπουν αιτιολογημένα στην ανάδειξή του, μετά από διενέργεια ανασκαφής. Στην τελευταία αυτή περίπτωση, η περιοχή στην οποία είναι πιθανό να υπάρξουν αρχαιολογικά ευρήματα (κυρίως εργαστήρια) είναι στην περιοχή της λεωφόρου Αμαλίας και στην οδό Πανεπιστημίου, από το Σύνταγμα ως την οδό Ομήρου.

5.3 Η ευρεία ζώνη τυπολογικής παρέμβασης περιλαμβάνει τη ζώνη μεταξύ των οδών Σταδίου και Ακαδημίας από την πλατεία της Ομόνοιας ως την πλατεία του Συντάγματος, τον άξονα της λεωφόρου Αμαλίας ως την αρχή της Συγγρού, και της οδού Πατησίων ως την Αγίου Μελετίου. Η ζώνη αυτή δεν περιλαμβάνει την πρωτεύουσα περιοχή παρέμβασης, που έχει εξετασθεί στο προηγούμενο εδάφιο, όμως οι δύο περιοχές είναι αλληλένδετες και η μία αποτελεί φυσική συνέχεια της άλλης.

Γενικές κατευθύνσεις για την προβλεπόμενη οργάνωση και λειτουργία του δημόσιου χώρου στη ζώνη αυτή προκύπτουν από τα στοιχεία του φακέλου του διαγωνισμού. Το ζητούμενο είναι η τυπολογική επίλυση του δημόσιου χώρου, τόσο των επιστρώσεων, των φυτεύσεων, όσο και του εξοπλισμού, με κριτήριο τη δυνατότητα εφαρμογής στο σύνολο της ζώνης ανάλογα με τις εκάστοτε λειτουργικές συνθήκες, με τρόπο που να αναδεικνύει μια πολεοδομική και αρχιτεκτονική ενότητα συνόλου. Ενδεικτικά αναφέρονται τα πεζοδρόμια και τα ρείθρα πεζοδρομίων, οι διαβάσεις των πεζών, τα καθίσματα, οι κάδοι απορριμμάτων, οι αναγκαίες υποδομές για τη στάθμευση ποδηλάτων και τη σύντομη στάση αυτοκινήτων, και άλλα σημαίνοντα στοιχεία του αστικού περιβάλλοντος.

ΑΡΘΡΟ 6 – ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΕΡΓΟΥ - ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

6.1 Το Έργο χαρακτηρίζεται ως 'αξιόλογο τεχνικό έργο' σύμφωνα με το άρθρο 2 παράγραφος 2 της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/2011 απόφασης ΥΠΕΚΑ [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Α)].

6.2 Ο Διαγωνισμός διενεργείται από το ΚΙΑΣΩ, με ανοιχτή πρόσκληση συμμετοχής κατά την παράγραφο 5, 6 και 7 του άρθρου 14 του Ν. 3316/2005 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Β)]. Ο Διαγωνισμός θα είναι:

Μιας κατηγορίας μελετών, αρχιτεκτονική, με υποστηρικτικές κατηγορίες μελετών την πολεοδομική, ηλεκτρολογική μηχανολογική και μελέτη αρχιτεκτονικής τοπίου

Δύο σταδίων - κλιμακωτός, κατά την έννοια των παρ. 2 α.1. και 2 γ.2. του άρθρου 1 της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφασης ΥΠΕΚΑ [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Α)]
Δηλαδή, κατά το α' στάδιο συνιστά ανοιχτό διαγωνισμό ιδεών και κατά το β' στάδιο κλειστό διαγωνισμό προσχεδίων.

Κατά το α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) η Κριτική Επιτροπή α' σταδίου θα επιλέξει από τρεις (3) έως οκτώ (8) προτάσεις οι μελετητές των οποίων θα έχουν το δικαίωμα να συμμετάσχουν στο β' στάδιο (διαγωνισμός προσχεδίων), τηρουμένων των προϋποθέσεων του άρθρου 7 της παρούσας προκήρυξης.

Κατά το β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) οι επιλεγέντες μελετητές εκ του α' σταδίου θα κληθούν να υποβάλουν εκ νέου φάκελο πρότασης όπως αναφέρεται στο άρθρο 14.2, σε περαιτέρω επεξεργασία της ίδιας κεντρικής ιδέας που έτυχε της επιλογής της Κριτικής Επιτροπής α' σταδίου. Εκ των νέων αρχιτεκτονικών φακέλων η Κριτική Επιτροπή β' σταδίου θα επιλέξει τρεις (3) μελέτες προς βράβευση.

Επίσημη γλώσσα του διαγωνισμού και του συμφωνητικού ανάθεσης είναι η **Αγγλική γλώσσα**, και οι προτάσεις και τα σχέδια θα υποβληθούν στο **μετρικό** σύστημα μονάδων.

ΑΡΘΡΟ 7 – ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

7.1 Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετέχει στον διαγωνισμό μόνο με μία συμμετοχή. Διευκρινίζεται ότι κατά την κρίση τους οι συμμετέχοντες μπορούν εάν επιθυμούν να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες (όπως πολεοδόμο, συγκοινωνιολόγο, ηλεκτρολόγο μηχανικό, μηχανολόγο μηχανικό, γεωπόνο/ αρχιτέκτονα τοπίου, εικαστικό κ.λ.π.) χωρίς υποχρέωση του Διοργανωτή για καταβολή επιπλέον αμοιβής πέραν των προβλεπόμενων βραβείων και χωρίς εκ της συμμετοχής να θεμελιώνεται δικαίωμα των προαναφερθέντων ειδικών μελετητών ή υποχρέωση του Διοργανωτή να αναθέσει σε αυτούς την εκπόνηση της μελέτης της ειδικότητάς τους.

7.2 Το δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό ορίζεται, για κάθε στάδιο, ως εξής:

7.2.1. Δικαίωμα συμμετοχής στο α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα:

(α) τα οποία κατέχουν την από το Νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας του Αρχιτέκτονα μηχανικού στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος, σύμφωνα με το άρθρο 14 παρ. 5, 6 και 7 του Ν.3316/05 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (Β)]

(β) για τα οποία δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στο άρθρο 16 του Ν.3316/05 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (B)]

Για τη συμμετοχή στο α' στάδιο του Διαγωνισμού δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο μητρώο μελετητών ή/και η λήψη αντίστοιχης τάξης πτυχίου.

7.2.2. Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζομένου στο α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμό ιδεών) υποβάλλονται ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παράγραφο 15.1.7 της παρούσας.

Η καταλληλότητα ελέγχεται από την **Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού** της παραγράφου 9.3. της παρούσας.

7.2.3. Δικαίωμα συμμετοχής στο β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) έχει φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το οποίο συγκεντρώνει και τις τρεις παρακάτω προϋποθέσεις:

(α) Έχει λάβει μέρος στο α' στάδιο του Διαγωνισμού

(β) Έχει προταθεί από την Κριτική Επιτροπή του α' σταδίου του Διαγωνισμού να λάβει μέρος στο β' στάδιο του Διαγωνισμού

(γ) Δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στο άρθρο 16 του Ν.3316/05 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (B)].

Για τη συμμετοχή στο β' στάδιο του Διαγωνισμού δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο μητρώο μελετητών ή/και η λήψη αντίστοιχης τάξης πτυχίου.

7.2.4. Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζομένου στο β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) υποβάλλονται ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παράγραφο 15.2.5 της παρούσας.

7.3 Αποκλείονται ως Διαγωνιζόμενοι, οι υποψήφιοι για τους οποίους συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στο άρθρο 16 του Ν.3316/05 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ (B)] καθώς επίσης και τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα που:

-Έχουν συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στην προπαρασκευή και στη σύνταξη του προγράμματος του Διαγωνισμού.

-Είναι μέλη των Κριτικών Επιτροπών, οι Επιστημονικοί Σύμβουλοι και τα μέλη της Επιτροπής Διαδικασιών του Διαγωνισμού.

-Εργάζονται ως προσωπικό του Διοργανωτή η παρέχουν υπηρεσίες σε αυτόν σήμερα και έως τη λήξη του Διαγωνισμού.

- Έχουν εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας ή συγγένεια έως δευτέρου βαθμού με τα παραπάνω πρόσωπα.

- Έχουν συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στο Ερευνητικό Πρόγραμμα: «Μεταλλασσόμενοι χαρακτήρες και πολιτικές στα κέντρα πόλης Αθήνας και Πειραιά» που ανατέθηκε από το ΥΠΕΚΑ στη Σχολή Αρχιτεκτόνων του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, με βάση στοιχεία, συμπεράσματα και κατευθύνσεις του οποίου συντάχθηκε το τεύχος «Re-

think Athens: Η ανασυγκρότηση του κέντρου με άξονα την Πανεπιστημίου» που περιλαμβάνεται στα παρεχόμενα στοιχεία του φακέλου του Διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 8 - ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΕΠΑΘΛΑ-ΒΡΑΒΕΙΑ-ΕΞΑΓΟΡΕΣ-ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ

8.1 Κάθε μελέτη που θα προκριθεί στο β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) θα λάβει χρηματικό έπαθλο Ευρώ Είκοσι Πέντε Χιλιάδων € 25.000 (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ), υπό την προϋπόθεση ότι ο μελετητής ή η ομάδα μελέτης θα συμμετάσχει και στο β' στάδιο του Διαγωνισμού και ότι πληρούνται οι προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό.

Η Κριτική Επιτροπή του α' σταδίου του Διαγωνισμού μπορεί να επιλέξει μία επί πλέον «ουτοπική» πρόταση για βράβευση αντί του ποσού των Ευρώ Δέκα Χιλιάδων Ευρώ € 10.000 (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ) και χωρίς δικαίωμα συμμετοχής του διαγωνιζόμενου στο β' στάδιο.

Επιπλέον των παραπάνω, ο Διοργανωτής μπορεί, εάν το επιθυμεί, να εξαγοράσει μέχρι πέντε (5) επιπλέον μελέτες που θα υποδειχθούν από την Κριτική Επιτροπή α' σταδίου του Διαγωνισμού, χωρίς η υπόδειξη να είναι δεσμευτική για τον Διοργανωτή, αντί του ποσού των Ευρώ Πέντε Χιλιάδων € 5.000,00 εκάστη.

8.2 Στο β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) θα απονεμηθούν μετά από εισήγηση της Κριτικής Επιτροπής του β' σταδίου του Διαγωνισμού μέχρι τρία (3) βραβεία συνολικού ποσού Ευρώ Εκατόν Εξήντα Χιλιάδων €160.000 (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ) κατά τα εξής ποσοστά:

1° βραβείο: 45%

2° βραβείο: 33%

3° βραβείο: 22%

Σημειωτέον ότι από τα χρηματικά ποσά των βραβείων των τριών νικητών του διαγωνισμού θα αφαιρεθούν τα ποσά των χρηματικών επάθλων που αναφέρονται στην παράγραφο 8.1 της παρούσας προκήρυξης.

Η Κριτική Επιτροπή του β' σταδίου του Διαγωνισμού διατηρεί το δικαίωμα να μην απονεμίσει πρώτο ή άλλα βραβεία αν κατά την ελεύθερη κρίση της διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων, υποβάλλοντας στον Διοργανωτή έγγραφη αιτιολογημένη εισήγηση περί αυτού.

8.3 Εάν κατά το α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) υποβληθούν λιγότερες από πέντε (5) συμμετοχές, ο Διοργανωτής μπορεί να επιλέξει μία εκ των κατωτέρω εναλλακτικών:

α. Να κηρύξει τον Διαγωνισμό άγονο αποζημιώνοντας μέχρι τρεις μελέτες που θα υποδείξει η Κριτική Επιτροπή α' σταδίου του Διαγωνισμού με το ποσό των Ευρώ Δέκα Χιλιάδων € 10,000 (περιλαμβανομένου του ΦΠΑ) εκάστη.

β. Να συνεχίσει τον διαγωνισμό στο β' στάδιο, εάν τουλάχιστον τρεις προτάσεις κριθούν αξιολογες κατά την βαθμολόγηση της Κριτικής Επιτροπής α' σταδίου του Διαγωνισμού.

8.4 Σε οιαδήποτε άλλη περίπτωση ματαίωσης της κρίσης της επιτροπής μετά την υποβολή των προτάσεων των διαγωνιζόμενων, με υπαιτιότητα του Διοργανωτή, το συνολικό ποσό των βραβείων θα μοιραστεί στους συμμετέχοντες στο Διαγωνισμό, ενώ οι σχετικές μελέτες θα επιστραφούν στους διαγωνιζόμενους.

8.5 Τα βραβεία, τα χρηματικά έπαθλα, οι εξαγορές και οι αποζημιώσεις (εάν προκύψουν) απονέμονται μετά την λήξη του β' σταδίου του Διαγωνισμού (για διατήρηση της ανωνυμίας κατά την διάρκεια του διαγωνισμού). Εφόσον το βραβείο ή το χρηματικό έπαθλο ή η εξαγορά ή η αποζημίωση απονεμηθεί σε ομάδα διαγωνιζομένων, τότε θα καταβάλλεται σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής (παρ. 15.1.7 και 15.2.5.2 της παρούσας) εκτός εάν η ομάδα έχει υποβάλει την ενυπόγραφη υπεύθυνη δήλωση των παραγράφων 15.1.7.5 και 15.2.5.5 ότι επιθυμούν/συναινούν να τα παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας.

8.6 Η καταβολή των χρηματικών επάθλων, των βραβείων, των εξαγορών και των αποζημιώσεων (εάν προκύψουν), προϋποθέτει την παράδοση στο Διοργανωτή όλων των σχεδίων και αρχείων της μελέτης σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.

8.7 Μετά την ολοκλήρωση και του β' σταδίου του Διαγωνισμού, καθώς και για την καταβολή των χρηματικών επάθλων του α' σταδίου, των βραβείων και τυχόν εξαγορών ή αποζημιώσεων, οι Μελετητές οφείλουν να προσκομίσουν τα δικαιολογητικά έγγραφα του άρθρου 16 του Ν.3316/2005 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Β] σε επίσημα θεωρημένα και μεταφρασμένα (όπου απαιτείται) φωτοαντίγραφα, έναντι των οποίων υποβλήθηκε υπεύθυνη δήλωση προσωπικής κατάστασης κατά τις παραγράφους 15.1.7.6 και 15.2.5.6 της παρούσας προκήρυξης.

ΑΡΘΡΟ 9 – ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

9.1 Ο Διοργανωτής θα συγκροτήσει τις δύο (2) διαφορετικές εν όλω ή εν μέρει Κριτικές Επιτροπές, μία για κάθε στάδιο του Διαγωνισμού, τον γραμματέα των επιτροπών, τους Επιστημονικούς Συμβούλους και την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού.

Η συγκρότηση των Κριτικών Επιτροπών θα οριστικοποιηθεί τουλάχιστον 20 ημέρες πριν την λήξη της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων εκάστου σταδίου.

9.2. Οι Κριτικές Επιτροπές θα είναι εννεαμελείς λόγω της σπουδαιότητας του έργου. Τα μέλη κάθε κριτικής επιτροπής αναφέρονται στο Προσάρτημα 4 της παρούσας προκήρυξης. Εάν κάποιο μέλος κριτικής επιτροπής δεν είναι σε θέση να εκπληρώσει τις αρμοδιότητές του, αυτό θα αντικαθίσταται από το πρώτο διαθέσιμο αναπληρωματικό μέλος, κατά την σειρά αναφοράς τους στον κατάλογο αναπληρωματικών κριτών.

9.3. Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού. Για την διασφάλιση της ορθής τήρησης των διαδικασιών του διαγωνισμού ο Διοργανωτής θα ορίσει πενταμελή Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού, η οποία θα αποτελείται από μέλος ΔΕΠ ΑΕΙ της Ελλάδος, από ανώτατο δικαστικό, από εκπρόσωπο του ΥΠΕΚΑ, από εκπρόσωπο του Διοργανωτή και ένα πέμπτο μέλος που θα ορίσει ο Διοργανωτής κατά την κρίση του.

Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού ελέγχει τη διαδικασία εγγραφής καθώς και τη διαδικασία διαχείρισης των ερωτημάτων των διαγωνιζόμενων, μέσω του ιστοτόπου του διαγωνισμού.

Επίσης η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού ελέγχει την υποβολή των προτάσεων των διαγωνιζόμενων κατά τις φάσεις του διαγωνισμού, ελέγχει αν οι συμμετοχές ικανοποιούν τους όρους και τις προϋποθέσεις του Διαγωνισμού και παρίσταται στην αξιολόγηση χωρίς να έχει δικαίωμα ψήφου. Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού δεν έχει το δικαίωμα να αποκλείσει συμμετοχή αλλά εισηγείται προς την Κριτική Επιτροπή σε περίπτωση που συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού συμμετοχής διαγωνιζόμενου από την περαιτέρω διαδικασία όταν δεν πληρούνται τα κριτήρια συμμετοχής και ανωνυμίας σύμφωνα με τους όρους της Προκήρυξης του Διαγωνισμού.

Ο Διοργανωτής μπορεί να ορίσει, κατά τις ανάγκες του διαγωνισμού και την φύση των προς διευκρίνιση υποβαλλομένων ερωτημάτων έναν ή περισσότερους Επιστημονικούς Συμβούλους που θα δύνανται να παρακολουθούν τη διαδικασία κρίσης και των δύο φάσεων του διαγωνισμού κατά περίπτωση, χωρίς δικαίωμα ψήφου, και θα παρέχουν στον Διοργανωτή και στην Κριτική Επιτροπή επιστημονική υποστήριξη και διευκρινίσεις σε θέματα του διαγωνισμού.

9.4 Τα μέλη των Κριτικών Επιτροπών, οι Επιστημονικοί Σύμβουλοι και τα μέλη της Επιτροπής Διαδικασιών του Διαγωνισμού δεν μπορούν να συνεργαστούν με τον αρχιτέκτονα ή την αρχιτεκτονική ομάδα μελετητών στην οποία θα ανατεθεί η ολοκλήρωση της μελέτης.

9.5 Η ονομαστική σύνθεση κάθε Κριτικής Επιτροπής θα αναρτηθεί στις ιστοσελίδες του Διοργανωτή και του ΥΠΕΚΑ και θα δημοσιευθεί στα ίδια έντυπα και ημερήσιο τύπο που θα δημοσιευθεί και η προκήρυξη του διαγωνισμού.

9.6 Μετά την ολοκλήρωση του Διαγωνισμού και πριν ανατεθεί η μελέτη, θα προσκληθούν οι φορείς των επαγγελματικών ενώσεων της περιοχής να εκφράσουν, εφόσον το επιθυμούν, έγγραφα στον Διοργανωτή τις προτάσεις τους σε σχέση με το αποτέλεσμα του διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 10 – ΑΝΑΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

10.1 Μελέτες. Το αντικείμενο της αρχιτεκτονικής μελέτης που θα ανατεθεί μετά από την ολοκλήρωση του Διαγωνισμού αποτελείται από τις εξής επιμέρους μελέτες:

- Αρχιτεκτονική προμελέτη και οριστική μελέτη του ελεύθερου χώρου και όλων των επιμέρους κατασκευών, σε συνέχεια του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.
- Μελέτη αρχιτεκτονικής τοπίου, φυτοτεχνική μελέτη και προδιαγραφές.
- Προμελέτη και οριστική μελέτη Αρχιτεκτονικού φωτισμού και προδιαγραφές.
- Προμελέτη, οριστική μελέτη και κατασκευαστικά σχέδια και προδιαγραφές για τα έργα Πολιτικού Μηχανικού
- Προμελέτη, οριστική μελέτη και κατασκευαστικά σχέδια και προδιαγραφές για τα έργα Πολιτικού Μηχανικού
- Ηλεκτρομηχανολογική προμελέτη, οριστική μελέτη και κατασκευαστικά σχέδια και προδιαγραφές
- Βιοκλιματική προμελέτη, οριστική μελέτη και προδιαγραφές
- Αναλυτικές προμετρήσεις ποσοτήτων, για τις μελέτες που θα υποβάλει, σύμφωνα με τις διατάξεις της νομοθεσίας για τα δημόσια έργα.

10.2 Επίβλεψη. Επισημαίνεται ότι η επίβλεψη και η υλοποίηση του έργου (κατασκευή) θα γίνει με μέριμνα και οργάνωση φορέων του δημοσίου. Επομένως ο Αρχιτέκτονας μελετητής ενδεχομένως να μην συμμετέχει στην επίβλεψη ή εποπτεία της κατασκευής.

10.3 Προετοιμασία για την ανάθεση.

Η εκπόνηση της αρχιτεκτονικής μελέτης του ελεύθερου δημόσιου χώρου και των υποστηρικτικών μελετών θα ανατεθεί από τον Διοργανωτή, κατόπιν διαπραγμάτευσης και συμφωνίας των όρων του συμφωνητικού, στον πρώτο βραβευθέντα (ή πρώτο διακριθέντα) αρχιτέκτονα μελετητή, υπό την προϋπόθεση ότι ο ίδιος ή η ομάδα με την οποία θα συμπράξει θα διαθέτουν μελετητικό πτυχίο Δ τάξης ή ανώτερο στις κατηγορίες μελετών 6 'Αρχιτεκτονικές μελέτες κτιριακών έργων' ή 7 'Ειδικές Αρχιτεκτονικές μελέτες' και υπό την προϋπόθεση συνηγορίας των εκπροσώπων του Δημοσίου.

Κατά την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού ανάθεσης της τελικής μελέτης, ο Διοργανωτής έχει το δικαίωμα της διατύπωσης συμπληρωματικών κατευθύνσεων επί της μελέτης που ενδεχομένως προέκυψαν κατά την διαβούλευση με τους φορείς, εφόσον αυτές δεν επιφέρουν σημαντική αλλαγή της κεντρικής ιδέας της λύσης που βραβεύθηκε.

Αντικείμενο διαπραγμάτευσης και αμοιβαίας συμφωνίας θα αποτελέσουν μεταξύ άλλων η οριστικοποίηση της τελικής ομάδας μελετητών (παράγραφος 10.5 της παρούσας), το χρονοδιάγραμμα υποβολής των μελετών (παράγραφος 10.6 της παρούσας), οι αναλυτικές προδιαγραφές του έργου και των υλικών κατασκευής, το μέγιστο κόστος υλοποίησης του αρχιτεκτονικού αντικείμενου (παράγραφος 10.7 της παρούσας), κ.α.

Σε περίπτωση μη επίτευξης συμφωνίας εντός εύλογου χρονικού διαστήματος, ο Διοργανωτής θα αναθέσει την ολοκλήρωση της βραβευθείσας πρότασης σε ομάδα μελετητών της επιλογής του.

Το ποσό του πρώτου χρηματικού βραβείου του διαγωνισμού θα πιστωθεί έναντι του συνολικού ποσού αμοιβής που θα καταβληθεί στον μελετητή για την εκπόνηση των μελετών και σχεδίων Έργου.

10.4 Ο Διοργανωτής διατηρεί το δικαίωμα, εφόσον το κρίνει σκόπιμο σε περίπτωση μη απονομής του 1^{ου} βραβείου, να καλέσει σε διαπραγμάτευση (ως άνω) τον κατά την αξιολόγηση πρώτο διακριθέντα.

10.5. Έλεγχος τεχνικής και επαγγελματικής ικανότητας. Επισημαίνεται ότι για να οριστικοποιηθεί η ανάθεση της τελικής μελέτης (προμελέτη οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής) θα πρέπει ο μελετητής, ή η ομάδα μελετητών, να προσκομίσει αποδεικτικό εγγραφής στα μητρώα μελετητών άρθρο 39 Ν.3316 /2005 [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Β] - ή εναλλακτικά δήλωση σύμπραξης με άλλα εγγεγραμμένα γραφεία μελετών- **για τις κατηγορίες Δ' ή Ε' τάξης αρχιτεκτονικά**. Ο ανάδοχος μελετητής οφείλει εφόσον δεν καλύπτει από πλευράς δυναμικότητας μελετητικού πτυχίου τις ανωτέρω απαιτήσεις συνεργασθεί για την ανάληψη της μελέτης με άλλον εγγεγραμμένο μελετητή ή μελετητικό γραφείο ώστε να καλύπτεται η απαιτούμενη δυναμικότητα. Οι συνεργαζόμενοι μελετητές υποδεικνύονται από τους βραβευθέντες μελετητές και εγκρίνονται από το Διοργανωτή.

10.6. Χρονοδιάγραμμα υποβολής μελετών.

Όλες οι αρχιτεκτονικές προμελέτες (ανάπλασης, τοπίου και φωτισμού) πρέπει να ολοκληρωθούν και παραδοθούν εντός τεσσαρεσσήμισι 4,5 μηνών από την ημερομηνία υπογραφής του συμφωνητικού ανάθεσης.

Όλες οι οριστικές αρχιτεκτονικές μελέτες (ανάπλασης, τοπίου και φωτισμού) πρέπει να ολοκληρωθούν και παραδοθούν εντός τεσσαρεσσήμισι 4,5 μηνών από την ημερομηνία λήψης σχετικής έγγραφης εντολής έναρξης της μελέτης από τον Διοργανωτή και Εργοδότη τους.

10.7. Ενδεικτικό (προγραμματικό) κόστος υλοποίησης έργου.

Ο ενδεικτικός προγραμματικός προϋπολογισμός για την εκπόνηση όλων των μελετών και την κατασκευή των αρχιτεκτονικών/ κηποτεχνικών εργασιών της ανάπλασης ανέρχεται περίπου σε Ευρώ Είκοσι Πέντε Εκατομμύρια € 25,000,000. Επισημαίνεται ότι κατά την κατανομή της συνολικής δαπάνης, πρέπει να δοθεί μεγαλύτερη βαρύτητα σε κάποια κεντρικά θεματικά σημεία όπως η τριλογία, η πλατεία Ομόνοιας κλπ.

Πληροφοριακά αναφέρεται ότι η αρχιτεκτονική ανάπλαση αποτελεί τμήμα ευρύτερου προγράμματος που περιλαμβάνει συγκοινωνιακά έργα, τραμ κλπ. Με το διευρυμένο αυτό αντικείμενο δεν θα ασχοληθεί ο μελετητής αρχιτέκτων.

10.8 Αμοιβή μελετών

Το ενδεικτικό κόστος αμοιβών (περιλαμβανομένου ΦΠΑ) για τις μελέτες ενότητας αρχιτεκτονικών έχει προϋπολογισθεί ως κατωτέρω:

Αρχιτεκτονική προμελέτη ανάπλασης	€ 195,000
Οριστική μελέτη ανάπλασης	€ 320,000
Μελέτη εφαρμογής αρχιτεκτονικά προμετρήσεις και προδιαγραφές	€ 384,000
Προμελέτη αρχιτεκτονικής τοπίου	€ 25,000
Οριστική μελέτη αρχιτεκτονικής τοπίου και προδιαγραφές	€ 38,000
Προμελέτη & οριστική μελέτη αρχιτεκτονικού φωτισμού	€ 38,000
ΣΥΝΟΛΟ:	€1,000,000

Προμελέτη έργα Πολιτικού Μηχανικού	€ 15,000
Οριστική μελέτη προμετρήσεις και προδιαγραφές για έργα Πολιτικού Μηχανικού	€ 20,000
Ηλεκτρομηχανολογική προμελέτη	€ 30,000
Ηλεκτρομηχανολογική οριστική μελέτη προμετρήσεις και προδιαγραφές	€ 40,000
Βιοκλιματική προμελέτη	€ 15,000
Βιοκλιματική οριστική μελέτη προμετρήσεις και προδιαγραφές	€ 30,000
ΣΥΝΟΛΟ:	€ 150,000

Η τελική κατανομή στις επί μέρους κατηγορίες μελετών του συνολικού ποσού αμοιβής για κάθε ειδικότητα θα καθορισθεί στο ιδιωτικό συμφωνητικό του Διοργανωτή με την ομάδα μελετητών, κατόπιν ελεύθερης διαπραγμάτευσης μεταξύ των συμβαλλομένων.

Επισημαίνεται ότι το ως άνω ορισθέντα ποσά είναι προκαθορισμένα και ισχύει χωρίς οιονδήποτε συσχετισμό με, ή δέσμευση από, την νομοθεσία αμοιβών μελετών δημοσίων έργων ή εξάρτηση από το πραγματικό κόστος κατασκευής.

Η αμοιβή μελέτης για κάθε ειδικότητα θα καταβάλλεται κατά στάδια, ανάλογα με την πρόοδο και την έγκριση των εργασιών σύμφωνα με το κάτωθι επιμερισμό:

A. Όταν υπογραφεί το ιδιωτικό συμφωνητικό του μελετητή με τον Διοργανωτή θα καταβληθεί, έναντι ισοπόσου εγγυητικής επιστολής τραπεζής (προκαταβολής), το 10% της συμφωνηθείσας συνολικής αμοιβής για την εν λόγω ειδικότητα.

B. Με την παράδοση της προμελέτης και την αποδοχή της από τις αρμόδιες δημόσιες υπηρεσίες ελέγχου και εποπτείας της μελέτης, θα καταβληθεί το 20% της συμφωνηθείσας συνολικής αμοιβής για την εν λόγω ειδικότητα.

Γ. Με την παράδοση της Οριστικής μελέτης και την αποδοχή της από τις αρμόδιες δημόσιες υπηρεσίες ελέγχου και εποπτείας της μελέτης, θα καταβληθεί το 30% της συμφωνηθείσας συνολικής αμοιβής για την εν λόγω ειδικότητα.

Δ. Με την αποδοχή της οριστικής μελέτης ή/και μελέτης εφαρμογής από τις αρμόδιες δημόσιες υπηρεσίες ελέγχου και εποπτείας της μελέτης, θα καταβληθεί το 30% της συμφωνηθείσας συνολικής αμοιβής για την εν λόγω ειδικότητα. Εάν δεν προβλέπεται παράδοση μελέτης εφαρμογής για κάποια ειδικότητα, το ποσοστό αυτό θα καταβληθεί ταυτόχρονα με την πληρωμή της οριστικής μελέτης.

Ε. Το υπόλοιπο 10% και η εγγύηση καλής εκτέλεσης θα αποδοθούν στον μελετητή τρεις μήνες μετά την αποδοχή από τον κύριο του έργου (Ελληνικό Δημόσιο).

Ο μελετητής δεν θα προβαίνει στην έναρξη μελέτης κάποιου σταδίου χωρίς έγγραφη εντολή του Διοργανωτή που πρέπει προηγουμένως να έχει αναζητήσει την αντίστοιχη έγκριση και αποδοχή της αρμόδιας Επιτροπής Έγκρισης του Δημοσίου.

10.9 Εγγύηση καλής εκτέλεσης. Πριν την υπογραφή των ιδιωτικών συμφωνητικών ανάθεσης κάθε ειδικότητας, ο μελετητής ή εκπρόσωπος της ομάδος θα κληθεί να προσκομίσει εγγυητική επιστολή καλής και εμπρόθεσμης παράδοσης των μελετών για ποσό ίσο με 10% επί της συνολικής αμοιβής μελέτης. Αυτή η εγγυητική επιστολή θα επιστραφεί τρεις μήνες μετά από την αποδοχή της μελέτης από τις αρμόδιες υπηρεσίες του δημοσίου.

ΑΡΘΡΟ 11 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΩΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Διαγωνισμός ιδεών)

ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Επίσημη γλώσσα του διαγωνισμού και του συμφωνητικού ανάθεσης είναι η **Αγγλική γλώσσα**. Οι προτάσεις και τα σχέδια θα υποβληθούν στο μετρικό σύστημα μονάδων.

11.1 ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΦΑΚΕΛΩΝ

Η Προκήρυξη του Διαγωνισμού, τα αναλυτικά στοιχεία και η αίτηση συμμετοχής θα αναρτηθούν στον ιστότοπο της διεύθυνσης www.rethinkathenscompetition.org τη **Δευτέρα 21 Μαΐου 2012** και θα είναι διαθέσιμα έως τη Δευτέρα 23 Ιουλίου 2012.

Για να αποκτήσουν πρόσβαση στον τεχνικό φάκελο του Διαγωνισμού και να συμμετάσχουν στον Διαγωνισμό οι ενδιαφερόμενοι (φυσικά ή νομικά πρόσωπα) θα πρέπει να συμπληρώσουν και να καταθέσουν μέσω του ιστότοπου, την αίτηση συμμετοχής που αναφέρει τα στοιχεία επικοινωνίας τους ή του εκπροσώπου της ομάδας τους προκειμένου να ενημερώνονται από τον διοργανωτή. Μετά την παραλαβή της αίτησης συμμετοχής, ο Διοργανωτής θα αποστέλλει ηλεκτρονικά στους εγγεγραμμένους τον **προσωπικό κωδικό πρόσβασης, Personal Access Code (PAC)**, στα ελεγχόμενα πεδία του **ιστότοπου του διαγωνισμού**, τα οποία θα εποπτεύονται από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού.

Επισημαίνεται ότι μόνο οι πληροφορίες και ανακοινώσεις που αναρτώνται από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού ή τον Διοργανωτή στον Ιστότοπο του Διαγωνισμού www.rethinkathenscompetition.org έχουν δεσμευτική ισχύ για τον Διοργανωτή, τους Κριτές και την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού. Κάθε άλλο σχόλιο, ενημέρωση, πληροφορία, άποψη, δημοσίευμα ή συνέντευξη που τυχόν δημοσιευθεί στον ψηφιακό ή στον έγγραφο τύπο, ή σε ιστοσελίδα, συμπεριλαμβανομένων και άλλων ιστοσελίδων ή ιστότοπων του Διοργανωτή θα πρέπει να αγνοείται από τον διαγωνιζόμενο ως μη έχον δεσμευτική ισχύ και σχέση με τα δεδομένα του διαγωνισμού και τις διαδικασίες του.

Ο προσωπικός κωδικός πρόσβασης (PAC) δίνει τη δυνατότητα πρόσβασης επί του τεχνικού φακέλου αποκλειστικά και μόνο στους εγγεγραμμένους διαγωνιζόμενους και διευκολύνει την αποστολή των ερωτημάτων τους μέσω του ιστότοπου του Διαγωνισμού. Για τους παραπάνω λόγους δεν επιτρέπεται να κοινοποιηθεί σε τρίτους καθώς υπάρχει περίπτωση να θέσει σε κίνδυνο την υποψηφιότητα των διαγωνιζομένων.

Ο τεχνικός φάκελος του διαγωνισμού θα περιλαμβάνει εκτός από την παρούσα προκήρυξη και:

1. Τοπογραφικό υπόβαθρο της περιοχής πρωτεύουσας παρέμβασης και της ευρύτερης περιοχής μελέτης
2. Την ευρύτερη ζώνη της πολεοδομικής και της αρχιτεκτονικής παρέμβασης με τις νέες κυκλοφοριακές ρυθμίσεις
3. Ορθοφωτογραφική αποτύπωση της περιοχής παρέμβασης
4. Διατηρητέα κτίρια και θεσμικό πλαίσιο στην περιοχή παρέμβασης. Συνοπτική περιγραφή των σημαντικότερων κτιρίων στην περιοχή παρέμβασης
5. Το ισχύον θεσμικό πλαίσιο των χρήσεων γης στην περιοχή της ευρύτερης περιοχής παρέμβασης. Αναλυτική διάρθρωση των χρήσεων γης. Τα κενά κτίρια στην περιοχή παρέμβασης τον Απρίλιο 2011.
6. Τον χάρτη των αντικειμενικών αξιών γης
7. Φωτογραφική αποτύπωση όψεων στην κύρια περιοχή αρχιτεκτονικής παρέμβασης
8. Ορθή αρχιτεκτονική απόδοση των όψεων στην κύρια περιοχή αρχιτεκτονικής παρέμβασης
9. Στοιχεία για τη χάραξη της γραμμής τραμ από την πλατεία Συντάγματος ως την πλατεία Αιγύπτου
10. Στοιχεία για τους υπάρχοντες και τους προβλεπόμενους σταθμούς μετρό και ποδηλατόδρομους
11. Φωτογραφική τεκμηρίωση της περιοχής παρέμβασης
12. Κατάλογο ψηφιακών αρχείων

Στον ιστότοπο του διαγωνισμού, ο διαγωνιζόμενος θα βρει εκτός από τον τεχνικό φάκελο του διαγωνισμού και άλλες πληροφορίες, ανακοινώσεις, χρήσιμα αρχεία και εγκυκλίους που θα αναρτώνται περιοδικά από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού.

11.2 ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

11.2.1 Καταληκτική προθεσμία υποβολής των προτάσεων του α' σταδίου του Διαγωνισμού ορίζεται η **Παρασκευή 7 Σεπτεμβρίου 2012**. Η ως άνω προθεσμία μπορεί να παραταθεί, με της Επιτροπής Διαγωνισμού.

Μετά την λήξη της ως άνω προθεσμίας υποβολής συμπεριλαμβανομένων και τυχόν παρατάσεων της, καμία μελέτη δεν γίνεται δεκτή.

11.2.2 Η υποβολή των μελετών θα γίνει στη διεύθυνση: Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, Λεωφ. Συγγρού 107-109 117 45 Αθήνα.

11.2.3 Δεκτές γίνονται επίσης μελέτες που αποστέλλονται με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για έγκαιρη υποβολή.

11.2.4 Κάθε μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με έναν **δεκαψήφιο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης - Design Identification Number (DIN)** σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας. Ο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης παραμένει ο ίδιος για το α' και το β' στάδιο του Διαγωνισμού.

11.3 ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΦΑΚΕΛΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

11.3.1. Η κριτική επιτροπή λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των μελετών που έχουν υποβληθεί μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους.

Η διαδικασία αποσφράγισης, έχει ως κατωτέρω,

α. Αποσφράγιση μελετών-Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών

Κατά το στάδιο αυτό η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού με ταυτόχρονη παρουσία μέλους της κριτικής επιτροπής του α' σταδίου του Διαγωνισμού αποσφραγίζουν τους φακέλους συμμετοχής και καταγράφουν την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων σύμφωνα με την παράγραφο 14.1 της παρούσας προκήρυξης.

Για τη διασφάλιση της ανωνυμίας, οι φάκελοι που περιέχουν το Αρχείο Ταυτότητας των διαγωνιζομένων μελετητών δεν αποσφραγίζονται και αφού μονογραφούν από τους παριστάμενους συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή σε συμβολαιογραφείο μέχρι την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού.

Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού καταγράφει την διαδικασία σε πρακτικό - με την βοήθεια γραμματέως - προβαίνοντας σε αναλυτική καταγραφή των συμμετοχών με τους κωδικούς υποβολής και του αριθμού των στοιχείων που έκαστος υπέβαλε. Το πρακτικό υπογράφουν όλοι οι παρευρισκόμενοι.

Διευκρινίζεται ότι η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού δεν έχει το δικαίωμα να αποκλείσει συμμετοχή, αλλά εισηγείται προς την Κριτική Επιτροπή σε περίπτωση που συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού συμμετοχής διαγωνιζόμενου από την περαιτέρω διαδικασία όταν δεν πληρούνται τα κριτήρια συμμετοχής και ανωνυμίας σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Προκήρυξης.

β. Αποστολή στους κριτές προς αξιολόγηση / κατάταξη των μελετών

Ταυτόχρονα με την διαδικασία αποσφράγισης, θα αντιγράφονται τα ψηφιακά αρχεία των μελετών που ευρίσκονται στην ψηφιακή μονάδα μνήμης (οπτικό δίσκο ή USB flash disk) σε ειδική σελίδα του ιστότοπου Διαγωνισμού προσβάσιμη μόνο από τους κριτές. Για κάθε συμμετέχοντα θα δημιουργείται χωριστός φάκελος, με όνομα φακέλου τον δεκαψηφίο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN), που θα περιλαμβάνει όλα τα ψηφιακά αρχεία του οπτικού δίσκου ή USB flash disk του διαγωνιζόμενου.

Εάν κατά την διαδικασία αυτή η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού διαπιστώσει ότι κάποιο από τα αρχεία ενός διαγωνιζόμενου δεν είναι προσβάσιμο θα γίνεται επανάληψη της διαδικασίας κάνοντας χρήση του εφεδρικού μέσου ψηφιακής αποθήκευσης.

Ο διαγωνιζόμενος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την αναγνωσιμότητα των υποβαλλόμενων αρχείων και την καλή φυσική κατάσταση των μέσων αποθήκευσης και συσκευασίας.

Τα έντυπα τεύχη της πρότασης των διαγωνιζόμενων καθώς και τα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης που έχουν υποβληθεί από τους διαγωνιζόμενους θα βρίσκονται στη διάθεση της κριτικής επιτροπής εφόσον ζητηθούν.

γ. Φύλαξη των ψηφιακών υποβολών

Με την ολοκλήρωση της ως άνω διαδικασίας, τα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης κάθε διαγωνιζόμενου φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή μέχρι την ολοκλήρωση της αξιολόγησης και ανακοίνωσης των τελικών αποτελεσμάτων.

ΑΡΘΡΟ 12 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (Διαγωνισμός προσχεδίων)

12.1 ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ Α' ΣΤΑΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΟ Β' ΣΤΑΔΙΟ

Στο β' στάδιο του Διαγωνισμού θα λάβουν μέρος μόνο οι μελετητές ή οι ομάδες μελέτης που θα επιλεγούν από τη διαδικασία επιλογής του α' σταδίου. Για την διαφύλαξη της ανωνυμίας των διαγωνιζόμενων δεν θα απαιτηθεί επανεγγραφή κατά β' στάδιο του διαγωνισμού.

Με την λήξη της διαδικασίας κρίσης της επιτροπής α' σταδίου, κάθε διαγωνιζόμενος θα μπορεί να πληροφορηθεί εάν έχει επιλεγεί για την β' φάση μέσω του ιστότοπου, κάνοντας χρήση του μυστικού, προσωπικού δεκαψηφίου Κωδικού Ταυτότητας Μελέτης, Design Identification Number (DIN). Εάν ο διαγωνιζόμενος είναι ένας εκ των επιτυχόντων, θα λάβει αντίστοιχο μήνυμα και εκτυπώσιμη πιστοποίηση από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού ενώ η πρόσβαση στα δεδομένα του β' σταδίου διαγωνισμού θα παραμείνει ενεργή, με χρήση **νέου** προσωπικού κωδικού πρόσβασης, Personal Access Code (PAC) που θα του δοθεί από το σύστημα.

Οι μη προκριθέντες, κατά είσοδό τους στον ιστότοπο, θα λαμβάνουν αντίστοιχο μήνυμα εκ μέρους της Επιτροπής Διαδικασιών του Διαγωνισμού ενώ θα διακοπεί η πρόσβαση τους στα ελεγχόμενα πεδία και σελίδες στον ιστότοπο του διαγωνισμού.

Κατά το β' αυτό στάδιο του διαγωνισμού, ο Διοργανωτής μπορεί, μετά από πρόταση της Κριτικής Επιτροπής β' σταδίου, να θέσει συμπληρωματικούς λειτουργικούς ή μορφολογικούς όρους και κριτήρια.

Η ανάγκη της πιθανής παραλαβής συμπληρωματικών στοιχείων και/ή οτιδήποτε απαιτηθεί να παραδοθεί στους επιλεγέντες να διαγωνιστούν στο β' στάδιο του Διαγωνισμού θα ανακοινωθεί στον ιστότοπο του Διοργανωτή σε όλους ανεξαιρέτως τους διαγωνιζομένους που θα επιλεγούν για το β' στάδιο του Διαγωνισμού.

12.2 ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

12.2.1 Η προθεσμία υποβολής των προτάσεων του β' σταδίου θα είναι τρεις (3) μήνες από την αποστολή των **νέων** προσωπικών κωδικών πρόσβασης (PAC) του β' σταδίου. Η ως άνω προθεσμία των τριών (3) μηνών μπορεί να παραταθεί, με εγκύκλιο της Επιτροπής Διαγωνισμού.

Μετά την λήξη της ως άνω προθεσμίας υποβολής συμπεριλαμβανομένων και τυχόν παρατάσεων της, καμία μελέτη δεν γίνεται δεκτή.

12.2.2 Η υποβολή των μελετών θα γίνει σε τόπο που θα ανακοινωθεί από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού μόνο στους διαγωνιζόμενους που έχουν προκριθεί στο β' στάδιο του Διαγωνισμού μέσω ανάρτησης στον ιστότοπο του Διαγωνισμού.

12.2.3 Δεκτές γίνονται επίσης μελέτες που αποστέλλονται με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για έγκαιρη υποβολή.

12.2.4 Κάθε μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με έναν **δεκαψήφιο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης - Design Identification Number (DIN)** σύμφωνα με το άρθρο 16 της

παρούσας. Ο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης παραμένει ο ίδιος για το α' και το β' στάδιο του Διαγωνισμού.

12.3 ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΦΑΚΕΛΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

12.3.1. Η κριτική επιτροπή λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των μελετών που έχουν υποβληθεί μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους.

Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων εξασφαλίζεται εκ του γεγονότος ότι ο φάκελος ταυτότητας του μελετητή παραμένει σφραγισμένος, από την γραμματεία του Διοργανωτή και κατατίθεται σε συμβολαιογράφο, μέχρι το τέλος του β' σταδίου του διαγωνισμού ενώ όλα τα έγγραφα και πινακίδες φέρουν μόνο με τον κωδικό υποβολής μελέτης που δεν μπορεί να συσχετισθεί με κάποιον εκ των διαγωνιζόμενων μελετητών.

Η διαδικασία αποσφράγισης, έχει ως κατωτέρω,

α. Αποσφράγιση μελετών-Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών

Κατά το στάδιο αυτό η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού με ταυτόχρονη παρουσία μέλους της Κριτικής Επιτροπής αποσφραγίζουν τους φακέλους συμμετοχής και καταγράφουν την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων (δηλαδή τον αριθμό πινακίδων τευχών κλπ) που περιλαμβάνουν τα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης που έχει αποστείλει ο διαγωνιζόμενος.

Οι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία ταυτότητας των διαγωνιζομένων δεν αποσφραγίζονται και αφού μονογραφούν από τους παριστάμενους συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή (σε συμβολαιογραφείο) μέχρι την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού.

Η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού καταγράφει την διαδικασία σε πρακτικό - με την βοήθεια γραμματέα - προβαίνοντας σε αναλυτική καταγραφή των συμμετοχών με τους κωδικούς υποβολής και του αριθμού των σχεδίων και εγγράφων που έкаστος υπέβαλε. Το πρακτικό υπογράφουν όλοι οι παρευρισκόμενοι.

Διευκρινίζεται ότι η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού δεν έχει το δικαίωμα να αποκλείσει συμμετοχή αλλά εισηγείται προς την Κριτική Επιτροπή σε περίπτωση που συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού συμμετοχής διαγωνιζόμενου από την περαιτέρω διαδικασία όταν δεν πληρούνται τα κριτήρια συμμετοχής και ανωνυμίας σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Προκήρυξης.

β. Αποστολή στους κριτές προς αξιολόγηση / κατάταξη των μελετών

Ταυτόχρονα με την διαδικασία αποσφράγισης, θα αντιγράφονται τα ψηφιακά αρχεία των μελετών που ευρίσκονται στην ψηφιακή μονάδα μνήμης (οπτικό δίσκο ή USB flash disk) σε ειδική σελίδα του ιστότοπου Διαγωνισμού προσβάσιμη μόνο από τους κριτές. Για κάθε συμμετέχοντα θα δημιουργείται χωριστός φάκελος, με όνομα φακέλου τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN), που θα περιλαμβάνει όλα τα ψηφιακά αρχεία του οπτικού δίσκου ή USB flash disk του διαγωνιζόμενου.

Εάν κατά την διαδικασία αυτή η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού διαπιστώσει ότι κάποιο από τα αρχεία ενός διαγωνιζόμενου δεν είναι προσβάσιμο θα γίνεται επανάληψη της διαδικασίας κάνοντας χρήση του εφεδρικού μέσου ψηφιακής αποθήκευσης.

Ο διαγωνιζόμενος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την αναγνωσιμότητα των υποβαλλόμενων αρχείων και την καλή φυσική κατάσταση των μέσων αποθήκευσης και συσκευασίας.

γ. Φύλαξη των ψηφιακών υποβολών

Με την ολοκλήρωση της ως άνω διαδικασίας, τα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης κάθε διαγωνιζόμενου φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή μέχρι την ολοκλήρωση της αξιολόγησης και ανακοίνωσης των τελικών αποτελεσμάτων.

ΑΡΘΡΟ 13 - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

13.1 Ο Διοργανωτής θα κοινοποιεί στους εκπροσώπους των Διαγωνιζομένων θέματα που αφορούν στον Διαγωνισμό μέσω ανακοινώσεων, εγκυκλίων και κανονιστικών διατάξεων που θα αναρτώνται σε ειδική σελίδα του ιστοτόπου του Διαγωνισμού που θα υπόκειται σε περιορισμούς πρόσβασης και θα επιτηρείται από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού. Η ευθύνη για την έγκαιρη και πλήρη ανάγνωση των αναρτήσεων εγκυκλίων κλπ βαρύνει τον διαγωνιζόμενο.

13.2 Οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι των Ομάδων Μελέτης μπορούν να υποβάλλουν τυχόν ερωτήματα για συμπληρωματικές πληροφορίες και διευκρινίσεις που αφορούν στον Διαγωνισμό μόνο μέσω της σχετικής σελίδας του ιστοτόπου του Διαγωνισμού, με τη χρήση του Προσωπικού Κωδικού Πρόσβασης Personal Access Code (PAC) σε κάθε στάδιο του Διαγωνισμού. Τα ερωτήματα μπορούν να υποβάλλονται όχι αργότερα από 30 ημερολογιακές ημέρες μετά την έναρξη του διαγωνισμού κάθε σταδίου (Αγγλική μόνο γλώσσα). Ερωτήματα που έχουν υποβληθεί πέραν αυτής της καταληκτικής ημερομηνίας ή που έχουν υποβληθεί με άλλον τρόπο πλην εκείνου που ορίζεται σε αυτή την παράγραφο δεν θα γίνονται δεκτά.

13.3 Οι απαντήσεις επί των ερωτημάτων θα αναρτώνται στον ίδιο ιστοτόπο με τη μορφή εγκυκλίων, κατά το δυνατόν ταχύτερα (ανάλογα με την φύση και την δυσκολία των ερωτημάτων) και πάντως το αργότερο έως και 45 ημερολογιακές ημέρες πριν από την προθεσμία υποβολής των μελετών κάθε σταδίου και θα είναι προσβάσιμες μέσω του ιστοτόπου σε όλους τους διαγωνιζόμενους που έχουν δικαίωμα συμμετοχής στο εκάστοτε στάδιο του διαγωνισμού με τη χρήση του Προσωπικού Κωδικού Πρόσβασης Personal Access Code (PAC). Μερικά από τα υποβληθέντα ερωτήματα και οι απαντήσεις σε αυτά μπορούν να αναρτηθούν για ενημέρωση όλων των ενδιαφερομένων και σε άλλους ιστοτόπους του Διοργανωτή ή ιστοτόπους όπου αναρτάται η προκήρυξη ή η περίληψή της.

ΑΡΘΡΟ 14 – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ

14.1 ΠΡΩΤΟ (Α΄) ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ)

Τα στοιχεία της μελέτης που θα υποβληθούν ορίζονται στις επόμενες παραγράφους:

14.1.1 ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Κάθε Διαγωνιζόμενος θα υποβάλει Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασής του **σε ψηφιακή (αρχείο pdf) και έντυπη μορφή (τεύχος)** που θα περιλαμβάνει:

A. ΣΥΝΟΨΗ (ABSTRACT) ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Η Έκθεση περιγραφής θα περιλαμβάνει στην αρχή της μια σύνοψη (abstract) της έκθεσης σε αγγλική και ελληνική γλώσσα, η οποία θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος **DIN A4**

(21εκ. Χ 29,7 εκ.) και δεν θα υπερβαίνει τις δύο σελίδες (μία σελίδα ανά γλώσσα). Η σύνοψη δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 500 λέξεις και δεν μπορεί να έχει γραμματοσειρά μικρότερη των 11 στιγμών.

B. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Η Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης θα περιλαμβάνει ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών και λοιπών κριτηρίων με βάση τα οποία συντάχθηκε η πρόταση. Ο Διαγωνιζόμενος είναι ελεύθερος να συμπληρώσει κατά την κρίση του την Έκθεση και να περιλάβει στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ότι άλλο κρίνει πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση της πρότασης. Το κείμενό του ωστόσο δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 3.500 λέξεις και δεν μπορεί να έχει γραμματοσειρά μικρότερη των 11 στιγμών. Το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής της συνολικής πρότασης θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος **DIN A4** (21εκ. Χ 29,7 εκ.) και δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις δεκαπέντε (15) σελίδες, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν επεξηγηματικών σκαριφημάτων.

Γ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΈΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Στο τεύχος της έκθεσης θα επισυνάπτεται, πέραν των ανωτέρω, ένα παράρτημα με τις σμικρύνσεις των τεσσάρων πινακίδων που αναφέρονται στην παράγραφο 14.1.2 σε σχήμα **DIN A3** (29,7εκ. Χ 42 εκ.).

14.1.2 ΣΧΕΔΙΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει την πρότασή του σε τέσσερις (4) πινακίδες σχήματος DIN A0 (118,9 εκ. Χ 84,1 εκ.) σε ψηφιακή μορφή, όπως ορίζεται στις επόμενες παραγράφους. Κάθε πινακίδα θα αποτελεί ανεξάρτητο αρχείο pdf ή jpg.

-**Η πρώτη πινακίδα** θα αποτελεί τη συνολική παρουσίαση της πρότασης σε κλίμακα 1/2000 και μπορεί να περιλαμβάνει επιπλέον κείμενα, κατόψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά, σκίτσα ή συνθετικές εικόνες σε σημεία και σε κλίμακες που θα επιλεγούν από τους διαγωνιζομένους, για να συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.

-**Η δεύτερη πινακίδα** θα εξειδικεύει στα επί μέρους πεδία της αρχιτεκτονικής πρότασης, και ειδικότερα στο σημείο συνάντησης της 'τριλογίας' με την οδό Κοραή, στην πλατεία της Ομόνοιας στην πλατεία Δικαιοσύνης και σε μία χαρακτηριστική τομή της Πανεπιστημίου, και μπορεί να περιλαμβάνει όλα τα επιπλέον γραπτά και εικονογραφικά στοιχεία που θα συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.

-**Η τρίτη πινακίδα** θα αναφέρεται ειδικότερα στην επεξεργασία των δαπεδοστρώσεων και στον αστικό εξοπλισμό με έμφαση στη λεπτομέρεια μορφών και υλικών, φυτεύσεων, φωτισμού και κάθε άλλου στοιχείου που κρίνεται αναγκαίο για τη σαφέστερη περιγραφή της πρότασης τόσο στην πρωτεύουσα περιοχή παρέμβασης όσο και στην ευρεία ζώνη τυπολογικής παρέμβασης.

-**Η τέταρτη πινακίδα** θα περιλαμβάνει πρόσθετες πληροφορίες σε κείμενα, κατόψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά, σκίτσα ή συνθετικές εικόνες σε σημεία και σε κλίμακες που θα επιλεγούν από τους διαγωνιζομένους.

-Ο τρόπος σύνθεσης και παρουσίασης των πινακίδων είναι ελεύθερος.

-Επισημαίνεται ότι δεν προβλέπεται και δεν επιτρέπεται η υποβολή προπλάσματος σε αυτό το στάδιο του διαγωνισμού και εάν αποσταλεί δεν θα ληφθεί υπόψη κατά την αξιολόγηση της κριτικής επιτροπής.

14.1.3 ΑΡΧΕΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

Κάθε ομάδα διαγωνιζόμενων θα υποβάλει **ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή**, το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης σε μορφή τεύχους κάθετου σχήματος σχήμα DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.). Το περιεχόμενο αυτού του αρχείου περιγράφεται στην παράγραφο 15.1.7 της παρούσας προκήρυξης.

14.1.4 Εάν ο διαγωνιζόμενος ΔΕΝ αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα υποβάλει σχετική ενυπόγραφη δήλωση σύμφωνα με την παράγραφο 15.1.7.4 της παρούσας προκήρυξης.

14.1.5 Επισημάνσεις

1. Οι μελέτες που θα υποβληθούν στο Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το Μετρικό σύστημα μέτρησης.
2. Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Αγγλική. Όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα είναι στην αγγλική γλώσσα. Κάθε στοιχείο που δεν θα είναι στην αγγλική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την κριτική επιτροπή με εξαίρεση τις παραγράφους 14.1.1.Α και 15.1.7.3 της παρούσας προκήρυξης.
3. Όλα τα ψηφιακά και έντυπα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα φέρουν στο άνω δεξιό άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN), σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας προκήρυξης και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».
4. Όλα ψηφιακά αρχεία της πρότασης θα πρέπει να κατατεθούν σε ανεξάρτητα αρχεία και ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ να είναι συμπιεσμένα σε οποιαδήποτε μορφή zip.

14.2 ΔΕΥΤΕΡΟ (Β') ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)

Τα στοιχεία της μελέτης που θα υποβληθούν ορίζονται στις επόμενες παραγράφους:

14.2.1 ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Κάθε Διαγωνιζόμενος θα υποβάλει Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασής του **σε ψηφιακή (αρχείο pdf) και έντυπη μορφή (τεύχος)** που θα περιλαμβάνει:

A. ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΈΚΘΕΣΗΣ ΣΕ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Η Έκθεση περιγραφής θα περιλαμβάνει στην αρχή της μια σύνοψη (abstract) της έκθεσης στην αγγλική γλώσσα και ελληνική γλώσσα, η οποία θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.) δεν θα υπερβαίνει τις δύο σελίδες (μία σελίδα ανά γλώσσα). Η σύνοψη δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 500 λέξεις και δεν μπορεί να έχει γραμματοσειρά μικρότερη των 11 στιγμών.

B. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Η Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης θα περιλαμβάνει ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών και λοιπών κριτηρίων με βάση τα οποία συντάχθηκε η πρόταση. Ο Μελετητής είναι ελεύθερος να συμπληρώσει κατά την κρίση του την Έκθεση και να περιλάβει στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ότι άλλο κρίνει πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση της πρότασης. Το κείμενό του ωστόσο δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 7.000 λέξεις και δεν μπορεί να έχει γραμματοσειρά μικρότερη των 11 στιγμών. Το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής της συνολικής πρότασης θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.) και δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις τριάντα (30) σελίδες, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν επεξηγηματικών σκαριφημάτων.

Γ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

Στο τεύχος της έκθεσης θα επισυνάπτεται, πέραν των ανωτέρω, ένα παράρτημα με τις σμικρύνσεις των δέκα πινακίδων που αναφέρονται στην επόμενη παράγραφο 14.2.2 σε σχήμα DIN A3 (29,7εκ. X 42 εκ.).

14.2.2 ΣΧΕΔΙΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει την πρότασή του σε δέκα (10) πινακίδες σχήματος DIN A0 (118,9 εκ. X 84,1 εκ.) **σε ψηφιακή (αρχεία pdf ή jpg) ΚΑΙ σε έντυπη μορφή DIN A0** (118,9 εκ. X 84,1 εκ.), εκ των οποίων:

Η **πρώτη πινακίδα** θα αποτελεί τη συνολική έκφραση της πρότασης σε κλίμακα 1/2000 και μπορεί να περιλαμβάνει επιπλέον κείμενα, κατόψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά, σκίτσα ή συνθετικές εικόνες σε επιλεγμένα σημεία της διαμόρφωσης και σε κλίμακες που θα επιλεγούν από τους διαγωνιζομένους, για να συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.

Οι **επόμενες πινακίδες** θα εξειδικεύουν τα επί μέρους πεδία της αρχιτεκτονικής πρότασης και μπορούν να περιλαμβάνει όλα τα γραπτά και εικονογραφικά στοιχεία που θα συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης. Σε μια από τις πινακίδες αυτές θα περιλαμβάνονται τρία προοπτικά, ήτοι ένα της συνάντησης Κοραή και Πανεπιστημίου, ένα της πλατείας Ομονοίας και ένα της πλατείας Δικαιοσύνης, από σημεία τα οποία θα υποδειχθούν στους συμμετέχοντες της β φάσης. Ο τρόπος σύνθεσης και παρουσίασης των πινακίδων της πρότασης είναι ελεύθερος.

14.2.3 ΑΡΧΕΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

Κάθε ομάδα διαγωνιζόμενων θα υποβάλει **ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή**, το ενημερωμένο Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης σε σχήμα DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.). Το περιεχόμενο αυτού του αρχείου περιγράφεται στην παράγραφο 15.2.5 της παρούσας προκήρυξης.

Στο αρχείο ταυτότητας επιτρέπεται η προσθήκη συνεργατών, αρχιτεκτόνων η άλλων ειδικοτήτων, αλλά δεν επιτρέπεται η παράλειψη (αφαίρεση) αρχιτεκτόνων που συμμετείχαν ως μέλη της επιλεγείσας ομάδας στο α' στάδιο του διαγωνισμού.

14.2.4 Εάν ο διαγωνιζόμενος ΔΕΝ αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα υποβάλει σχετική ενυπόγραφη δήλωση σύμφωνα με την παράγραφο 15.2.5.4 της παρούσας προκήρυξης.

14.2.5 ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού θα υποβάλει **τρία** προπλάσματα ενδεικτικά της πρότασής του σύμφωνα με την παράγραφο 15.2.6 της παρούσας προκήρυξης.

14.2.6 Επισημάνσεις

1. Οι μελέτες που θα υποβληθούν στο Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το Μετρικό σύστημα μέτρησης.
2. Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Αγγλική. Όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα είναι στην αγγλική γλώσσα. Κάθε στοιχείο που δεν θα είναι στην αγγλική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την κριτική επιτροπή με εξαίρεση τα άρθρα 14.2.1.A και 15.2.5.3 της παρούσας προκήρυξης.
3. Όλα τα ψηφιακά και έντυπα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα φέρουν στο άνω δεξιό άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN) σύμφωνα με το

άρθρο 16 της παρούσας προκήρυξης και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».

4. Όλα ψηφιακά αρχεία της πρότασης θα πρέπει να κατατεθούν σε ανεξάρτητα αρχεία και ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ να είναι συμπιεσμένα σε οποιαδήποτε μορφή zip.

ΑΡΘΡΟ 15 – ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

15.1 ΠΡΩΤΟ (Α΄) ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ)

15.1.1 Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τον τρόπο παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιάων, ψηφιακής απεικόνισης κλπ).

15.1.2 Είναι στην ευχέρεια των Διαγωνιζομένων να καθορίσουν την κατεύθυνση παρουσίασης των πινακίδων τους (οριζόντια ή κάθετη ή συνδυασμός), αλλά το τεύχος θα είναι υποχρεωτικά σε κάθετη κατεύθυνση.

15.1.3 Κάθε ομάδα διαγωνιζομένων θα υποβάλει σε ψηφιακή μορφή τις Πινακίδες σχεδίων και το τεύχος με την Έκθεση περιγραφής, σε ανεξάρτητα ψηφιακά αρχεία με μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb το καθένα (συνολικά 0,5 Gb). Κάθε αρχείο θα φέρει υποχρεωτικά την ονομασία 'RethinkAthens - δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN) - αριθμός αρχείου', για παράδειγμα **RethinkAthens-CD23456789-1**. Από τους αριθμούς αρχείου το 1 θα αποδίδεται υποχρεωτικά στην πινακίδα που αποτελεί τη συνολική έκφραση της πρότασης, το 2 στην πινακίδα που εξειδικεύει στα επί μέρους πεδία της αρχιτεκτονικής πρότασης και το 3 στην πινακίδα που αναφέρεται στην ειδικότερη επεξεργασία, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παράγραφο 14.1.2. Ο αριθμός 4 θα αποδίδεται στην τέταρτη πινακίδα και ο αριθμός 5 στο τεύχος της Έκθεσης Περιγραφής.

15.1.4 Όλα ψηφιακά αρχεία της μελέτης θα υποβληθούν σε δύο πανομοιότυπα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης είτε δύο οπτικούς δίσκους είτε δύο USB Flash disks (κύριο και εφεδρικό).

15.1.5 Οι πινακίδες θα υποβληθούν σε ψηφιακά αρχεία μορφής pdf ή jpg με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi κάθε μία, χωρίς να έχουν υποστεί οιαδήποτε άλλη επεξεργασία συμπίεσης σε οιαδήποτε μορφή zip ή άλλη.

15.1.6 Η έκθεση περιγραφής (η σύνοψη, το περιεχόμενο της έκθεσης και το παράρτημα) θα υποβληθεί σε ψηφιακό αρχείο μορφής pdf με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi και μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb. Η έκθεση περιγραφής θα υποβληθεί επίσης σε έντυπη μορφή ως εξής:

- Η σύνοψη και το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής θα υποβληθούν σε μορφή DIN A4 (21x29,7 εκ.), συρραμμένα στην κάθετη κατεύθυνση, σε ένα (1) αντίτυπο.
- Το παράρτημα της έκθεσης περιγραφής με τις μικρύνσεις των τεσσάρων πινακίδων θα υποβληθεί σε έντυπη μορφή DIN A3 (29,7 εκ. X 42 εκ.) σε ένα (1) αντίτυπο.

15.1.7 Το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης α΄ σταδίου διαγωνισμού που θα υποβληθεί στο α΄ στάδιο του διαγωνισμού θα πρέπει να είναι σε σχήμα DIN A4 (21x29,7 εκ.) ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ μορφή (εκτύπωση, όχι ψηφιακό αρχείο) και θα περιλαμβάνει τα κατωτέρω έγγραφα:

15.1.7.1 Μέλη της ομάδας στην Αγγλική γλώσσα: Θα υποβληθεί πίνακας που θα αναφέρει, για κάθε αρχιτέκτονα ή κάθε μέλος της μελετητικής ομάδας, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το ονοματεπώνυμο ή την επωνυμία, την επαγγελματική διεύθυνση, σταθερό τηλέφωνο και

διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Μπορούν να περιλαμβάνονται επιπλέον αλλά προαιρετικά ο αριθμός τηλεμοιοτυπίας και του κινητού τηλεφώνου.

Στον πίνακα θα ορίζεται ο υπεύθυνος ομάδας εργασίας, ο οποίος θα πρέπει να πληροί τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό και σε περίπτωση μη ορισμού του από την ομάδα, ο ρόλος αυτός θα αποδίδεται αυτόματα από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού στον πρώτο αναφερόμενο της ομάδας των διαγωνιζομένων που διαθέτει δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό.

15.1.7.2 Ποσοστά συμμετοχής μελών ομάδας στην Αγγλική γλώσσα. Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών, θα πρέπει να αναφέρονται σε υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης.

15.1.7.3 Επιστημονική κατάρτιση. Για τον υπεύθυνο της ομάδας θα υποβληθεί (σε επικυρωμένο φωτοαντίγραφο και επιπλέον μεταφρασμένο στην Αγγλική γλώσσα ή στην Ελληνική γλώσσα) το αποδεικτικό της εγγραφής του σε επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του και ο τίτλος σπουδών του. Για τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας θα υποβληθούν (σε επικυρωμένο φωτοαντίγραφο και επιπλέον μεταφρασμένο στην Αγγλική γλώσσα ή στην Ελληνική γλώσσα) τίτλοι σπουδών ή αναφορά περί των επαγγελματικών προσόντων τους.

15.1.7.4 Μη αποδοχή δημοσίευσης. Η πράξη της συμμετοχής του διαγωνιζόμενου στον παρόντα αρχιτεκτονικό διαγωνισμό δηλώνει σιωπηρά και αυτόματα ότι ο συμμετέχων αποδέχεται τους όρους του διαγωνισμού συμπεριλαμβανομένης και της αποδοχής να δημοσιευθεί (ανώνυμα ή επώνυμα) η μελέτη και τα προσχέδια που έχει υποβάλει σε οποιοδήποτε ψηφιακό ή έντυπο μέσο καθώς και σε εκθέσεις και δημοσιεύσεις που θα γίνουν με ευθύνη των οργανωτών για την παρουσίαση και προβολή των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού. Στην ειδική περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος επιθυμεί την ανώνυμη δημοσίευση (σε περίπτωση που δεν διακριθεί) θα πρέπει να υποβάλει την ειδική προς τούτο υπεύθυνη δήλωση (σε Αγγλική γλώσσα) σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα σημανθεί με τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού και θα φέρει την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος την ένδειξη «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης».

15.1.7.5 Παραλαβή χρηματικών ποσών στην Αγγλική γλώσσα. Υπεύθυνη δήλωση των μελών της ομάδας ότι επιθυμούν/ συναινούν να παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας το χρηματικό έπαθλο ή την εξαγορά ή την αποζημίωση ή το βραβείο σε περίπτωση διάκρισης της μελέτης σε κάποιο από τα στάδια του διαγωνισμού. Σε περίπτωση μη υποβολής αυτής της δήλωσης τότε το χρηματικό έπαθλο ή η εξαγορά ή η αποζημίωση ή το βραβείο θα καταβάλλονται σε κάθε έναν από τους συμμετέχοντες αναλογικά και σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής της υπεύθυνης δήλωσης της παραγράφου 15.1.7.2 της παρούσας προκήρυξης.

15.1.7.6 Δήλωση μη αποκλεισμού στην Αγγλική γλώσσα Υπεύθυνη δήλωση προσωπικής κατάστασης που συντάσσεται σύμφωνα με το προσάρτημα 1 της παρούσας (στοιχείο αναφερόμενο στο άρθρο 7.2.1.β) με την οποία θα βεβαιώνει ο συμμετέχων ότι δεν συντρέχει λόγος αποκλεισμού του από τον διαγωνισμό σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3316/05.

15.1.8 Σε όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα αναφέρεται ο τίτλος του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ» και ο δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN), σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας.

15.1.9 Τα αναφερόμενα στο Άρθρο 16 της παρούσης για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους Διαγωνιζομένους. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.

15.1.10 Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών και προαιρετικών, όπως αυτά ορίζονται στο Άρθρο 14.1 της παρούσας Προκήρυξης, δεν θα ληφθεί υπ' όψη.

15.2 ΔΕΥΤΕΡΟ (Β') ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)

15.2.1 Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τον τρόπο παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κλπ.).

15.2.2 Είναι στην ευχέρεια των Διαγωνιζομένων να καθορίσουν την κατεύθυνση παρουσίασης των πινακίδων τους (οριζόντια ή κάθετη ή συνδυασμός), αλλά το τεύχος θα είναι υποχρεωτικά σε κάθετη κατεύθυνση.

15.2.3 Κάθε ομάδα διαγωνιζομένων θα υποβάλει σε ψηφιακή μορφή (αρχεία pdf ή jpg) τις Πινακίδες σχεδίων και το τεύχος με την Έκθεση περιγραφής, σε ανεξάρτητα ψηφιακά αρχεία με μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb το καθένα (συνολικά 1,1 Gb). Κάθε αρχείο θα φέρει υποχρεωτικά την ονομασία 'RethinkAthens2-δεκαψήφιος κωδικός ταυτότητας μελέτης, Design Identification Number (DIN)-αριθμός αρχείου', για παράδειγμα **RethinkAthens2-CD23456789-1**. Από τους αριθμούς αρχείου το 1 θα αποδίδεται υποχρεωτικά στην πινακίδα που αποτελεί τη συνολική έκφραση της πρότασης, το 2 ως 10 στις υπόλοιπες πινακίδες της αρχιτεκτονικής πρότασης και το 11 θα αποδίδεται υποχρεωτικά στο τεύχος της Έκθεσης περιγραφής.

15.2.4 Οι πινακίδες θα υποβληθούν σε ψηφιακά αρχεία μορφής pdf ή jpg με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi και μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb για την κάθε μία, χωρίς να έχουν υποστεί οιαδήποτε άλλη επεξεργασία συμπίεσης σε οιαδήποτε μορφή zip ή άλλη. Οι πινακίδες θα υποβληθούν επίσης σε έντυπη μορφή σε διάσταση DIN A0 (118,9 εκ. X 84,1 εκ.) τυλιγμένες σε ρολό και τοποθετημένες σε σκληρό προστατευτικό περιτύλιγμα.

Η έκθεση περιγραφής (η σύνοψη, το περιεχόμενο της έκθεσης και το παράρτημα) θα υποβληθεί σε ψηφιακό αρχείο μορφής pdf με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi και μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb. Η έκθεση περιγραφής θα υποβληθεί επίσης σε έντυπη μορφή ως εξής:

- Η σύνοψη και το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής θα υποβληθούν σε μορφή DIN A4 (21x29,7 εκ.), συρραμμένα στην κάθετη κατεύθυνση, σε δέκα (10) αντίτυπα.
- Το παράρτημα της έκθεσης περιγραφής με τις μικρύνσεις των δέκα (10) πινακίδων θα υποβληθεί σε έντυπη μορφή DIN A3 (29,7 εκ. X 42 εκ.) σε δέκα (10) αντίτυπα.

Όλα ψηφιακά αρχεία της μελέτης θα υποβληθούν σε δύο πανομοιότυπα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης είτε δύο οπτικούς δίσκους είτε δύο USB Flash disks (κύριο και εφεδρικό).

15.2.5 Το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης β' σταδίου διαγωνισμού (ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ ΜΟΡΦΗ)

Κατά την υποβολή των προσχεδίων του β' σταδίου ζητείται υποχρεωτικά να επαναληφθεί η υποβολή του Αρχείου Ταυτότητας της ομάδας μελέτης, ακόμα και εάν δεν έχει σημειωθεί αλλαγή στα μέλη της ομάδας. Κατά το β' στάδιο του διαγωνισμού επιτρέπεται σε προκριθέντα μελετητή ή ομάδα

μελετητών η προσθήκη συνεργατών, αρχιτεκτόνων η άλλων ειδικοτήτων, αλλά δεν επιτρέπεται η παράλειψη (αφαίρεση) συνεργατών που συμμετείχαν ως μέλη της ομάδας στο α' στάδιο του διαγωνισμού. Αυτό επιτρέπει την ευελιξία στη διαμόρφωση της κάθε ομάδας κατά τη διάρκεια του Διαγωνισμού.

Σημειώνεται ότι η τελική ταυτοποίηση των διαγωνιζομένων για την απονομή των βραβείων, των χρηματικών επάθλων, των αποζημιώσεων και των εξαγορών θα γίνει σύμφωνα με τα αναγραφόμενα στοιχεία στο έντυπο αρχείο που θα κατατεθεί σε κλειστό φάκελο στο **β' στάδιο** του Διαγωνισμού, λαμβάνοντας υπόψη ταυτοχρόνως και των περιεχομένων του αρχείου ταυτότητας της που κατατέθηκε στο α' στάδιο.

Το Αρχείο Ταυτότητας που θα υποβληθεί στο β' στάδιο του διαγωνισμού θα πρέπει να είναι σε σχήμα DIN A4 (21x29,7 εκ.) **ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ ΜΟΡΦΗ** (όχι ψηφιακό αρχείο) και θα περιλαμβάνει τα κατωτέρω έγγραφα:

15.2.5.1 Μέλη της ομάδας στην Αγγλική γλώσσα : Θα υποβληθεί πίνακας που θα αναφέρει, για κάθε αρχιτέκτονα ή κάθε μέλος της μελετητικής ομάδας , φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το ονοματεπώνυμο ή την επωνυμία, την επαγγελματική διεύθυνση, σταθερό τηλέφωνο και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Μπορούν να περιλαμβάνονται επιπλέον αλλά προαιρετικά ο αριθμός τηλεομοιοτυπίας και του κινητού τηλεφώνου.

Στον πίνακα θα ορίζεται ο υπεύθυνος ομάδας εργασίας, ο οποίος θα πρέπει να πληροί τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό και σε περίπτωση μη ορισμού του από την ομάδα, ο ρόλος αυτός θα αποδίδεται αυτόματα από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού στον πρώτο αναφερόμενο των διαγωνιζομένων που διαθέτει δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό.

15.2.5.2 Ποσοστά συμμετοχής μελών ομάδας στην Αγγλική γλώσσα. Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών, θα πρέπει να αναφέρονται σε υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης.

15.2.5.3 Επιστημονική κατάρτιση. Για τον υπεύθυνο της ομάδας θα υποβληθεί (σε επικυρωμένο φωτοαντίγραφο και επιπλέον μεταφρασμένο στην Αγγλική γλώσσα ή στην Ελληνική γλώσσα) το αποδεικτικό της εγγραφής του σε επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του και ο τίτλος σπουδών του. Για τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας θα υποβληθούν (σε επικυρωμένο φωτοαντίγραφο και επιπλέον μεταφρασμένο στην Αγγλική γλώσσα ή στην Ελληνική γλώσσα) τίτλοι σπουδών ή αναφορά περί των επαγγελματικών προσόντων τους.

15.2.5.4 Μη αποδοχή δημοσίευσης. Η πράξη της συμμετοχής του διαγωνιζόμενου στον παρόντα αρχιτεκτονικό διαγωνισμό δηλώνει σιωπηρά και αυτόματα ότι ο συμμετέχων αποδέχεται τους όρους του διαγωνισμού συμπεριλαμβανομένης και της αποδοχής να δημοσιευθεί (ανώνυμα ή επώνυμα) η μελέτη και τα προσχέδια που έχει υποβάλει σε οποιοδήποτε ψηφιακό ή έντυπο μέσο καθώς και σε εκθέσεις και δημοσιεύσεις που θα γίνουν με ευθύνη των οργανωτών για την παρουσίαση και προβολή των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού. Στην ειδική περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος επιθυμεί την ανώνυμη δημοσίευση (σε περίπτωση που δεν διακριθεί) θα πρέπει να υποβάλει την ειδική προς τούτο υπεύθυνη δήλωση (σε Αγγλική γλώσσα) σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα σημειωθεί με τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού

Διαγωνισμού και θα φέρει την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος την ένδειξη «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης».

15.2.5.5 Παραλαβή χρηματικών ποσών στην Αγγλική γλώσσα. Υπεύθυνη δήλωση των μελών της ομάδας ότι επιθυμούν/ συναινούν να παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας το χρηματικό έπαθλο ή την εξαγορά ή την αποζημίωση ή το βραβείο σε περίπτωση διάκρισης της μελέτης σε κάποιο από τα στάδια του διαγωνισμού. Σε περίπτωση μη υποβολής αυτής της δήλωσης τότε το χρηματικό έπαθλο, ή το βραβείο ή η εξαγορά ή η αποζημίωση θα καταβάλλονται σε κάθε έναν από τους συμμετέχοντες αναλογικά και σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής της υπεύθυνης δήλωσης της παραγράφου 15.2.5.2 της παρούσας προκήρυξης.

15.2.5.6 Δήλωση μη αποκλεισμού στην Αγγλική γλώσσα. Υπεύθυνη δήλωση προσωπικής κατάστασης που συντάσσεται σύμφωνα με το προσάρτημα 1 της παρούσας με την οποία θα βεβαιώνει ο συμμετέχων ότι δεν συντρέχει λόγος αποκλεισμού του από τον διαγωνισμό σύμφωνα με το άρθρο 16 του Ν. 3316/05.

15.2.5.7 Επαγγελματική εμπειρία

Κατά το β' στάδιο του διαγωνισμού ο διαγωνιζόμενος μελετητής ή ομάδα μελετητών θα πρέπει να εκθέσει την πρόσθετη - πέραν του πτυχίου του ως αρχιτέκτονα μηχανικού-επαγγελματική εμπειρία και ικανότητα να αναλάβει την εκπόνηση των μελετών.

Για κάθε συμμετέχοντα στην ομάδα, θα υποβληθεί σε Αγγλική γλώσσα Υπεύθυνη δήλωση με τα επαγγελματικά προσόντα, τυχόν μεταπτυχιακές σπουδές, καθώς και την επαγγελματική εμπειρία του που θα προκύπτει από έναν κατάλογο των κυριότερων μελετών παρόμοιας φύσης που εκπονήθηκαν από τον διαγωνιζόμενο ή την ομάδα του κατά το παρελθόν. Ο κατάλογος θα αναφέρει το είδος του έργου με σύντομη περιγραφή του αντικειμένου, τον φορέα (ιδιοκτήτη) του έργου, τον προϋπολογισμό κατασκευής του έργου, την χρονολογία ολοκλήρωσης, το είδος της αναληφθείσας μελέτης, το ποσοστό συμμετοχής του μελετητή στην εκπόνηση μελέτης. Ο κατάλογος θα συνοδεύεται με τις αντίστοιχες βεβαιώσεις του εργοδότη ή της υπηρεσίας.

15.2.6 ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού θα υποβάλει τρία προπλάσματα ενδεικτικά της πρότασής του σε κλίμακα 1/200 και σε τετράγωνο σχήμα (63 εκ. X 63 εκ.), δηλαδή:

- Ένα πρόπλασμα στη συνάντηση των οδών Κοραή και Πανεπιστημίου
- Ένα πρόπλασμα της πλατείας Ομονοίας
- Ένα πρόπλασμα με ελεύθερο θέμα επιλογής του διαγωνιζόμενου

Τα προπλάσματα θα είναι συσκευασμένα σε ένα ενιαίο ή τρία μικρά σκληρά ξύλινα κιβώτια.

15.2.7 Σε όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα αναφέρεται ο τίτλος του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ» και ο δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN), σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας.

15.2.8 Τα αναφερόμενα στο Άρθρο 16 της παρούσας για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους Διαγωνιζομένους. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.

15.2.9 Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών και προαιρετικών, όπως αυτά ορίζονται στο Άρθρο 14.2 της παρούσας Προκήρυξης, δεν θα ληφθεί υπ' όψη.

ΑΡΘΡΟ 16 – ΣΗΜΑΝΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

Κάθε μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με έναν μόνο αλφαριθμητικό χαρακτηριστικό συμμετέχοντα, χωρίς ψευδώνυμο. Ο δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης - Design Identification Number (DIN) θα είναι **μυστικός, μη ανακοινώσιμος και της απολύτου επιλογής του διαγωνιζόμενου υποψήφιου**. Θα αποτελείται από **δέκα (10)** ψηφία (2 γράμματα του λατινικού αλφάβητου ακολουθούμενα από 8 αριθμητικά) σε γραμματοσειρά Arial Bold των 36 στιγμών στις πινακίδες και Arial Regular των 12 στιγμών στο τεύχος και θα τοποθετηθεί στο επάνω δεξιό άκρο όλων των στοιχείων της υποβαλλόμενης μελέτης. Ο Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης παραμένει ο ίδιος για το α' και το β' στάδιο του Διαγωνισμού.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ, επί ποινή αποκλεισμού, η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά αποστολής με όποιο τρόπο και αν γίνεται η αποστολή.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ, επί ποινή αποκλεισμού, η καθ' οιονδήποτε έμμεσο ή άμεσο τρόπο πριν την οριστική λήξη του διαγωνισμού γνωστοποίηση ή/και παροχή δυνατότητας πληροφόρησης μέσω ανακοινώσεων και αναρτήσεων, είτε της ταυτότητας των μελετητών είτε του περιεχομένου μίας συμμετοχής (τεχνική έκθεση, ιδέες ή προσχέδια), προς οποιονδήποτε σχετίζεται με τον διαγωνισμό όπως στους κριτές σε παράγοντες του Διοργανωτή ή του διαγωνισμού, στον έντυπο ή ηλεκτρονικό τύπο, ή σε ιστοσελίδες του διαδικτύου.

Επισημαίνεται ότι η κοινοποίηση του δεκαψήφιου Κωδικού Ταυτότητας Μελέτης - Design Identification Number (DIN) σε τρίτους μπορεί να θέσει σε κίνδυνο την υποψηφιότητα των διαγωνιζόμενων.

ΑΡΘΡΟ 17 – ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ

Οι Διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη και αποκλειστική ευθύνη για την εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης και την καλή λειτουργία των ηλεκτρονικών αρχείων τόσο στην πρώτη όσο και στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού.

Τα τυχόν ασφαλιστικά έξοδα και όλα τα μεταφορικά έξοδα της δεύτερης φάσης επιβαρύνουν τον Διαγωνιζόμενο. Ο Διοργανωτής δεν είναι υπεύθυνος για καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη μη εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης.

ΑΡΘΡΟ 18 – ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΜΕΛΕΤΩΝ

18.1. Όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης πρότασης, σχέδια, τεύχη, ψηφιακά μέσα αποθήκευσης, προτιπλάσματα και σφραγισμένοι φάκελοι, θα υποβληθούν συσκευασμένα σε ένα ενιαίο αδιαφανές δέμα στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα αναγράφεται αντί ψευδωνύμου ο δεκαψήφιος κωδικός αριθμός ταυτότητας μελέτης, Design Identification Number (DIN) σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας και ο τίτλος του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».

Απαγορεύεται με ποινή αποκλεισμού η αναγραφή οποιουδήποτε άλλου χαρακτηριστικού, όπως επωνυμία διεύθυνση ή λογότυπος σε οποιοδήποτε μέρος της συσκευασίας ή του περιεχομένου της.

Η υποβολή των μελετών κατά το α' στάδιο του Διαγωνισμού θα γίνει στη διεύθυνση **Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, Λεωφ. Συγγρού 107-109, 117 45 Αθήνα.**

Η υποβολή των μελετών κατά το β' στάδιο του Διαγωνισμού θα γίνει σε τόπο που θα ανακοινωθεί από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού μόνο στους διαγωνιζόμενους που έχουν προκριθεί στο β' στάδιο του Διαγωνισμού μέσω ανάρτησης στον ιστότοπο του Διαγωνισμού.

Δεκτές γίνονται επίσης μελέτες που αποστέλλονται με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για έγκαιρη υποβολή.

18.2 Οι πινακίδες (σχέδια) που θα υποβληθούν κατά το β' στάδιο του Διαγωνισμού σε έντυπη μορφή σε διάσταση DIN A0 (118,9 εκ. X 84,1 εκ.) θα πρέπει να είναι τυλιγμένες σε ρολό και τοποθετημένες σε σκληρό προστατευτικό περιτύλιγμα.

18.3 Τα προπλάσματα που θα υποβληθούν κατά το β' στάδιο του Διαγωνισμού θα είναι συσκευασμένα σε ένα ενιαίο ή τρία μικρά σκληρά ξύλινα κιβώτια. Σε περίπτωση που δεν χωρούν στο ενιαίο δέμα της παραγράφου 18.1 θα μπορούν να αποσταλούν σε ξεχωριστό δέμα ή δέματα με την ίδια σήμανση.

18.4 Τα στοιχεία του Αρχείου Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης θα υποβληθούν και στα δυο στάδια του Διαγωνισμού ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ μορφή σε κλειστό, σφραγισμένο, αδιαφανή φάκελο που θα αναγράφει στην εξωτερική πλευρά του με κεφαλαία γράμματα τον τίτλο ΦΑΚΕΛΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΜΕΛΕΤΗΤΩΝ και στο άνω δεξιό του άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».

18.5 Η υπεύθυνη δήλωση μη αποδοχής της επώνυμης έκθεσης της μελέτης εφόσον υποβληθεί από τους διαγωνιζόμενους θα πρέπει να βρίσκεται σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα αναγράφει στην εξωτερική πλευρά του στο κάτω αριστερό άκρο «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης» και στο άνω δεξιό του άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης Design Identification Number (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΑΞΟΝΑ ΤΗΝ ΟΔΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ».

ΑΡΘΡΟ 19 – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΩΝ

Για την κρίση της Κριτικής Επιτροπής θα ληφθεί υπ' όψη ο βαθμός προσέγγισης των μελετών στους στόχους των άρθρων 4 και 5 της παρούσας καθώς και σε ειδικότερα κριτήρια αξιολόγησης, στα οποία περιλαμβάνονται:

- η οραματική διάσταση του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού του δημόσιου χώρου,
- η αναγνωρισιμότητα του προτεινόμενου δημόσιου χώρου, στην οποία περιλαμβάνεται η ανάδειξη των μνημείων και των πολιτισμικών χαρακτηριστικών της περιοχής παρέμβασης,
- η λειτουργικότητα του δημόσιου χώρου για την αποτελεσματική εξυπηρέτηση των προβλεπόμενων χρήσεων, της κυκλοφορίας και των πολιτών,
- η βιωσιμότητα του δημόσιου χώρου, στην οποία περιλαμβάνονται ο περιβαλλοντικός χαρακτήρας και η συμβολή στην κλιματική αλλαγή,
- η ευκολία υλοποίησης και η γενικότερη οικονομία της κατασκευής και της συντήρησης του έργου, στην οποία περιλαμβάνονται η αντοχή στη χρήση και στο χρόνο.

ΑΡΘΡΟ 20 – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

20.1.1 Τα διαδικαστικά του διαγωνισμού εποπτεύει η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού, ενώ η κρίση επί του περιεχομένου των υποβαλλόμενων προτάσεων και προσχεδίων συντελείται από τις εκάστοτε Κριτικές Επιτροπές (α' και β' σταδίου).

20.1.2 Επί της συνολικής διενέργειας του διαγωνισμού προΐσταται ο εκπρόσωπος του Διοργανωτή που είναι μέλος της κριτικής επιτροπής.

20.1.3 Στις συνεδριάσεις της Κριτικής Επιτροπής θα παρίστανται άνευ ψήφου η Επιτροπή Διαδικασίας Διαγωνισμού, ο γραμματέας του Διοργανωτή και οι Επιστημονικοί Σύμβουλοι που θα οριστούν από τον Διοργανωτή. Σε όλες τις συνεδριάσεις ο γραμματέας θα κρατάει συνοπτικά πρακτικά ή θα καταγράφονται ψηφιακά.

20.2 ΠΡΩΤΟ ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΙΔΕΩΝ)

20.2.1 Η Κριτική Επιτροπή θα κληθεί σε έναρξη της διαδικασίας κρίσης ύστερα από πρόσκληση του Διοργανωτή το αργότερο σε δέκα (10) ημέρες μετά από τη λήξη της προθεσμίας παράδοσης των μελετών, αποκτώντας ταυτόχρονη και ασφαλή πρόσβαση σε όλες τις μελέτες είτε μέσα από τον ιστότοπο του διαγωνισμού, είτε με αποστολή ενός φυσικού αντιγράφου της έκθεσης περιγραφής, του παραρτήματός της, των σχεδίων A3 και των ψηφιακών μέσων αποθήκευσης.

Στο διάστημα ως την έναρξη της διαδικασίας κρίσης η Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού θα ελέγξει, σύμφωνα με την παράγραφο 11.3.1.α της παρούσας, αν οι συμμετοχές ικανοποιούν τους όρους του Διαγωνισμού.

20.2.2 Στη προκαταρκτική περίοδο κρίσης του α' σταδίου (ιδεών), το οποίο θα διαρκέσει 15 ημέρες, τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής θα έχουν τη δυνατότητα μέσα από τον ιστότοπο του Διαγωνισμού να θέσουν ερωτήματα στην Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού, στους Επιστημονικούς Συμβούλους, καθώς και στα άλλα μέλη της Επιτροπής, και να δεχθούν απαντήσεις που θα κοινοποιούνται σε όλους τους κριτές.

Με την ολοκλήρωση της περιόδου κάθε μέλος της Επιτροπής θα υποβάλει στον πρόεδρο της Επιτροπής Διαδικασιών του Διαγωνισμού, με αντίγραφο στον Διοργανωτή, έγγραφη προαξιολόγηση με την οποία θα προκρίνει για περαιτέρω αξιολόγηση από την κριτική Επιτροπή ποσοστό 10% του πλήθους των συμμετοχών κατά προσέγγιση ακέραιου αριθμού προς την ανώτερη δεκάδα, και τουλάχιστον 10 αν οι συμμετοχές είναι λιγότερες από 100.

Η Κριτική Επιτροπή του α' σταδίου θεωρείται ότι αποφασίζει σε τεκμαρτή ολομέλεια, δεδομένου ότι όλοι οι κριτές θα υποβάλουν με έγγραφό τους την προσωπική επιλογή τους για τις προκρινόμενες μελέτες.

Η Επιτροπή Διαδικασίας Διαγωνισμού, παρόντος και του προέδρου της Κριτικής Επιτροπής α' σταδίου του Διαγωνισμού ή εξουσιοδοτημένου από τον πρόεδρο άλλου μέλους της, προβαίνουν στην καταμέτρηση των ψήφων κάθε συμμετοχής και συντάσσουν σε πρακτικό το πόρισμα της αξιολόγησης.

20.2.3 Μετά από την υποβολή τη ως άνω έγγραφης προαξιολόγησης από όλους τους κριτές, η Κριτική Επιτροπή α' σταδίου θα συνεδριάσει σε ημέρα, ώρα και τόπο τον οποίο θα ορίσει ο Διοργανωτής στην Αθήνα και θα προβεί στη συγκριτική αξιολόγηση όλων μελετών που έχουν συγκεντρώσει τρεις τουλάχιστον ψήφους και στην κατάταξή τους κατά σειρά ψήφων, καταγράφοντας

πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα σύμφωνα με τα κριτήρια του άρθρου 19 της παρούσας και με πρόσθετα κριτήρια τα οποία μπορεί να θέσει η ίδια η Κριτική Επιτροπή α' σταδίου του Διαγωνισμού στη διάρκεια της κρίσης. Σε συνέχεια της ως άνω διαβούλευσης οι κριτές υποβάλλουν εγγράφως στην Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού και με αντίγραφο στον Διοργανωτή την τελική τους αξιολόγηση. Επί της συνολικής διαδικασίας προΐσταται ο εκπρόσωπος του Διοργανωτή που είναι μέλος της κριτικής επιτροπής.

Η Κριτική Επιτροπή αποφασίζει πάντα σε ολομέλεια. Σε περίπτωση αδυναμίας για φυσική παρουσία κάποιων μελών, η συνεδρίαση μπορεί να επιτυγχάνεται με τηλεδιάσκεψη ή άλλο πρόσφορο τρόπο.

20.2.4 Το α' στάδιο κρίσης του διαγωνισμού θα ολοκληρωθεί με την άθροιση των συνολικών ψήφων που έλαβε κάθε μελέτη στις έγγραφες αναφορές των κριτών. Η άθροιση των ψήφων θα γίνει από την Επιτροπή Διαδικασίας Διαγωνισμού παρουσία του προέδρου της Κριτικής Επιτροπής και του εκπροσώπου του Διοργανωτή. Για την συμμετοχή στο β' στάδιο του διαγωνισμού (προσχεδίων) θα επιλεγούν τρεις (3) έως οκτώ (8) μελέτες που συγκέντρωσαν τις περισσότερες ψήφους, συμπεριλαμβανομένων και όλων των ισοψηφησάντων στην τελευταία βαθμίδα επιλογής. Η κριτική επιτροπή εν συνεχεία μπορεί να υποδείξει μέχρι πέντε (5) επιπλέον μελέτες για εξαγορά χωρίς η υπόδειξη να είναι δεσμευτική για τον Διοργανωτή και να επιλέξει μια (1) επιπλέον «ουτοπική πρόταση για βράβευση κατά το άρθρο 8.1.

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για την επιλογή των μελετών που θα μπορούν να συμμετέχουν στο β' στάδιο του Διαγωνισμού και για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τον Διοργανωτή εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

20.2.5 Η Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφασή της σε διάστημα 30 ημερολογιακών ημερών από την έναρξη της διαδικασίας κρίσης. Υπάρχει δυνατότητα παράτασης του διαστήματος αυτού με απόφαση του Διοργανωτή μέχρι το διπλάσιο του παραπάνω χρόνου λόγω π.χ. εξαιρετικά μεγάλου αριθμού συμμετοχών.

20.2.6 Κατά την διάρκεια α' σταδίου του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) δεν θα γίνει αποσφράγιση των φακέλων του Αρχείου Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης. Αυτή θα πραγματοποιηθεί μετά την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού για τη διαπίστωση των στοιχείων των βραβευμένων μελετητών και τη διαπίστωση των τυπικών προσόντων. Έως τότε, οι ανωτέρω φάκελοι, αφού μονογραφηθούν από τους παριστάμενους (Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού και ένα μέλος της Κριτικής Επιτροπής α' σταδίου του Διαγωνισμού), συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή σε συμβολαιογραφείο της επιλογής του.

20.3 ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΤΑΔΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ (ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)

20.3.1 Εφόσον έχει ολοκληρωθεί επιτυχώς το α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών), ο Διοργανωτής καθορίζει εντός 10 ημερών από την ημερομηνία έκδοσης της απόφασης κρίσης της Κριτικής Επιτροπής του α' σταδίου, την ημερομηνία υποβολής των προτάσεων του β' σταδίου του διαγωνισμού.

20.3.2. Είναι δυνατόν μετά από πρόταση της Κριτικής Επιτροπής να τεθούν συμπληρωματικοί όροι και κριτήρια για το β' στάδιο από τον Διοργανωτή.

20.3.3 Προκαταρκτική ενημέρωση κριτών Μέσω των ψηφιακών αρχείων που θα έχουν αναρτηθεί στον ιστότοπο, η Κριτική Επιτροπή θα έχει την δυνατότητα να ενημερωθεί προκαταρκτικά για τις υποβληθείσες μελέτες, πριν από την σύνοδο της ολομέλειας της κριτικής επιτροπής.

20.3.4 Συνεδρίαση Κριτών - Απαρτία Η Κριτική Επιτροπή β' σταδίου, ύστερα από πρόσκληση του Διοργανωτή το αργότερο σε δεκαπέντε (15) ημέρες μετά από τη λήξη της προθεσμίας παράδοσης των μελετών, θα κληθεί σε συνεδρίαση σε ημέρα, ώρα και τόπο τον οποίο θα ορίσει ο Διοργανωτής στην Αθήνα για την κρίση και βαθμολογική κατάταξη όλων των μελετών του β' σταδίου του Διαγωνισμού. Επί της συνολικής διαδικασίας προΐσταται ο εκπρόσωπος του Διοργανωτή που είναι μέλος της κριτικής επιτροπής.

Η Κριτική Επιτροπή αποφασίζει πάντα σε ολομέλεια.. Σε περίπτωση αδυναμίας για φυσική παρουσία κάποιων μελών, η συνεδρίαση μπορεί να επιτυγχάνεται με τηλεδιάσκεψη ή άλλο πρόσφορο τρόπο.

Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε ένα πρακτικό ανά συνεδρίαση και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό στο οποίο θα κατατάσσονται βαθμολογικά όλες οι μελέτες που υποβλήθηκαν στο β' στάδιο.

Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να μην απονεμίσει πρώτο ή άλλα βραβεία αν κατά την ελεύθερη κρίση της διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων (ως προς το μορφολογικό και αισθητικό αποτέλεσμα, ως προς την επίτευξη των στόχων της ανάπτυξης, ως προς την τεχνική αρτιότητα, ως προς τον σεβασμό στους περιβαλλοντικές και οικονομικές παραμέτρους του διαγωνισμού) υποβάλλοντας στον Διοργανωτή έγγραφη αιτιολογημένη εισήγηση περί αυτού.

Η Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφασή της σε διάστημα 7 ημερολογιακών ημερών από την έναρξη της διαδικασίας κρίσης.

20.3.5 Οι φάκελοι που περιέχουν το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης αποσφραγίζονται μετά την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων). Έως τότε, αφού μονογραφηθούν από τους παριστάμενους συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Διοργανωτή σε έγκριτο συμβολαιογραφείο.

20.3.6 Πριν την ανακοίνωση της απόφασης της Κριτικής Επιτροπής β' σταδίου του Διαγωνισμού θα γίνει η από την Επιτροπή Διαδικασιών του Διαγωνισμού παρουσία και της κριτικής Επιτροπής η αποσφράγιση των Αρχείων Ταυτότητας των Ομάδων Μελέτης και ο έλεγχος εάν οι προτεινόμενοι προς βράβευση έχουν τα τυπικά προσόντα που είναι αναγκαία για την συμμετοχή στον παρόντα διαγωνισμό. Εάν μετά την αποσφράγιση των Αρχείων Ταυτότητας αποδειχθεί ότι κάποια Ομάδα μελέτης δεν πληρεί τους όρους συμμετοχής στον Διαγωνισμό θα ακυρωθεί η συμμετοχή της και την θέση της θα καταλάβει η συμμετοχή που είναι αμέσως επόμενη στην αξιολογική κατάταξη των κριτών.

ΑΡΘΡΟ 21 – ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΠΡΟΒΟΛΗ

21.1 Τα πρακτικά των συνεδριάσεων της κριτικής επιτροπής υποβάλλονται στον Διοργανωτή το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας. Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού επικυρώνεται με απόφαση του Διοργανωτή και, μαζί με το συνοπτικό πρακτικό με το σκεπτικό της βράβευσης, αναρτώνται στους ιστότοπους του Διαγωνισμού και του ΥΠΕΚΑ και κοινοποιούνται στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Για το αποτέλεσμα του διαγωνισμού ισχύουν οι δημοσιεύσεις που αναφέρονται στο άρθρο 23.5. κατωτέρω της παρούσας.

21.2 Οι αρχιτεκτονικές προτάσεις/προσχέδια θα εκτεθούν/ αναρτηθούν επωνύμως στον ιστότοπο του Διαγωνισμού εξαιρουμένων όσων υπέβαλαν ειδική δήλωση ανωνυμίας και οι οποίες θα εκτεθούν ανωνύμως.

21.3 Ο Διοργανωτής ενδέχεται να οργανώσει έκθεση με όλες τις βραβευθείσες ή εξαγορασθείσες ή/και επιλογή από τις υποβληθείσες μελέτες και να εκδώσει τεύχος στο οποίο θα τις περιλαμβάνει. Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί σε ειδική αίθουσα, που θα ορίζεται στην ανακοίνωση δημοσιοποίησης του αποτελέσματος του Διαγωνισμού με είσοδο ελεύθερη στο κοινό. Το κόστος των ανωτέρω βαρύνει τον Διοργανωτή.

ΑΡΘΡΟ 22^ο – ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΛΕΤΩΝ

Μετά το πέρας της έκθεσης, το υλικό των προτάσεων που δεν έχουν βραβευθεί ή εξαγοραστεί φυλάσσεται με ευθύνη του Διοργανωτή και παραλαμβάνεται από τους συντάκτες του εντός 1 μηνός. Η παραλαβή γίνεται με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της μελέτης που χορηγήθηκε ή της απόδειξης του ταχυδρομείου ή της ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών στη οποία πρέπει να αναγράφεται ο χαρακτηριστικός αριθμός της. Μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας, ο Διοργανωτής δεν φέρει ουδεμία ευθύνη για τη φύλαξη ή την απώλεια του έντυπου υλικού των μελετών που δεν βραβεύτηκαν ή δεν εξαγοράστηκαν, θα διατηρήσει ωστόσο σε αρχείο όλο το ψηφιακό υλικό του Διαγωνισμού. Το υλικό των προτάσεων που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί τηρείται σε ειδικό αρχείο με ευθύνη του Διοργανωτή και αντίγραφο του σε ηλεκτρονική μορφή αποστέλλεται στο ΥΠΕΚΑ.

ΑΡΘΡΟ 23^ο – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

23.1 Περίληψη της Προκήρυξης αυτής θα σταλεί προς δημοσίευση στην επίσημη εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

23.2 Περίληψη της Προκήρυξης αυτής θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Διαγωνισμού, και θα σταλεί για ανάρτηση στους ιστότοπους του ΥΠΕΚΑ, του ΥΠΙΜΕΔΙ, της Περιφέρειας Αττικής του Δήμου Αθηναίων του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και του ΤΕΕ. Επίσης, θα δημοσιευθεί σε δύο ημερήσιες πολιτικές εφημερίδες που εκδίδονται στην Αθήνα με ευρύτερη κυκλοφορία στην Ελλάδα.

23.3 Η δαπάνη των πιο πάνω δημοσιεύσεων θα βαρύνει το Διοργανωτή.

23.4 Η αναλυτική προκήρυξη θα αναρτηθεί για ενημέρωση στον ιστότοπο του Διαγωνισμού και στον ιστότοπο του ΥΠΕΚΑ.

23.5 Τα αποτελέσματα του β' σταδίου του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) με τα ονόματα των βραβευθέντων καθώς και ο τόπος και χρόνος έκθεσης των σχεδίων, θα σταλούν για δημοσίευση στον ημερήσιο τύπο (τουλάχιστον στις ίδιες εφημερίδες που δημοσιεύθηκε η Προκήρυξη του Διαγωνισμού), στον ιστότοπο του ΤΕΕ, και θα αναρτηθούν στον ιστότοπο του Διαγωνισμού, στον ιστότοπο του Διοργανωτή, στην ιστοσελίδα του ΥΠΕΚΑ καθώς και στον ιστότοπο της παραγράφου 23.2 της παρούσας προκήρυξης.

23.6 Η γνωστοποίηση του αποτελέσματος του β' σταδίου θα αποσταλεί προς δημοσίευση στην επίσημη εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

ΑΡΘΡΟ 24^ο – ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ- ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

24.1 Η πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας των συμμετεχόντων μελετητών στο Διαγωνισμό διέπεται από τα προβλεπόμενα στο άρθρο 16 της Απόφασης Υ.Π.Ε.ΚΑ. με αρ. 26804/2011(ΦΕΚ 1427/Β' / 16-6-2011) [ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Α].

24.2 Δεν ισχύουν εν προκειμένω οι διατάξεις των άρθρων 17 της απόφασης του ΥΠΕΚΑ με αρ. 26804/2011(ΦΕΚ 1427/Β' / 16-6-2011), 41 του Ν. 3316/2005, 13 του Ν. 1418/1984 καθώς και τυχόν άλλες συναφείς διατάξεις.

ΑΡΘΡΟ 25ο – ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

25.1 Ημερομηνία αποστολής της Προκήρυξης στην Υπηρεσία Επισήμων Δημοσιεύσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης: Δευτέρα, 21/05/2012.

25.2 Παραλαβή της Προκήρυξης και του τεχνικού φακέλου του Διαγωνισμού μπορεί να γίνει από τους ενδιαφερόμενους από τη Δευτέρα 21/05/2012 έως και τη Δευτέρα 23/07/2012.

25.3 Οι Διαγωνιζόμενοι μπορούν να υποβάλλουν εγγράφως ερωτήματα για συμπληρωματικές πληροφορίες έως και την Τρίτη, 19/06/2012.

25.4 Καταληκτική ημερομηνία υποβολής των μελετών του α' σταδίου του Διαγωνισμού ορίζεται η Παρασκευή, 7/09/2012.

ΑΡΘΡΟ 26ο – ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

Η συμμετοχή των μελετητών στον Διαγωνισμό συνεπάγεται την ρητή και ανεπιφύλακτη και αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης, και ειδικότερα:

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής δεν υπόκειται σε κανένα ένδικο μέσο, προσφυγή ή βοήθημα δεδομένου ότι ο Διοργανωτής είναι ιδιωτικός φορέας. Η Επιτροπή δεν υποχρεούται να κοινοποιήσει στους διαγωνιζόμενους την βαθμολογία ή το αιτιολογημένο σκεπτικό βάσει του οποίου αποφάσισε.

Η συμμετοχή των μελετητών στον Διαγωνισμό και η ανάληψη της οριστικής μελέτης συνεπάγεται τη ρητή και ανεπιφύλακτη αποδοχή εκ μέρους του Διαγωνιζόμενου μελετητή ότι το τελικώς υλοποιούμενο ή υλοποιημένο δημόσιο έργο της ανάπτυξης μπορεί να τροποποιείται κατά τις ανάγκες εξυπηρέτησης του γενικότερου δημοσίου συμφέροντος και των υπηρεσιών συγκοινωνίας χωρίς πρότερη άδεια του διαγωνιζόμενου μελετητή και χωρίς ενημέρωσή του.

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 1 – ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Παραγράφων 15.1.7.6 και 15.2.5.6 της Προκήρυξης

Προς την Κριτική Επιτροπή του ως άνω Διαγωνισμού

Ο υπογράφων την παρούσα υπεύθυνη δήλωση
.....,¹ κάτοικος....., κάτοχος του Δελτίου
Αστυνομικής Ταυτότητας με τον αριθμό....., που εκδόθηκε από
....., στις

υποψήφιος² στο διαγωνισμό ή νόμιμος εκπρόσωπος³ της εταιρείας ή του νομικού
προσώπου με την επωνυμία
.....⁴

δηλώνω έχοντας πλήρη γνώση των συνεπειών της δήλωσής μου αυτής, όπως οι συνέπειες
αυτές ορίζονται στις γενικές περί υπευθύνων δηλώσεων διατάξεις, αλλά και στο ν. 3316/05,
τα ακόλουθα:

A. Δεν έχω ή δεν έχουν τα πρόσωπα που διοικούν την εταιρεία ή το νομικό πρόσωπο που
εκπροσωπώ, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 16 του Ν. 3316/2005, καταδικαστεί με
απόφαση ελληνικού ή αλλοδαπού δικαστηρίου⁵ για:

1. Συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, κατά το άρθρο 2 παράγραφος 1 της κοινής
δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
2. Δωροδοκία, κατά το άρθρο 3 της πράξης του Συμβουλίου της 26ης Μαΐου 1997(21) και
στο άρθρο 3 παράγραφος 1 της κοινής δράσης 98/742/ΚΕΠΠΑ του Συμβουλίου.

¹ τίθεται το ονοματεπώνυμο και πατρώνυμο του δηλούντος

² σε περίπτωση ατομικής επιχείρησης

³ εξουσιοδοτημένος από τα διοικούντα όργανα του νομικού προσώπου, σε περίπτωση που
συμμετέχει στο διαγωνισμό εταιρεία, είτε ως μεμονωμένος υποψήφιος είτε ως μέλος σύμπραξης ή
κοινοπραξίας

⁴ διαγράφονται ανάλογα οι φράσεις που δεν χρειάζονται

⁵ Διαγράφεται η φράση που δεν αρμόζει στην περίπτωση

3. Απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης για την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

4. Νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, κατά το άρθρο 1 της οδηγίας 91/308/ΕΟΚ του Συμβουλίου, για την πρόληψη χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες.

5. Υπεξαίρεση, απάτη, πλαστογραφία, ψευδορκία, δωροδοκία και δόλια χρεοκοπία, με τελεσίδικη απόφαση, σύμφωνα με την νομοθεσία του κράτους εγκατάστασής μου, (ή εγκατάστασης του νομικού προσώπου που εκπροσωπώ).

Β. Δεν τελώ (ή δεν τελεί η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ)⁶ υπό πτώχευση, εκκαθάριση⁷, ή αναγκαστική διαχείριση.

Γ. Δεν έχω (ή δεν έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα, που να έχει διαπιστωθεί και τιμωρηθεί πειθαρχικά με οποιοδήποτε τρόπο.

Δ. Έχω (ή έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) εκπληρώσει τις υποχρεώσεις μου όσον αφορά καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης, σύμφωνα με τις νομοθετικές διατάξεις της Ελλάδας.

Ε. Έχω (ή έχει η εταιρεία την οποία εκπροσωπώ) εκπληρώσει τις υποχρεώσεις μου όσον αφορά την πληρωμή των φόρων και τελών, που οφείλω σύμφωνα με το ισχύον στην Ελλάδα νομοθετικό πλαίσιο.

ΣΤ. Όλες οι ανωτέρω δηλώσεις μου είναι αληθείς. Γνωρίζω και αποδέχομαι ότι η αλήθεια των δηλώσεών μου θα ελεγχθεί σε περίπτωση που αναδειχθώ ανάδοχος της σύμβασης, σύμφωνα με το άρθρο 15 παρ. 1 του ν. 3316/05 και ότι θα αποκλεισθώ του διαγωνισμού, εφόσον κάποια από τις δηλώσεις μου αποδειχθεί αναληθής.

(Τόπος – Ημερομηνία)

.....

Ο δηλών

⁶ Διαγράφονται στις περιπτώσεις Β, Γ, Δ, Ε οι φράσεις που δεν αρμόζουν στην περίπτωση

⁷ Η λέξη εκκαθάριση διαγράφεται όταν ο διαγωνιζόμενος είναι φυσικό πρόσωπο.

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 2 – ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΦΑΚΕΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΦΑΚΕΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

(βλ. www.rethinkathenscompetition.org στο πεδίο “COMPETITION DATA FILES”)

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 3 – ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Α΄ ΣΤΑΔΙΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ (με αλφαβητική σειρά)

1. Ben-Joseph Eran

Καθηγητής Αρχιτεκτονικής Τοπίου και Πολεοδομίας
Επικεφαλής, Joint Program in City Design and Development του Πανεπιστημίου MIT στην
Μασαχουσέτη των ΗΠΑ

2. Brillemburg Alfredo

Αρχιτέκτων, Επισκέπτης καθηγητής, *Graduate School of Architecture & Planning, Πανεπιστήμιο
Columbia. Συν-ιδρυτής του Sustainable Living Urban Model Laboratory του Πανεπιστημίου Columbia
των Η.Π.Α.*

3. Ευμολπίδης Γιάννης

*Πολεοδόμος, Ειδικός σύμβουλος του Δημάρχου Αθηναίων σε θέματα
πολεοδομίας και αστικού σχεδιασμού*

4. Μωραΐτης Κωνσταντίνος

Αρχιτέκτων, Αναπληρωτής Καθηγητής της Σχολής Αρχιτεκτονικής του ΕΜΠ

5. Μόσχου Μαριάννα

Γραμματέας ΔΣ Ιδρύματος Ωνάση

6. Plunz Richard

*Διευθυντής, Urban Design Program, Καθηγητής του Graduate School of Architecture, Planning &
Preservation του Πανεπιστημίου Columbia των ΗΠΑ*

7. Vidler Anthony-Chairman of the Jury

*Πρύτανης και Καθηγητής, The Irwin S. Chanin School of Architecture, Cooper Union School of
Architecture, Νέα Υόρκη, Η.Π.Α.*

8. Waldheim Charles

*Καθηγητής και Πρόεδρος του Τμήματος Landscape Architecture, Graduate School of Design,
Πανεπιστήμιο Harvard*

9. Ξένου Βάνα

Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτονικής, Εργαστήριο Ζωγραφικής, ΕΚΠΑ

**Β' ΣΤΑΔΙΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ
(με αλφαβητική σειρά)**

1. Αμούργης Σπύρος

Ομότιμος Καθηγητής και τέως Πρύτανης, College of Environmental Design, California State Polytechnic University, Πομόνα, ΗΠΑ

2. Busquets Joan

Καθηγητής, Έδρα Martin Bucksbaum in Practice of Urban Planning and Design, Graduate School of Design, Πανεπιστήμιο Harvard, ΗΠΑ

3. Καμίνης Γιώργος

Δήμαρχος Αθηναίων

4. Λάππας Γιώργος

Καθηγητής, Εργαστήριο Γλυπτικής, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

5. Πανέτσος Α. Γιώργος

Καθηγητής Αρχιτεκτονικής και Αστικού Σχεδιασμού, πρώην Πρόεδρος Τμήματος Αρχιτεκτονικής, Πανεπιστήμιο Πατρών

6. Παπαδημητρίου Αντώνης, Δρ.

Πρόεδρος Ιδρύματος Ωνάση

7. Schmal Peter-Chairman of the Jury

Διευθυντής, Deutsches Architekturmuseum (DAM) (Μουσείο Αρχιτεκτονικής Φρανκφούρτης)

8. Zardini Mirko

Διευθυντής, Canadian Centre for Architecture (Καναδικό Κέντρο Αρχιτεκτονικής)

9. Μέλος υπό ανακοίνωση

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ 4 - ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΡΘΡΩΝ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΡΘΡΩΝ ΝΟΜΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Α

Απόφαση ΥΠΕΚΑ 26804/2011 ΦΕΚ 1427/Β'/16.6.2011

Άρθρο 1 παρ. 2.

Οι διαγωνισμοί διακρίνονται σε είδη ως εξής:

α.1. Διαγωνισμός μιας κατηγορίας μελετών είναι ο διαγωνισμός που αφορά σε μια κατηγορία μελετών ή σχεδίων, ανεξαρτήτως εάν για την υλοποίηση του έργου απαιτείται στη συνέχεια η εκπόνηση περισσότερων κατηγοριών μελετών.

Άρθρο 1 παρ. 2.γ.2

Διαγωνισμός δύο σταδίων-κλιμακωτός είναι ο διαγωνισμός που κατά το πρώτο στάδιο συνιστά διαγωνισμό ιδεών και κατά το δεύτερο διαγωνισμό προσχεδίων. Κατά το 1ο στάδιο, επιλέγεται συγκεκριμένος αριθμός προτάσεων (όχι λιγότερος από τρεις) οι μελετητές των οποίων έχουν το δικαίωμα να συμμετάσχουν στο 2^ο στάδιο.

Άρθρο 2 παρ. 2

2. Αξιόλογο τεχνικό έργο θεωρείται κάθε έργο που έχει ευρύτερη κοινωνική, αρχιτεκτονική, πολεοδομική, συμβολική και περιβαλλοντική σημασία και η λειτουργία του, ο όγκος, η θέση ή άλλα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του έχουν επίδραση στο ευρύτερο δομημένο ή φυσικό περιβάλλον ή προωθεί την έρευνα για νέες εφαρμογές υλικών και μεθόδους κατασκευής ή αφορά σε αρχιτεκτονικά έργα επαναλαμβανόμενου τύπου.

Άρθρο 16

Πνευματική ιδιοκτησία

1. Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό μελετητές διατηρούν την πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας τους σύμφωνα με το Ν. 2121/93 (ΦΕΚ 25 Α΄) όπως ισχύει.

2. Η διοργανώτρια αρχή δικαιούται να χρησιμοποιήσει τις προτάσεις που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί μόνον για το έργο που αποτελεί το αντικείμενο του διαγωνισμού, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης. Το υλικό των προτάσεων αυτών περιέρχεται στην κυριότητα της, δύναται δε να το διαθέσει κατά την κρίση της σε άλλους φορείς.

3. Σε κάθε περίπτωση δημοσίευσης βραβευμένων στοιχείων του διαγωνισμού, είναι υποχρεωτική η αναφορά των στοιχείων του συντάκτη της πρότασης και της διοργανώτριας αρχής.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ Β

N. 3316/2005

Άρθρο 14 παρ. 5-7

5. Στις διαδικασίες ανάθεσης των συμβάσεων του νόμου αυτού γίνονται δεκτά φυσικά και νομικά πρόσωπα που δραστηριοποιούνται στην εκπόνηση μελετών και παροχή υπηρεσιών, σύμφωνα με τη νομοθεσία του κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.) ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) που είναι εγκατεστημένα, καθώς και φυσικά και νομικά πρόσωπα τρίτων χωρών που θεμελιώνουν το σχετικό δικαίωμα στη διεθνή συμφωνία περί δημοσίων συμβάσεων, η οποία έχει συναφθεί στο πλαίσιο του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου και των πολυμερών διαπραγματεύσεων του Γύρου της Ουρουγουάης, σύμφωνα με τα άρθρα 5 της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ και 12 της Οδηγίας 2004/17/ΕΚ. Τα φυσικά πρόσωπα πρέπει να είναι υπήκοοι των κρατών αυτών και να είναι εγκατεστημένα στο

εσωτερικό τους. Ως νομικά πρόσωπα νοούνται οι εταιρείες του αστικού ή του εμπορικού δικαίου, οι συνεταιρισμοί και άλλα νομικά πρόσωπα που έχουν συσταθεί κατά τη νομοθεσία των κρατών της παραγράφου αυτής και έχουν την καταστατική τους έδρα στο εσωτερικό τους, εφόσον η συμμετοχή τους δεν προκαλεί στρέβλωση του ανταγωνισμού έναντι των ιδιωτών υποψηφίων.

Εφόσον μόνο η καταστατική τους έδρα βρίσκεται στο εσωτερικό τους, μπορούν να συμμετέχουν στο διαγωνισμό, αν η δραστηριότητά τους παρουσιάζει ουσιαστικό και συνεχή δεσμό με την οικονομία κράτους της παραγράφου αυτής. Για τη συμμετοχή αυτή δεν απαιτείται προϋπόθεση να έχουν την ιθαγένεια του κράτους οι εταίροι, οι μέτοχοι ή τα μέλη της διοίκησης, της διαχείρισης ή της εποπτείας της εταιρείας.

6. Με την προκήρυξη οι αναθέτουσες Αρχές ζητούν από τους ενδιαφερόμενους που δεν έχουν εγκατάσταση στην Ελλάδα, να αποδείξουν την εγγραφή τους σε επαγγελματικό ή εμπορικό μητρώο του κράτους εγκατάστασής τους ή να προσκομίζουν ανάλογη ένορκη βεβαίωση ή πιστοποιητικό. Τα επαγγελματικά ή εμπορικά μητρώα στα οποία εγγράφονται οι υποψήφιοι από τα κράτη μέλη της Ε.Ε. και του Ε.Ο.Χ. αναφέρονται στα αντίστοιχα παραρτήματα των Οδηγιών 2004/18/ΕΚ και 2004/17/ΕΚ. Οι αναθέτουσες Αρχές μπορούν να ζητούν από τους υποψηφίους να αποδείξουν ότι διαθέτουν επιπλέον ειδική έγκριση ή ότι είναι μέλη συγκεκριμένου οργανισμού της χώρας εγκατάστασής τους, αν κατά το δίκαιο της χώρας αυτής η ειδική έγκριση ή η ιδιότητα του μέλους συγκεκριμένου οργανισμού είναι υποχρεωτική για να παράσχουν τις υπηρεσίες της προς ανάθεση σύμβασης.

7. Η συμμετοχή στις διαδικασίες του νόμου αυτού αλλοδαπών πλην των αναφερομένων στην παράγραφο 5 επιτρέπεται μόνον εφόσον προβλέπεται από τις διεθνείς υποχρεώσεις της χώρας ή αν προκηρύχθηκε ειδικός διεθνής διαγωνισμός που επιτρέπει τη συμμετοχή τους. Η προκήρυξη ειδικών διεθνών διαγωνισμών εγκρίνεται με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων και του κατά περίπτωση συναρμόδιου Υπουργού. Με την προκήρυξη ορίζονται στις περιπτώσεις αυτές οι ειδικότερες προϋποθέσεις για τον έλεγχο της ποιοτικής επιλογής των υποψηφίων της παραγράφου αυτής.

Άρθρο 16

Προσωπική κατάσταση του υποψηφίου ή του προσφέροντα

1. Αποκλείεται από το διαγωνισμό υποψήφιος, όταν έχει εις βάρος του εκδοθεί οριστική καταδικαστική απόφαση, που περιέρχεται σε γνώση της αναθέτουσας Αρχής με οποιοδήποτε τρόπο και αφορά τα παρακάτω αδικήματα:

α) Συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, κατά το άρθρο 2 παράγραφος 1 της

κοινής δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

β) Δωροδοκία, κατά το άρθρο 3 της πράξης του Συμβουλίου της 26ης Μαΐου 1997(21) και στο άρθρο 3 παράγραφος 1 της κοινής δράσης 98/742/ΚΕΠΠΑ του Συμβουλίου.

γ) Απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης για την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

δ) Νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, κατά το άρθρο 1 της Οδηγίας 91/308/ΕΟΚ του Συμβουλίου, για την πρόληψη χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες.

Η αναθέτουσα Αρχή ζητά για τη διαπίστωση των ανωτέρω, εφόσον απαιτείται, την υποβολή των εγγράφων της παραγράφου 3, ενώ δικαιούται, αν αμφιβάλλει, να απευθύνεται άμεσα στις αρμόδιες αρχές για τη λήψη των απαραίτητων πληροφοριών σχετικά με την προσωπική κατάσταση των υποψηφίων. Όταν οι πληροφορίες αφορούν έναν υποψήφιο εγκατεστημένο σε άλλο κράτος μέλος, η αναθέτουσα Αρχή μπορεί να ζητεί τη συνεργασία των αρμόδιων αρχών. Το αίτημα παροχής πληροφοριών μπορεί να αφορά νομικά ή / και φυσικά πρόσωπα, συμπεριλαμβανομένων, ενδεχομένως, των διευθυντών επιχείρησης ή οποιοδήποτε πρόσωπο έχει εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου του υποψηφίου, όπως ορίζει η εθνική νομοθεσία του κράτους μέλους εγκατάστασης των υποψηφίων.

2. Κάθε υποψήφιος αποκλείεται από το διαγωνισμό ή τη διαδικασία με διαπραγμάτευση όταν:

α) Τελεί υπό πτώχευση, εκκαθάριση ή αναγκαστική διαχείριση.

β) Έχει καταδικασθεί, με τελεσίδικη απόφαση, σύμφωνα με τη νομοθεσία του κράτους εγκατάστασης, για αδίκημα εκ των αναφερομένων στην παράγραφο 4. Αν ο υποψήφιος είναι νομικό πρόσωπο, αποκλείεται εφόσον το αδίκημα διαπράχθηκε από τους διαχειριστές σε περίπτωση ομόρρυθμων (Ο.Ε.), ετερόρρυθμων (Ε.Ε.) και εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), τον πρόεδρο και διευθύνοντα σύμβουλο σε περίπτωση ανώνυμης εταιρείας (Α.Ε.) και τα φυσικά πρόσωπα που ασκούν τη διοίκησή του σε κάθε άλλη περίπτωση ή από το φυσικό πρόσωπο που υπογράφει την οικονομική προσφορά για λογαριασμό του νομικού προσώπου.

γ) Έχει αποδεδειγμένα διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα που διαπιστώθηκε με οποιοδήποτε τρόπο από τις αναθέτουσες Αρχές. δ) Δεν έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης σύμφωνα με τις νομοθετικές διατάξεις της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ή με τις νομοθετικές διατάξεις της χώρας της αναθέτουσας Αρχής.

ε) Δεν έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην πληρωμή των φόρων και τελών σύμφωνα με τις νομοθετικές διατάξεις της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ή με τις νομοθετικές διατάξεις της χώρας της αναθέτουσας Αρχής.

στ) Είναι ένοχος ψευδούς δήλωσης κατά την παροχή των πληροφοριών του παρόντος και του επόμενου άρθρου ή δεν έχει παράσχει τις πληροφορίες αυτές.

3. Η αναθέτουσα Αρχή δέχεται ως απόδειξη περί του ότι ο υποψήφιος δεν εμπίπτει στις περιπτώσεις των ανωτέρω παραγράφων τα ακόλουθα έγγραφα:

α) Για τις περιπτώσεις της παραγράφου 1 και τις περιπτώσεις α', β' της παραγράφου 2, πιστοποιητικά της αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής και απόσπασμα ποινικού μητρώου αντίστοιχα ή άλλου ισοδύναμου εγγράφου αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής της χώρας καταγωγής ή προέλευσης του υποψηφίου.

β) Για τις περιπτώσεις γ', δ' και ε' της παραγράφου 2 πιστοποιητικό της αρμόδιας αρχής του κράτους καταγωγής του υποψηφίου.

Προκειμένου να γίνουν δεκτά τα ως άνω πιστοποιητικά και έγγραφα πρέπει να είναι σε ισχύ κατά τις ειδικές περί αυτών διατάξεις ή εφόσον δεν ορίζεται άλλως, να μη φέρουν ημερομηνία έκδοσης παλαιότερη των τριών (3) μηνών από την πρόσκληση της παρ. 1 του άρθρου 15.

Αν το οικείο κράτος δεν εκδίδει έγγραφο ή πιστοποιητικό ή αν το εκδιδόμενο δεν καλύπτει όλες τις περιπτώσεις που αναφέρονται στην παράγραφο 1 και στην παράγραφο 2 σημεία α', β', μπορεί να αντικαθίσταται ή να συμπληρώνεται με ένορκη βεβαίωση του υποψηφίου ή, στα κράτη μέλη που δεν προβλέπεται η ένορκη βεβαίωση, από υπεύθυνη δήλωση ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού οργανισμού του κράτους καταγωγής ή προέλευσης.

4. Ως αδικήματα που σχετίζονται με την επαγγελματική διαγωγή των υποψηφίων νοούνται η υπεξαίρεση, η απάτη, η εκβίαση, η πλαστογραφία, η ψευδορκία, η δωροδοκία και η δόλια χρεοκοπία. Με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων μπορεί να περιορίζονται ή να αποσφηνίζονται, στα πλαίσια των Κοινοτικών Οδηγιών 2004/18/ΕΚ και 2004/17/ΕΚ, οι λόγοι αποκλεισμού της παρ. 2 και να εξειδικεύονται τα στοιχεία της παρ. 3 με τα οποία αποδεικνύεται η έλλειψη των λόγων αποκλεισμού, επιπλέον δε να καθορίζεται το χρονικό διάστημα του αποκλεισμού από τους διαγωνισμούς του νόμου αυτού, για τους λόγους της παραγράφου αυτής.

Άρθρο 39

Άρθρο 39
Εγγραφή στα Μητρώα Κατηγορίες
Πιστοποιητικά Αρμόδια Υπηρεσία

1. Στο Μητρώο Μελετητών δικαιούνται να εγγραφούν φυσικά πρόσωπα, κάτοχοι τίτλου σπουδών ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος πανεπιστημιακού τομέα της

Ελλάδας ή ισότιμου της αλλοδαπής, που έχουν συμπληρώσει τετραετία από την απόκτηση της άδειας ασκήσεως επαγγέλματος, έχουν την επαγγελματική τους εγκατάσταση στην Ελλάδα και δεν εμπίπτουν σε καμία από τις απαγορεύσεις της επόμενης παραγράφου.

Με προεδρικό διάταγμα, που εκδίδεται ύστερα από πρόταση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, καθορίζονται οι όροι και προϋποθέσεις εγγραφής και κατάταξης στο Μητρώο Μελετητών των πτυχιούχων ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων του τεχνολογικού τομέα, εφόσον το δικαίωμα εκπόνησης μελετών δημόσιων έργων περιλαμβάνεται μεταξύ των νόμιμων επαγγελματικών τους δικαιωμάτων.

2. Δεν έχουν δικαίωμα εγγραφής στο Μητρώο Μελετητών τα πρόσωπα τα οποία:

α) Εργάζονται σε αναθέτουσα Αρχή, με σχέση εξαρτημένης εργασίας

οποιασδήποτε

μορφής. Το κώλυμα συνεχίζει να υφίσταται για δύο (2) χρόνια μετά τη συνταξιοδότησή τους και κατά το διάστημα αυτό δεν επιτρέπεται η παροχή υπηρεσιών σε μελετητή ή εταιρεία μελετών, με σχέση μίσθωσης εργασίας ή έργου.

β) Εργάζονται σε φυσικά ή νομικά πρόσωπα του ιδιωτικού τομέα με σχέση εξαρτημένης εργασίας οποιασδήποτε μορφής, με εξαίρεση τους εργαζόμενους σε εταιρείες μελετών, οι οποίοι όμως δεν μπορούν να χρησιμοποιούν το μελετητικό πτυχίο τους κατά το διάστημα ισχύος της σχέσης αυτής αυτοτελώς ή ως μέλη σύμπραξης ή κοινοπραξίας, σε διαδικασία σύναψης σύμβασης του νόμου αυτού.

γ) Έχουν ατομική εργοληπτική επιχείρηση ή είναι εταίροι προσωπικής εταιρείας

ή διαχειριστές ή εταίροι εταιρείας περιορισμένης ευθύνης ή μέλη διοικητικού συμβουλίου ή νόμιμοι εκπρόσωποι ανώνυμης εταιρείας, γραμμένης στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (Μ.Ε.ΕΠ.).

δ) Είναι γραμμένα στο Μητρώο Εμπειρίας Κατασκευαστών (Μ.Ε.Κ.).

ε) Παρέχουν τις υπηρεσίες τους με οποιαδήποτε σχέση σε εργοληπτικές επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο Μ.Ε.ΕΠ., με εξαίρεση τις περιπτώσεις παροχής τέτοιων υπηρεσιών που προβλέπονται από τη νομοθεσία εκτέλεσης δημόσιων έργων, όπως ιδίως στα πλαίσια του συστήματος προσφοράς μελέτη κατασκευή ή τροποποίησης της μελέτης του έργου.

στ) Εμπίπτουν στις περιπτώσεις της παραγράφου 1 του άρθρου 16, καθώς και στις περιπτώσεις α' και γ' της παραγράφου 2 του ίδιου άρθρου.

3. Δικαίωμα εγγραφής στο Μητρώο Εταιρειών Μελετών έχουν τα νομικά πρόσωπα που έχουν κατά το καταστατικό τους ως κύριο σκοπό την εκπόνηση μελετών και είναι νομίμως εγκατεστημένα στην Ελλάδα, εφόσον: α) δεν είναι συνδεδεμένα με εργοληπτική επιχείρηση εγγεγραμμένη στο Μ.Ε.ΕΠ. ή εξαρτημένα από πρόσωπα εγγεγραμμένα στο Μ.Ε.Κ. που στελεχώνουν ή συμμετέχουν σε εργοληπτική επιχείρηση εγγεγραμμένη στο Μ.Ε.ΕΠ. και β) είναι εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Μελετητών τουλάχιστον: αα. οι ομόρρυθμοι εταίροι, σε περίπτωση ομόρρυθμης (Ο.Ε.) ή ετερόρρυθμης (Ε.Ε.) εταιρείας, ββ. οι διαχειριστές σε περίπτωση εταιρείας περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), γγ. οι πρόεδροι και διευθύνοντες σύμβουλοι και όσοι ασκούν τη γενική διαχείριση σε περίπτωση ανώνυμης εταιρείας (Α.Ε.). Στους σκοπούς των εταιρειών μελετών δεν επιτρέπεται να περιλαμβάνονται δραστηριότητες συγκρουόμενες εξ αντικειμένου με τον κύριο σκοπό τους, όπως η ανάληψη (άμεσα ή έμμεσα) δημόσιων έργων ή προμηθειών.

Οι μετοχές ανώνυμης εταιρείας μελετών είναι υποχρεωτικά ονομαστικές.

4. Η εγγραφή στο Μητρώο Μελετητών διενεργείται ύστερα από αίτηση του ενδιαφερομένου, ο οποίος κατατάσσεται αφ' ενός σε μία ή δύο κατηγορίες μελετών, βάσει των εξειδικευμένων επιστημονικών και τεχνικών γνώσεών του, που αποδεικνύονται από τον τίτλο και τον τομέα σπουδών του, καθώς και από την πιστοποιούμενη εμπειρία του και αφ' ετέρου σε τάξεις ανά κατηγορία, με βάση το δυναμικό του. Το δυναμικό υπολογίζεται σε μονάδες, ανάλογα με τον τομέα σπουδών του, την εμπειρία στην εκπόνηση μελετών δημόσιων ή ιδιωτικών έργων, καθώς και την εμπειρία του σε επιβλέψεις μελετών, και τα έτη που παρήλθαν από την απόκτηση του αντίστοιχου τίτλου σπουδών ως εξής:

(α) Μελετητής που έχει συμπληρώσει τετραετία από την κτήση του διπλώματος:
δυναμικό μιας μονάδας.

(β) Μελετητής που έχει συμπληρώσει οκταετία από την κτήση του διπλώματος
και
έχει αποδεδειγμένη ανάλογη εμπειρία: δυναμικό δύο μονάδων.

(γ) Μελετητής που έχει συμπληρώσει δωδεκαετία από την κτήση του διπλώματος
και έχει αποδεδειγμένη ανάλογη εμπειρία: δυναμικό τριών μονάδων.

Για την κατάταξη εταιρείας στα Μητρώα Μελετών λαμβάνεται υπόψη το άθροισμα των δυναμικών των φυσικών προσώπων που έχουν καταταγεί στο Μητρώο, ανά κατηγορία και τάξη, έχουν την εταιρική ιδιότητα ή απασχολούνται μόνιμα σε αυτήν με σχέση εξαρτημένης εργασίας και έχουν δεσμεύσει στην εταιρεία το πτυχίο τους της επόμενης παραγράφου. Κάθε μελετητής ή πάροχος υπηρεσιών μπορεί να δεσμεύσει το πτυχίο του σε μία μόνο εταιρεία μελετών.

5. Για την εγγραφή και κατάταξη στα Μητρώα εκδίδεται βεβαίωση με τη μορφή πτυχίου, η οποία ακολουθεί τις μεταβολές των στοιχείων στα οποία βασίζεται η κατάταξη.

Το πτυχίο εκδίδεται και ισχύει για ορισμένο χρόνο. Οι τάξεις των πτυχίων Μελετών καθορίζονται σε πέντε, ανάλογα με το ελάχιστο δυναμικό που προβλέπεται από τις διατάξεις του νόμου αυτού, κατά κατηγορία συμβάσεως και κατηγορία μελέτης ή υπηρεσίας.

6. Για την εγγραφή στα Μητρώα:

Πτυχίο Α΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε μελετητή ή εταιρεία μελετών με δυναμικό μιας μονάδας στην εν λόγω κατηγορία.

Πτυχίο Β΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε μελετητή ή εταιρεία μελετών με δυναμικό δύο μονάδων στην εν λόγω κατηγορία.

Πτυχίο Γ΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε μελετητή ή εταιρεία μελετών με δυναμικό τουλάχιστον τριών μονάδων στην εν λόγω κατηγορία, εφόσον σε αυτό περιλαμβάνεται τουλάχιστον ένας μελετητής με πτυχίο Γ΄ τάξης και δεν πληρούνται οι όροι για την απόκτηση πτυχίου ανώτερης τάξης.

Πτυχίο Δ΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε εταιρεία μελετών που διαθέτει στην κατηγορία αυτή δυναμικό τουλάχιστον επτά μονάδων, εφόσον σε αυτό περιλαμβάνει τουλάχιστον έναν μελετητή με πτυχίο Γ΄ τάξης και έναν με πτυχίο Β΄ τάξης και εφόσον η εταιρεία δεν πληροί τους όρους απόκτησης πτυχίου ανώτερης τάξης.

Πτυχίο Ε΄ τάξης σε συγκεκριμένη κατηγορία χορηγείται σε εταιρεία μελετών που διαθέτει στην κατηγορία αυτή δυναμικό τουλάχιστον δώδεκα μονάδων, εφόσον σε αυτό περιλαμβάνει δύο μελετητές με πτυχία Γ΄ τάξης και έναν μελετητή με πτυχίο Β΄ τάξης τουλάχιστον.

7. Με προεδρικό διάταγμα, που εκδίδεται με πρόταση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, καθορίζονται:

α) Οι ειδικότεροι όροι και προϋποθέσεις εγγραφής και κατάταξης στα μητρώα και τα δικαιολογητικά που υποβάλλονται.

β) Οι όροι και προϋποθέσεις ελέγχου, ανανέωσης, αναθεώρησης και ακύρωσης του

πτυχίου, η χρονική διάρκεια ισχύος του, η διαδικασία και τα δικαιολογητικά που υποβάλλονται και τα αρμόδια για την έκδοση των πτυχίων όργανα.

γ) Τα όρια αμοιβών μελετών που έχουν δικαίωμα εκπόνησης οι εγγεγραμμένοι στα μητρώα, ανάλογα με την κατηγορία και την τάξη του πτυχίου τους.

δ) Οι όροι και προϋποθέσεις άσκησης ενδικοφανούς διαδικασίας κατά των διοικητικών πράξεων εγγραφής και κατάταξης στα Μητρώα, αναθεώρησης του πτυχίου, διαγραφής από τα Μητρώα και αφαίρεσης του πτυχίου, τα αποφαινόμενα όργανα και η σχετική διαδικασία.

ε) Η αρμόδια για την τήρηση και τον έλεγχο των Μητρώων Διεύθυνση της Γενικής Γραμματείας Δημόσιων Έργων του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, ο καθορισμός και η κατανομή των σχετικών αρμοδιοτήτων στα επί μέρους τμήματα αυτής.

στ) Οι αρμοδιότητες της Γνωμοδοτικής Επιτροπής Μητρώου της παραγράφου 8, οι ιδιότητες των μελών και οι λεπτομέρειες της λειτουργίας της και της τήρησης των Μητρώων.

8. Με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων συγκροτείται Γνωμοδοτική Επιτροπή Μητρώου με θητεία δύο (2) ετών, που μπορεί να ανανεώνεται μία ή περισσότερες φορές. Η Επιτροπή λειτουργεί στα πλαίσια της Γενικής Γραμματείας Δημόσιων Έργων του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, αποτελείται από δεκατρία (13) μέλη, δύο εκ των οποίων υποδεικνύονται, μαζί με τους αναπληρωτές τους, από το Τεχνικό Επιμελητήριο της Ελλάδος (Τ.Ε.Ε.), και ανά ένα υποδεικνύεται μαζί με τον αναπληρωτή του από τους Συνδέσμους Ελληνικών Γραφείων Μελετών (Σ.Ε.Γ.Μ.), από το Σύλλογο Μελετητών Ελλάδος (Σ.Μ.Ε.) και από το Σύλλογο Μελετητών Δημόσιων Έργων Κεντρικής Μακεδονίας (Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.Κ.Ε.Μ.). Στις αρμοδιότητές της περιλαμβάνονται ιδίως η έκδοση γνωμοδοτήσεων σε θέματα εγγραφής, κατάταξης και κάθε είδους μεταβολής των εγγεγραμμένων στα Μητρώα και η εισήγηση για την τροποποίηση του σχετικού με τα Μητρώα νομοθετικού και κανονιστικού πλαισίου.

9. Με προεδρικό διάταγμα, που εκδίδεται μετά από πρόταση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων, μπορεί να συστήνεται στη Γενική Γραμματεία Δημόσιων Έργων του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημόσιων Έργων Γνωμοδοτική Επιτροπή Ενστάσεων και να καθορίζεται η θητεία της, η σύνθεσή της, η διαδικασία έκδοσης των γνωμοδοτήσεών της και οι εν γένει αρμοδιότητές της. Με το ίδιο προεδρικό διάταγμα καθορίζονται και οι τροποποιήσεις που επέρχονται στη διαδικασία των διαγωνισμών του νόμου αυτού, ως συνέπεια της σύστασης και των αρμοδιοτήτων της Επιτροπής.